

| No. | タイトル | 著者名 | 請求記号 | 資料ID |
|-----|---|--|-------------------|----------------|
| 1 | Frozen : the junior novelization | adapted by Sarah Nathan and Sela Roman | 837.7/N57 | 2303200005116 |
| 2 | I am Malala : how one girl stood up for education and changed the world | Malala Yousafzai with Patricia McCormick | 289.2/Y85 | 23021000005398 |
| 3 | Hard Choices | Hillary Rodham Clinton | 312.5/C78 | 23021000005541 |
| 4 | 史上最強自己分析(驚異の)超実践法 | 採用情報研究会著 | 336.4/Sa25/2016/F | 23032000054160 |
| 5 | クリエイティブ業界に就職するためのポートフォリオの実例集 | 4D2A, ワークスコーポレーション書籍編集部編 | 377.9/F42//F | 23032000054071 |
| 6 | クリエイティブ業界に就職するためのポートフォリオの教科書 | ワークスコーポレーション別冊・書籍編集部編 | 377.9/W88//F | 23032000054063 |
| 7 | ゼロからわかる大学生のための就活の敬語マスターBOOK | 小島美津子監修 | 377.9/Z3//F | 23032000054918 |
| 8 | 栢木先生の基本情報技術者教室：イメージ&クレバー方式でよくわかる | 栢木厚著 | 007.6/Ka98/2014/G | 23032000054217 |
| 9 | 第一種電気工事士「筆記試験」合格ガイド | 早川義晴著 | 544/H46//G | 23032000054764 |
| 10 | NTTコミュニケーションズインターネット検定公式テキスト.com Master BASIC | NTTコミュニケーションズ著 | 547.48/N98//G | 23032000054748 |
| 11 | .com Master ADVANCE (ドットコム マスター アドバンス) ★ (シングルスター) | NTTラーニングシステムズ株式会社著 | 547.48/N98//G | 23032000054810 |
| 12 | .com Master ADVANCE (ドットコムマスターアドバンス) | NTTラーニングシステムズ株式会社著 | 547.48/N98//G | 23032000054179 |
| 13 | ドーナツを穴だけ残して食べる方法：越境する学問一穴からのぞく大学講義 | 大阪大学ショセキカプロジェクト編 | 002/O73 | 23032000054209 |
| 14 | How Google works : 私たちの働き方とマネジメント | エリック・シュミット, ジョナサン・ローゼンバーグ, アラン・イーグル著 ; 土方奈美訳 | 007.3/Sc5 | 23032000053776 |
| 15 | 新ビジネスを生み出す基盤 | 日経コンピュータ, 日経SYSTEMS, 日経コミュニケーション編集 | 007.3/Su11/2014 | 23032000054730 |
| 16 | 魅せるプレゼン : PowerPoint 2010/2007 | 木村幸子著 | 007.6/Ki39 | 23032000054756 |
| 17 | Word & Excel & PowerPointのスキルが身につく本 | 野々山美紀, 浜崎央, 木下貴博著 | 007.6/N95 | 23032000055124 |
| 18 | Gitで困ったときに読む本 | Wlodzimierz Gajda著 ; 長尾高弘訳 | 007.63/G15 | 23032000054802 |
| 19 | たのしいSwiftプログラミング | 木下誠著 | 007.64/Ki46 | 23032000054799 |
| 20 | 本の逆襲 | 内沼晋太郎著 | 020.4/U22 | 23032000053920 |
| 21 | 現代思想の源流：マルクス ニーチェ フロイト フッサール | 今村仁司 [他]著 | 134.6/I44 | 23032000054241 |
| 22 | ミッキー・マウス幸せを呼ぶ言葉：アラン「幸福論」笑顔の方法 | アラン著 | 135.5/A41 | 23032000054969 |
| 23 | まんがでわかる7つの習慣 | 小山鹿梨子まんが | 159/Ko97 | 23032000054268 |
| 24 | 本気で変わりたい人の行動イノベーション：本当の欲望に素直になれば、やる気が目覚める | 大平信孝著 | 159/O29 | 23032000054896 |
| 25 | 斎藤ゼミ「才能」に気づく19の自己分析 | 斎藤孝著 | 159/Sa25 | 23032000054950 |
| 26 | 悩まない：あるがままで今を生きる | 矢作直樹著 | 159/Y16 | 23032000053857 |
| 27 | 青年抄 | 池田大作著 | 188.9/I32 | 23032000054900 |
| 28 | わたしはマララ：教育のために立ち上がり、タリバンに撃たれた少女 | マララ・ユスフザイ, クリスティーナ・ラム著 ; 金原瑞人, 西田佳子訳 | 289.2/Y95 | 23032000053822 |
| 29 | そろそろ「社会運動」の話をしよう：他人ゴトから自分ゴトへ。社会を変えるための実践論 | 田中優子, 法政大学社会学部「社会を変えるための実践論」講座編 | 309/Ta84 | 23032000053830 |
| 30 | 教養としての経済学：生き抜く力を培うために | 一橋大学経済学部編 | 331/H77 | 23032000054861 |
| 31 | Lean in : 女性、仕事、リーダーへの意欲 | シェリル・サンドバーグ著 ; 村井章子訳 | 335.1/Sa62 | 23032000054853 |
| 32 | ハーバード・ビジネス・レビューBEST10論文 | ハーバード・ビジネス・レビュー編集部編 ; Diamondハーバード・ビジネス・レビュー編集部訳 | 335/H34 | 23032000053849 |
| 33 | ビジネスモデル全史 | 三谷宏治著 | 336.1/Mi58 | 23032000054829 |
| 34 | 戦略は「1杯のコーヒー」から学べ！ | 永井孝尚著 ; 中経出版編集 | 336.1/N14 | 23032000054250 |
| 35 | 仕事も人間関係もうまくいく「気遣い」のキホン | 三上ナナエ著 | 336.4/Mi21 | 23032000054888 |
| 36 | 融解するオタク・サブカル・ヤンキー：ファスト風土適応論 | 熊代亨著 | 361.5/Ku35 | 23032000053873 |
| 37 | オタク的想像力のリミット：〈歴史・空間・交流〉から問う | 辻泉, 岡部大介, 伊藤瑞子編 | 361.5/Ts41 | 23032000054926 |
| 38 | 貴様いつまで女子でいるつもりだ問題 | ジェーン・スー著 | 367.2/J21 | 23032000053903 |
| 39 | やる気と集中力を持続させる理科の授業ミニネタ&コツ101 | 土作彰編著 | 375.4/Ts29 | 23032000054136 |
| 40 | 就活の敬語 | 唐沢明著 | 377.9/Ka62 | 23032000053881 |
| 41 | ファッションフード、あります。：はやりの食べ物クロニクル1970-2010 | 畑中三応子著 | 383.8/H42 | 23032000053938 |
| 42 | それマナー違反ですよ！：誰も教えてくれない、本当に恥ずかしい一挙一動 | 岩下宣子監修 | 385.9/So55 | 23032000053911 |

| No. | タイトル | 著者名 | 請求記号 | 資料ID |
|-----|--|--------------------------|---------------|----------------|
| 43 | グリニッジ天文台が選んだ絶景天体写真 | サー・パトリック・ムーア監修；寺門和夫訳 | 440/Te48 | 23032000054055 |
| 44 | 太陽系惑星：最新画像のすべて | ジャイルズ・スパロウ著；桃井緑美子訳 | 445/Sp2 | 23032000054047 |
| 45 | 宇宙から見た地球 | ニコラス・チータム著；古草秀子訳 | 450/C37 | 23032000054713 |
| 46 | 理想を叶えた間取りとインテリア327 | エクスナレッジ | 527.1/R47 | 23032000054772 |
| 47 | 絵とき機械工学のやさしい知識 | 小町弘, 吉田裕亮, 金野祥久, 櫻井美千代共著 | 530/Ko56 | 23032000054152 |
| 48 | 作業工具のすべて：ハンドツールの歴史・特徴・比較 | 広田民郎著 | 532/H74 | 23032000054225 |
| 49 | マンガでわかるモーター | 森本雅之著；嶋津蓮作画；トレンド・プロ制作 | 542.1/Mo55 | 23032000054080 |
| 50 | 小悪魔女子大生のサーバエンジニア日記：インターネットやサーバのしくみが楽しくわかる | aico, ディレクターズ著 | 547.48/A23 | 23032000054187 |
| 51 | オープンソース・クラウド基盤OpenStack入門：構築・利用方法から内部構造の理解まで | 中井悦司, 中島倫明著 | 547.48/N34 | 23032000054098 |
| 52 | ネットワーク仮想化：基礎からすっきりわかる入門書 | 渡辺和彦[他]著 | 547.48/W46 | 23032000054101 |
| 53 | 3Dプリンターがわかる本：3Dプリンターから未来のジョブズが生まれる!? | 洋泉社 | 548.25/Th8 | 23032000054144 |
| 54 | Arduinoでロボット工作をたのしもう! | 鈴木美朗志著 | 548.3/Su96 | 23032000054780 |
| 55 | 青い光に魅せられて：青色LED開発物語 | 赤崎勇著 | 549.8/A32 | 23032000054845 |
| 56 | 電池のすべてがー番わかる：高性能化する乾電池・充電電池から注目の燃料電池・太陽電池まで | 福田京平著 | 572.1/F74 | 23032000053768 |
| 57 | 化学電池の材料化学 | 杉本克久著 | 572.1/Su38 | 23032000054195 |
| 58 | ごちそうスープと煮込み：具だくさんの人気メニュー74 | 主婦の友社編 | 596/Sh99 | 23032000054110 |
| 59 | 作りおきそうざい：ほかほかはもちろん、時間がたつほどこっくりおいしい | 主婦の友社編 | 596/Sh99 | 23032000054128 |
| 60 | イケアの収納大作戦：日本の住宅に合った解決法を教えます | エフジー武蔵 | 597/F23 | 23032000054721 |
| 61 | サービスの向こう側 | 柳沼憲一著 | 673.9/Y16 | 23032000054870 |
| 62 | ディズニーおもてなしの神様が教えてくれたこと | 鎌田洋著 | 689.3/Ka31 | 23032000054942 |
| 63 | シンプル・ナチュラル | ビー・エヌ・エヌ新社 | 727/Si7 | 23032000054837 |
| 64 | ソーシャル化する音楽：「聴取」から「遊び」へ | 円堂都司昭著 | 760.6/E59 | 23032000054934 |
| 65 | 明日の子供たち | 有川浩著 | 913.6/A71 | 23032000053784 |
| 66 | キャロリング | 有川浩著 | 913.6/A71 | 23032000053792 |
| 67 | 幻想探偵社 | 堀川アサコ著 | 913.6/H89 | 23032000053806 |
| 68 | フォルトウナの瞳 | 百田尚樹著 | 913.6/H99 | 23032000054233 |
| 69 | アイネクライネナハトムジーク | 伊坂幸太郎著 | 913.6/I68 | 23032000053814 |
| 70 | キャバクラ探偵事務所 | 新堂冬樹著 | 913.6/Sh62 | 23032000053865 |
| 71 | アホの極み：3・11後、どうする日本!? | 池田清彦著 | 914.6/I32 | 23032000053890 |
| 72 | ハローキティのニーチェ：強く生きるために大切なこと | ニーチェ著；朝日文庫編集部編 | 134.9/N71//S | 23032000054284 |
| 73 | 思考は現実化する 上巻 | 田中孝顕訳 | 159/H58/1/S | 23032000054985 |
| 74 | 思考は現実化する 下巻 | 田中孝顕訳 | 159/H58/2/S | 23032000054659 |
| 75 | 失敗してよかった！：自分を肯定する7つの思考パターン | 和田裕美著 | 159/W12//S | 23032000054276 |
| 76 | だから日本はズレている | 古市憲寿著 | 304/F93//S | 23032000054977 |
| 77 | 政治家の殺し方 | 中田宏著 | 318.2/N31//S | 23032000053946 |
| 78 | サブカル・スーパースター鬱伝 | 吉田豪 [他]著 | 361.5/Y86//S | 23032000053997 |
| 79 | 「感じがいいね」と思われる話し方のマナー & コツ | 渡辺由佳著 | 385.9/W46//S | 23032000054322 |
| 80 | シンセミア. 1 | 阿部和重著 | 913.6/A12/1/S | 23032000053954 |
| 81 | シンセミア. 2 | 阿部和重著 | 913.6/A12/2/S | 23032000053962 |
| 82 | シンセミア. 3 | 阿部和重著 | 913.6/A12/3/S | 23032000053970 |
| 83 | シンセミア. 4 | 阿部和重著 | 913.6/A12/4/S | 23032000053989 |

| No. | タイトル | 著者名 | 請求記号 | 資料ID |
|-----|---------------------------|-------------------|----------------|----------------|
| 84 | 不思議プロダクション | 堀川アサコ著 | 913.6/H89//S | 23032000054020 |
| 85 | うれしい悲鳴をあげてくれ | いしわたり淳治著 | 913.6/I82//S | 23032000054330 |
| 86 | 私たちが星座を盗んだ理由 | 北山猛邦著 | 913.6/Ki74//S | 23032000054314 |
| 87 | いなくなれ、群青 | 河野裕著 | 913.6/Ko76//S | 23032000054039 |
| 88 | 自分なくしの旅 | みうらじゅん著 | 913.6/Mi67//S | 23032000055019 |
| 89 | 虹の岬の喫茶店 | 森沢明夫著 | 913.6/Mo63//S | 23032000054306 |
| 90 | ペンギン鉄道なくしもの係 | 名取佐和子著 | 913.6/N57//S | 23032000054292 |
| 91 | 猫弁と指輪物語 | 大山淳子著 | 913.6/O95//S | 23032000054012 |
| 92 | 猫弁と透明人間 | 大山淳子著 | 913.6/O95//S | 23032000055027 |
| 93 | きよしこ | 重松清著 | 913.6/Sh28//S | 23032000055051 |
| 94 | 小説・秒速5センチメートル | 新海誠著 | 913.6/Sh64//S | 23032000055035 |
| 95 | 翼 | 白石一文著 | 913.6/Sh82//S | 23032000054004 |
| 96 | うさぎパン | 滝羽麻子著 | 913.6/Ta73//S | 23032000055000 |
| 97 | 株式会社ネバーラ北関東支社 | 瀧羽麻子著 | 913.6/Ta73//S | 23032000054993 |
| 98 | 思い出あずかります | 吉野万理子著 | 913.6/Y92//S | 23032000055043 |
| 99 | レ・ミゼラブル. 1 | ユゴー著；佐藤朔訳 | 953/H98/1/S | 23032000055060 |
| 100 | レ・ミゼラブル. 2 | ユゴー著；佐藤朔訳 | 953/H98/2/S | 23032000055078 |
| 101 | レ・ミゼラブル. 3 | ユゴー著；佐藤朔訳 | 953/H98/3/S | 23032000055086 |
| 102 | レ・ミゼラブル. 4 | ユゴー著；佐藤朔訳 | 953/H98/4/S | 23032000055094 |
| 103 | レ・ミゼラブル. 5 | ユゴー著；佐藤朔訳 | 953/H98/5/S | 23032000055108 |
| 104 | Universe | マーティン・リース総編集 | 440/R23 | 23011000024554 |
| 105 | 旋盤作業ここまでわかれば「一人前」 | 楠元智久編著 | 532.1/Ku92 | 23011000024562 |
| 106 | マスタリングTCP/IP. 情報セキュリティ編 | 竹下隆史, 荒井透, 苅田幸雄共著 | 547.48/Ma65/15 | 23011000024511 |
| 107 | 解説 3Dプリンター：AM技術の持続的発展のために | 丸谷洋二, 早野誠治著 | 548.25/Ma58 | 23011000024520 |
| 108 | 分離のための相平衡の理論と計算 | 大江修造著 | 571.01/O18 | 23011000024538 |