

Vol.11

2016.1

80年館くん

明けましておめでとうございます！
今年もよろしくお願ひします。



市ヶ谷図書館だより

企画展示
のご案内

『国宝』

「国宝」とは重要文化財の中でも、特に文化史的・学術的価値の高いものとして指定されたものです。

今回の展示では、「国宝」のうち絵巻・書跡・彫刻・工芸の
カテゴリーに着目し、大型本を中心にご紹介いたします。

人の手によって生み出された、日本の美と文化をぜひお楽しみください。

期間：2016年1月上旬～3月下旬 場所：市ヶ谷図書館 正面ロビー展示ケース



展示資料のご紹介

国宝 彦根屏風



『国宝彦根屏風』

彦根城博物館，
東京文化財研究所編 721/168//L

近世初期風俗画を代表する傑作として人々を魅了してきた本屏風は、その巧みな構図と巧妙精緻な表現により豊かな絵画空間を構築し、込められた意味や物語を読み解くさまざまな試みがなされてきた。彦根城博物館と東京文化財研究所は、近世初期風俗画の基礎資料とすることとした。

『十二世紀のアニメーション』

：国宝絵巻物に見る映画的・アニメ的なもの』高畑勲著 721/79

いまや世界中でもてはやされる日本のアニメ。その隆盛のわけは？高畑勲監督は、平安時代の絵巻物に最大のルーツを求める。

アニメーション監督の眼が明かす「信貴山縁起絵巻」「伴大納言絵詞」などの驚くべき“動きの魔術”の実態。



ミニ展示のご案内

「図書館スタッフの おすすめ図書紹介」

2015年12月上旬～2016年1月下旬
1F開架フロア ブックトラック

図書館スタッフが
おすすめする図書を、
文学・芸術・歴史・生活など、
さまざまなジャンルから選び、
ご紹介いたします。
すぐに役立つ実用書や、
思考を深める物語など…
新たな本との出会いを求めに、
図書館に来てみませんか。

展示資料のご紹介



岩合光昭のネコ

著者：岩合光昭 法政OB

///S 新潮文庫 い-38-14

日本の多様な気候と風景に溶け込むネコたちを動物写真家第一人者が10年以上かけて47都道府県を撮り歩いた決定版。

ドミトリー ともきんす

著者：高野文子
402/TA

不思議な学生寮「ともきんす」。2階には、科学を勉強する学生さんが住んでいます。漫画で描く、自然科学の読書案内。



法政大学市ヶ谷図書館

<http://www.hosei.ac.jp/library/>

市ヶ谷図書館だより

Vol.11

@hosei_iLib

ツイッターも更新中！



図書館からのご案内

教えて
くださー！

もうすぐ返却日だけど、
引き続き利用したいときは…？

返却期限内の資料は、
次の予約が入っていないければ、
ご自身で延長ができます！
図書館まで本を持って来なくてもOK！

- ①OPAC「貸出予約照会」からログイン
- ②左側の口に✓を入れる
- ③「貸出延長」ボタン
- ④「OK」ボタン

学部生の場合…

開架図書・閉架図書は、
延長した日から2週間、
最大**3回**まで延長可能です！
政府刊行物・雑誌・紀要は、
OPACでは延長できません。
資料を持って、**閉架カウンター**
までお願いします。

返却期限を過ぎた資料は
カウンターまでお持ちください

