


文化の政治性が問われるようになって久しい。都市という「劇場」は文化をどう上演・動員してきたのか。20世紀のニューヨークとロンドンの都市文化から迫る。



**2012年度法政大学国際文化学部企画  
ニューヨーク⇄ロンドン  
20世紀の都市文化と  
ポリティクス**

**2012年5月29日(火) 15時30分～18時**  
法政大学市ヶ谷キャンパス ボアソナードタワー 25階 B会議室

**講演者:**

**ジュディス・ウォルコウィッツ (ジョンズ・ホプキンス大学歴史学部教授)**

“The Shady Nightclub,” from Judith Walkowitz, *Nights Out: Life in Cosmopolitan London* (Yale University Press, 2012).

**ダニエル・ウォルコウィッツ (ニューヨーク大学歴史学部教授)**

“The Politics of Modern Urban Culture: 20<sup>th</sup> Century London and New York”

**コメンテーター: 松原宏之 (横浜国立大学教育人間科学部准教授)**

**司会: 佐々木一恵 (法政大学国際文化学部准教授)**

**\* 当日は通訳がつきます。講演部分については翻訳を配布致します。**