

ART300GA

表象文化演習ーコミュニケーションとアートー

佐藤 好彦

配当年次／単位：3～4年／4単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春・秋

人数制限・選抜・抽選：選抜

他学部への公開：×

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この演習はアートという表現領域の可能性を自らの活動に生かすことを目的とします。

アーティストの思考とはどのようなものなのかを演習を通して考え、アートが一般言語を超えたコミュニケーション手段となる研究を実践的にを行います。

春学期はグループワークを中心に日常生活の考察と、グラフィック、映像、音といった要素でのワークショップを行います。秋学期は主に国際文化情報学会での発表及びゼミ展示に向けて進行します。

【到達目標】

アートの実践を通じ、豊かな想像力と発想力を鍛え、自分だけの価値観を見出すとともに、他者の価値観を許容し柔軟な思考能力を身につけることを目標とします。そして、その価値観は社会において共有可能な新しい提案をもたらす核になることを念頭に置き、各自の自己実現とより良い社会づくりに役立てることを目指します。

【授業の進め方と方法】

春学期：ワークショップを中心とした演習による作品制作を行い、学期末に研究発表会（展覧会）を行います。個人研究としてはプレゼンテーションとディスカッションによる研究テーマを絞り込みます。

秋学期：グループ研究として国際文化情報学会に参加します。個人研究は、個人相談を繰り返し企画をまとめ、学期末に作品+ポートフォリオまたは論文+ポスター制作による発表会（展覧会）を行います。

【授業計画】

春学期

回	テーマ	内容
第1回	オリエンテーション	今年度の運営方法・活動スケジュールについて
第2回	個人研究1	研究計画書の作成
第3回	ワークショップ演習1	デッサンに基づく思考 ー視点についてー
第4回	ワークショップ演習2	デッサンに基づく思考 ー発見についてー
第5回	ワークショップ演習3	デッサンに基づく思考 ー表現についてー
第6回	ワークショップ演習4	制作
第7回	ワークショップ演習5	発表
第8回	個人研究2	研究計画プレゼンテーション
第9回	個人研究3	研究計画プレゼンテーション
第10回	プロジェクト演習1	リサーチ（見学）
第11回	プロジェクト演習2	リサーチ（見学）
第12回	プロジェクト演習3	プロポーザル
第13回	プロジェクト演習4	制作・準備
第14回	プロジェクト演習5	展覧会形式による研究発表

秋学期

回	テーマ	内容
第1回	オリエンテーション	秋学期活動についての説明 夏季課題提出
第2回	個人研究4	プレゼンテーション（ポスター発表）
第3回	共同研究-企画1	国際文化情報学会とは 研究発表の方法について
第4回	共同研究-企画2	リサーチとディスカッション
第5回	共同研究-企画3	リサーチとディスカッション

第6回	共同研究-中間企画発表	グループによる発表と企画の絞り込み
第7回	共同研究-制作1	プレゼンテーションの手法の検討
第8回	共同研究-制作2	材料などの検討と準備
第9回	共同研究-制作3	作品制作と展示設営の準備
第10回	共同研究-制作4	作品制作と展示設営の準備
第11回	共同研究-作品発表	鑑賞と講評会
第12回	個人研究5	プレゼンテーション 展示デザインの検討

第13回	個人研究6	個人研究6 展示設営の準備
第14回	個人研究-作品発表	鑑賞と講評会

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・インプットよりもアウトプット寄りの内容になりますので、自発的に行動し制作に取り組むこと。

・制作準備やスケジュール、制作途中の作品管理を各自で責任をもって行います。

・普段から興味のある展覧会、映画、コンサートへ積極的に 行き、アイデアの引き出しを増やしてください。

【テキスト（教科書）】

必要に応じてプリントを配布します。

【参考書】

授業ごとに参考書や作品について紹介します。また都内にあるアート・建築・デザイン・音楽に関する本を多く扱う書店へ行き、個人研究に役立てること。

【成績評価の方法と基準】

平常点（50%）

個人研究（50%）

【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当代行のためフィードバックできません

【学生が準備すべき機器他】

作品制作やプレゼンテーションで PC を活用する機会も多いと思いますので、関連した実習授業を履修しておくとういでしょう。

facebook などの SNS も積極的に活用し情報共有に役立っています。

【その他の重要事項】

教員のウェブサイト

<http://www2.tbb.t-com.ne.jp/hipopo-art/>

協同作業も多いので、休まず出席すること。

管理 ID：
1804989
授業コード：
C1106