

Animation

アニメを知る

No.	タイトル	編著者	巻次	出版社	出版年月	所蔵場所	請求記号
1	アニメーションの世界へようこそ : カラー版	山村浩二著		岩波書店	2006年6月	小図開架 多図開架	778.7/Y32 /岩波J/538/S
2	J-アニメーション究極大鑑	坂井由人監修		ぴあ	2005年2月	多図開架	778/AN
3	アートアニメーションの素晴らしき世界			エスクァイアマガジンジャパン	2002年6月	多図開架	778/AR
4	コマ撮リアニメーションの秘密 : オスカー獲得13作品の制作現場と舞台裏	オリビエ・コット著; 鈴澤一, バベル翻訳		グラフィック社	2008年7月	多図開架	778/CO
5	チャンネルはいつもアニメ : ゼロ年代アニメ時評	藤津亮太著		NTT出版	2010年9月	多図開架	778/FU
6	世界と日本のアニメーションベスト150			ふゅーじょんぷろだくと	2003年6月	市図開架 多図開架	778/FU//L 778/FU//L
7	日本のアニメ : 世界を席卷する新しい「日本文化」	G.B.ALL ABOUT JAPAN“ANIME”製作委員会編		宝島社	2002年4月	市図開架 多図開架	778/GB 778/NI//L
8	マウス・アンド・マジック : アメリカアニメーション全史	レナード・マルティン著; 出口丈人 [ほか] 訳	上	東京: 楽工社	2010年	市図開架 多図開架	778/MA/1 778/MA/1
9	マウス・アンド・マジック : アメリカアニメーション全史	レナード・マルティン著; 出口丈人 [ほか] 訳	下	東京: 楽工社	2010年	市図開架 多図開架	778/MA/2 778/MA/2
10	ハルビin USA : 日本アニメ国際化の研究	三原龍太郎著		NTT出版	2010年7月	市図開架 多図開架	778/MI 778/MI
11	人形(パペット)アニメーションの魅力 : ただひとつの運命	おかだえみこ著		河出書房新社	2003年5月	市図開架	778/OK
12	アニメ学	高橋光輝, 津堅信之編著		NTT出版	2011年4月	市図開架 多図開架	778/TA 778/TA
13	ぼくたちのアニメ史	辻真先著		岩波書店	2008年2月	多図開架	/岩波J/587/S

アニメをつくる

No.	タイトル	編著者	巻次	出版社	出版年月	所蔵場所	請求記号
14	誰でも描ける風景スケッチ9つのコツ : アニメ作品のテクニックに学ぶ	増山修講師; 日本放送協会, 日本放送出版協会編		日本放送出版協会	2010年6月	多図開架	724/MA
15	生命を吹き込む魔法	フランク・トーマス, オーリー・ジョンストン 著; スタジオジブリ訳; 高畑勲, 大塚康生, 邦子・大久保・トーマス日本語版監修		徳間書店スタジオジブリ事業本部	2002年4月	多図開架	778/480
16	アニメーションがつくれる絵コンテ入門	アニメーションノート編集部編		誠文堂新光社	2010年3月	多図開架	778/AN
17	星山博之のアニメシナリオ教室	星山博之著		雷鳥社	2007年6月	市図開架	778/HO
18	アニメーションの基礎知識大百科	神村幸子著		グラフィック社	2009年9月	市図開架 多図開架	778/KA 778/KA
19	After Effects forアニメーション : Animation Crimax Technique	大平幸輝著		ビー・エヌ・エヌ新社	2010年2月	多図開架	778/OH
20	アニメ作画のしくみ : キャラに命を吹き込もう!	尾澤直志著	1	ワークスコーポレーション	2004年9月	多図開架	778/OZ/1
21	空の記憶 : 新海誠美術作品集 : The sky of the longing for memories	新海誠, コミックス・ウェブ・フィルム著		講談社	2008年4月	多図開架	778/SH
22	Digital anime artwork = デジタルアニメアートワーク	丹治まさみ[ほか]著; 和田学編	1	ビー・エヌ・エヌ新社	2004年10月	多図開架	778/TA/1
23	Digital anime artwork = デジタルアニメアートワーク	丹治まさみ[ほか]著; 和田学編	2	ビー・エヌ・エヌ新社	2006年3月	多図開架	778/TA/2
24	時をかける少女ARTBOOK	山本二三著		角川書店	2007年8月	多図開架	778/YA//L

その他アニメ関連

No.	タイトル	編著者	出版社	出版年月	所蔵場所	請求記号
25	アニメで読む世界史	藤川隆男編	山川出版社	2011年9月	市図開架 多図開架	204/FU 204/FU
26	趣都の誕生 : 萌える都市アキハバラ	森川嘉一郎著	幻冬舎	2003年2月	多図開架	518/MO
27	アニメ・マンガで地域振興 : まちのファンを生むコンテンツツーリズム開発法	山村高淑著	東京法令出版	2011年4月	多図開架	689/YA
28	ムーミン画集 : ふたつの家族	トーヴェ・ヤンソン絵・文; 富原真弓文	講談社	2009年3月	市図開架	726/JA
29	水木しげるの妖怪地図 : 47都道府県ご当地妖怪を訪ねる	水木しげる 画	平凡社	2011年7月	市図開架	726/MI
30	“日常系アニメ”ヒットの法則	キネマ旬報映画総合研究所編	キネマ旬報社	2011年6月	多図開架	778/KI
31	もっとわかるアニメビジネス	増田弘道著	NTT出版	2011年8月	市図開架 多図開架	778/MA 778/MA
32	機動戦士ガンダム画報 : モビルスーツ二十年の歩み	スタジオ・ハードMX構成編集; 大徳哲雄 監修	竹書房	1999年1月	多図開架	778/SU
33	スタジオジブリの軌跡 : 『月刊アニメージュ』の特集記事で見る : 1984-2011		徳間書店	2011年4月	市図開架	778/SU//L
34	タツノコプロの世界展 = World of Tatsunoko production		「タツノコプロの世界展」展覧会事務局	2008年	多図開架	778/TA
35	アニメーションとライフサイクルの心理学	横田正夫著	臨川書店	2008年3月	市図開架	778/YO

アニメ特集の雑誌

No.	タイトル	出版社	内容紹介	出版年月	所蔵場所	請求記号
36			No.334 特集: 漫画・アニメ・ライトノベル文化のデザイン(前編)	2009年5月		
37	アイデア : デザイン・宣伝・販売 = Idea	誠文堂新光社	No.336 特集: 漫画・アニメ・ライトノベル文化のデザイン(後編)	2009年9月	田町逐刊	A7h/251
38			No.348 特集: 漫画・アニメ・ライトノベルのデザイン EXTRA	2011年9月		