

建築フォーラム2019

都市という表現

「東京は首都足りうるか——大都市病症候群」
の後に来るもの

原武史

No.	タイトル	編著者	出版社	出版年月	配架場所	請求記号
1	完本皇居前広場	原武史著	文芸春秋	2014.10	市:1F	313/HA
2	「民都」大阪対「帝都」東京：思想としての関西私鉄	原武史著	講談社	1998.6	多:2F	686/HA

高山明

No.	タイトル	出版社	内容紹介	巻次	ページ	出版年月	配架場所	請求記号
1	Posse：新たなヴィジョンを拓く労働問題総合誌	Posse	文化と社会 第6回 アートが浮かびあがらせる多様な都市/社会	37	188-195	2018.1	市:B1F新着(逐刊)	A7e/391
2	BT：美術手帖：bijutsu techo：monthly art magazine	美術出版社	差異を肯定する新たな共同体 高山明／Port B 『横浜コミュニケーション』	67(1017)	200	2015.1	小:2関B1F雑誌	ZKZ/B1/2015-1
3	BT：美術手帖：bijutsu techo：monthly art magazine	美術出版社	人間の存在性を、内外に問う 「『境界』高山明＋小泉明郎」展	67(1030)	182-184	2015.11	小:2関B1F雑誌	ZKZ/B1/2015-11
4	BT：美術手帖：bijutsu techo：monthly art magazine	美術出版社	Port Bが語る、劇場と言葉	70(1065)	72-77	2018.3	小:2関B1F雑誌	ZKZ/B1/2018-3

吉見俊哉

No.	タイトル	編著者	出版社	出版年月	配架場所	請求記号		
1	東京スタディーズ	吉見俊哉, 若林幹夫編著	紀伊國屋書店	2005.4	田:田町学習 市:1F 多:2F	361.7/YO		
3	視覚都市の地政学:まなざしとしての近代	吉見俊哉著	岩波書店	2016.3	市:1F	361.7/YO		
2	都市のドラマトウルギー:東京・盛り場の社会史	吉見俊哉著	弘文堂	1987.7	市:B3F 多:2F 多:B1F	K2/1900 361.7/YO 361.7/50		
No.	タイトル	出版社	内容紹介	巻次	ページ	出版年月	配架場所	請求記号
4	すばる:昴:文芸季刊誌	集英社	東京をやりなおす ——社会的東京都心街歩きガイド	41(8)	240-253	2019.8	市:B1F新着(逐刊) 多:逐刊(和)	A7c/386 A7c/742
5	都市計画	日本都市計画学会	東京文化資源区(Central Tokyo North)構想	64(2)	22-25	2015.4	小:2関B1F雑誌	ZNZ/T12/2015

長谷川祐子

No.	タイトル	編著者	出版社	出版年月	配架場所	請求記号		
1	「なぜ?」から始める現代アート	長谷川祐子著	NHK出版	2011.11	多:2F	702/HA:S		
2	キュレーション:知と感性を揺さぶる力	長谷川祐子著	集英社	2013.2	市:1F 多:2F	:S /集英社/680:S		
No.	タイトル	出版社	内容紹介	巻次	ページ	出版年月	所蔵場所	請求記号
3	建築雑誌	造家學會	コンテンツとしての建築展、メディアとしての美術館	130(1673)	3-7	2015.7	田:田町逐刊	A7h/265
4	BT:美術手帖:bijutsu techo :monthly art magazine	美術出版社	対談:長谷川祐子×片岡真実 「オルターモダン」から「モダニズムズ」へ 世界の最新動向とコンテンポラリー・アートの可能性	67(1019)	141-160	2015.3	小:2関B1F雑誌	ZKZ/B1/2015-3

太田佳代子

No.	タイトル	編著者	出版社	出版年月	配架場所	請求記号
1	Shibuya! :ハーバード大学院生が10年後の渋谷を考える	ハーバード大学デザイン大学院, 太田佳代子著	CCCメディアハウス	2019.5	田:田町学習	518/HA
2	プロジェクト・ジャパンメタボリズムは語る…	レム・コールハース, ハンス・ウルリッヒ・オブリスト著 ; 太田佳代子, ジェームス・ウェストコット, AMO編	平凡社	2012.2	田:田町学習 多:B1F 小:2階B1F	520/KO 520/84 520/Ko78

相馬千秋

No.	タイトル	出版社	内容紹介	巻次	ページ	出版年月	配架場所	請求記号
1	悲劇喜劇	早川書房	シアターコモンズ:「所有できない演劇」のための新しい公共/劇場モデルを求めて	71(1)	37-39	2018.1	市:B1F新着(逐刊)	A7c/797
2	遠近:国際交流がつなぐ彼方と此方 : wochi kochi : をちこち	国際交流基金	豊富な文化政策が活力を生む「光の町」リヨン	20	26-29	2007.12	市:B3F逐刊(和)	A7a/957
3	BT:美術手帖: bijutsu techo : monthly art magazine	美術出版社	鼎談 高嶺格×相馬千秋×橋本裕介 境界を超えて進むパフォーミング・アーツの現在地	70(1068)	100-109	2018.8	小:2階B1F雑誌	ZKZ/B1/2018-6

藤村龍至

No.	タイトル	編著者	出版社	出版年月	配架場所	請求記号
1	コミュニケーションのアーキテクチャを設計する : 藤村龍至×山崎亮対談集	藤村龍至, 山崎亮著	彰国社	2012.7	田:田町学習 小:2階B1F	518/FU 518.8/F63
2	白熱講義これからの日本に都市計画は必要ですか	蓑原敬 [ほか] 著	学芸出版社	2014.6	田:田町学習 多:2F	518/MI
3	アーキテクト2.0:2011年以後の建築家像 : 藤村龍至/TEAM ROUNDABOUTインタビュー集	藤村龍至, TEAM ROUNDABOUT編著	彰国社	2011.11	田:田町学習	520/FU
4	ちのかたち:建築的思考のプロトタイプとその応用 = The form of knowledge: the prototype of architectural thinking and its application	藤村龍至著	TOTO出版	2018.8	田:田町学習	520/FU