

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
いろんな女	<a href="#">組長の妻、はじめます。:</a> <a href="#">女ギャング亜弓姐さんの超ワル人生懺悔録</a>		廣未登著	新潮社	2020	/新潮文庫/ひ-41-2:S
	<a href="#">#黙らない女たち:</a> <a href="#">インターネット上のヘイトスピーチ・複合差別と裁判で闘う</a>		李信恵, 上瀧浩子著	かもがわ出版	2018	316/LE
	<a href="#">声なき女性たちの訴え: 女子刑務所からみる日本社会</a>		堂本暁子著, 名執雅子編著	小学館集英社プロダクション	2021	326.5/DO
中二病向け100番台図書	<a href="#">自己犠牲とは何か: 哲学的考察</a>		田村均著	名古屋大学出版会	2018	104/TA
	<a href="#">「現実」とは何か: 数学・哲学から始まる世界像の転換</a>		西郷甲矢人, 田口茂著	筑摩書房	2019	116/SA
	<a href="#">人格(ペルソナ)の哲学</a>		稲垣良典著	講談社	2022	/講談社学術文庫/2708:S
恩田陸の世界	<a href="#">ライオンハート</a>		恩田陸著	新潮社	2000	913.6/ON
	<a href="#">私と踊って</a>		恩田陸著	新潮社	2015	/新潮文庫/お-48-12:S
The Kings of mystery	<a href="#">人間椅子: 江戸川乱歩背徳幻想傑作集</a>		江戸川乱歩著, 長山靖生編	小鳥遊書房	2021	913.6/ED
	<a href="#">白昼夢: 江戸川乱歩妖異幻想傑作集</a>		江戸川乱歩著, 長山靖生編	小鳥遊書房	2021	913.6/ED
	<a href="#">日本探偵小説を知る: 一五〇年の愉楽</a>		押野武志ほか編著	北海道大学出版会	2018	910.6/OS
読書会	<a href="#">読書会という幸福</a>		向井和美著	岩波書店	2022	/岩波新書 新赤/1932:S
	<a href="#">読書会の教室: 本がつけあげる新たな出会い:</a> <a href="#">参加・開催・運営の方法</a>		竹田信弥, 田中佳祐著	晶文社	2021	015/TA
噂、野次馬、好奇心	<a href="#">文春砲: スクーブはいかにして生まれるのか?</a>		週刊文春編集部	KADOKAWA	2017	/角川新書/K-132:S
	<a href="#">衆愚の病理</a>		里見清一著	新潮社	2013	/新潮新書/525:S
	<a href="#">異端審問</a>		渡邊昌美著	講談社	2021	/講談社学術文庫/2648:S
女の劇翻訳	<a href="#">オセロー</a>		シェイクスピア著, 松岡和子訳	筑摩書房	2006	/ちくま文庫/し-10-13:S
	<a href="#">じゃじゃ馬馴らし</a>		シェイクスピア著, 松岡和子訳	筑摩書房	2010	/ちくま文庫/し-10-20:S

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
食：入口から出口まで	<a href="#">うち学入門：生き物にとって「排泄物」とは何か</a>		増田隆一著	講談社	2021	/ブルーバックス/B-2106:S
	<a href="#">国別世界食文化ハンドブック</a>		ヘレン・C・プリティン著, 小川昭子, 海輪由香子, 八坂ありさ訳	柘風舎	2019	383/BR
	<a href="#">世界のグルメ図鑑：116の国と地域の名物料理を食の雑学とともに解説 本場の味を日本で体験できるレストランガイド付き!</a>		地球の歩き方編集室著作編集	地球の歩き方	2021	383/CH
可愛い表紙に誘われて!	<a href="#">なにごともなく、晴天。</a>		吉田篤弘著	平凡社	2020	913.6/YO
	<a href="#">きまぐれな夜食カフェ</a>		古内一絵著	中央公論新社	2017	913.6/MA/3
日本の歴史にふれる	<a href="#">法隆寺を支えた木</a>		西岡常一, 小原二郎著	NHK出版	2019	/NHKブックス/1257:S
	<a href="#">ざんねんな日本史：武田騎馬軍団はポニーに乗ってやってきた</a>		島崎晋著	小学館	2018	/小学館新書/313:S
	<a href="#">埴輪は語る</a>		若狭徹著	筑摩書房	2021	/ちくま新書/1576:S
長編小説に挑戦!!	<a href="#">ねじまき鳥クロニクル</a>	1	村上春樹著	講談社	2003	918.7/MU/2-4
	<a href="#">ねじまき鳥クロニクル</a>	2	村上春樹著	講談社	2003	918.7/MU/2-5
会話力～明日から実践できる～	<a href="#">1日1分、30日で人生が変わる「話し方」「聴き方」の法則</a>		下平久美子著	ダイヤモンド社	2011	809/SH
	<a href="#">人は話し方が9割：1分で人を動かし、100%好かれる話し方のコツ</a>		永松茂久著	すばる舎	2019	361.4/NA
	<a href="#">気まずい空気をほぐす話し方</a>		福田健著	KADOKAWA	2015	/角川新書/K-63:S
Sukoshi Fushigi	<a href="#">藤子・F・不二雄の発想術</a>		藤子・F・不二雄述, ドラえもんルーム編	小学館	2014	/小学館新書/202:S
	<a href="#">「超常現象」を本気で科学する</a>		石川幹人著	新潮社	2014	/新潮新書/571:S
	<a href="#">クラウド・アトラス</a>	上	デイヴィッド・ミッチェル著, 中川千帆訳	河出書房新社	2013	933/MI/1
読書でグルメ	<a href="#">町中華とはなんだ：昭和の味を食べに行こう</a>		北尾トロ, 下関マゴロ, 竜超著	Kadokawa	2018	/角川文庫/き-40-3:S
	<a href="#">インドカレーは自分でつくれ：インド人シェフ直伝のシンプルスパイス使い</a>		田邊俊雅, メハラ・ハリオム著	平凡社	2019	/平凡社新書/928:S
	<a href="#">BAR(バー)追分</a>		伊吹有喜著	角川春樹事務所	2015	913.6/IB

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
今更聞けない？今、更に聞きたい！	<a href="#">速く、正しく、感じよく伝わるすごい「書き方」の超基本：添削数1万5000通！メールのプロに学ぶ</a>		平野友朗著	徳間書店	2022	670/HI
	<a href="#">レモンをお金にかえる法</a>	[正]：新装版	ルイズ・アームストロングぶん, ビル・バツソえ, 佐和隆光やく	河出書房新社	2005	331/AR/1
	<a href="#">レモンをお金にかえる法</a>	続：新装版	ルイズ・アームストロングぶん, ル・バツソえ, 佐和隆光やく	河出書房新社	2005	331/AR/2
悔ることなかれ！統計楽	<a href="#">算数だけで統計学！：中学校で習う数学の知識を前提としない徹底解説</a>		石井俊全著	ベレ出版	2019	417/IS
	<a href="#">論文を正しく読み書くためのやさしい統計学</a>		中村好一編集	診断と治療社	2019	490/NA
少し、ズレる	<a href="#">さよなら、ながいくん。</a>		川上弘美著, 門馬則雄絵	平凡社	2021	914.6/KA/6
	<a href="#">つげ義春日記</a>		つげ義春著	講談社	2020	/講談社文芸文庫/つ-K-1:S
	<a href="#">内田百閒随筆集</a>		内田百閒著, 平山三郎編	平凡社	2021	/平凡社ライブラリー/う-24-2:S
便	<a href="#">うん古典：うんこで読み解く日本の歴史</a>		大塚ひかり著	新潮社	2021	910.2/OT
	<a href="#">うんちの行方</a>		神館和典, 西川清史著	新潮社	2021	/新潮新書/893:S
新書で学ぶ	<a href="#">保育園に通えない子どもたち：「無園児」という闇</a>		可知悠子著	筑摩書房	2020	/ちくま新書/1490:S
	<a href="#">子育ての知恵：幼児のための心理学</a>		高橋恵子著	岩波書店	2019	/岩波新書 新赤/1760:S
仏像trip	<a href="#">大仏師運慶：工房と発願主そして「写実」とは</a>		塩澤寛樹著	講談社	2020	710/SH
	<a href="#">寺と仏像手帳</a>		土門拳著	東京書籍	2018	180/DO
	<a href="#">駒澤大学仏教学部教授が語る仏像鑑賞入門</a>		村松哲文著	集英社	2022	/集英社新書/1120:S
全然古くない	<a href="#">愛とまぐはひの古事記</a>		大塚ひかり著	筑摩書房	2011	/ちくま文庫/お-39-10:S
	<a href="#">こんなにも面白い万葉集</a>		山口博著	PHP研究所	2019	911.12/YA

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
もやもや	<a href="#">気にしすぎ症候群</a>		伊東明著	小学館	2015	/小学館新書/233:S
	<a href="#">不安をしずめる心理学</a>		加藤諦三著	PHP研究所	2022	/PHP新書/1293:S
食をたのしむ豆知識	<a href="#">一晩置いたカレーはなぜおいしいのか： 食材と料理のサイエンス</a>		稲垣栄洋著	新潮社	2022	/新潮文庫/い-143-1:S
	<a href="#">食は「県民性」では語れない</a>		野瀬泰申著	KADOKAWA	2017	/角川新書/K-154:S
	<a href="#">一汁一菜でよいという提案</a>		土井善晴著	新潮社	2021	/新潮文庫/と-33-1:S
自分を変える！	<a href="#">「言葉にできる人」の話し方：15秒で伝えきる知的会話術</a>		齋藤孝著	小学館	2017	/小学館新書/299:S
	<a href="#">意思決定が9割よくなる無意識の鍛え方</a>		茂木健一郎著	KADOKAWA	2022	145/MO
	<a href="#">たった一言で印象が変わる大人の日本語100</a>		吉田裕子著	筑摩書房	2019	/ちくま新書/1392:S
世代を超えて	<a href="#">昔話の扉をひらこう</a>		小澤俊夫著	暮しの手帖社	2022	388/OZ
	<a href="#">私の絵本ろん：中・高校生のための絵本入門</a>	：新装版	赤羽末吉著	平凡社	2020	/平凡社ライブラリー/あ-17-2:S
	<a href="#">インソップ絵本はどこからきたのか：日英仏文化の環流</a>		加藤康子, 三宅興子, 高岡厚子著	三弥井書店	2019	909/KA
次は何を読もう？	<a href="#">わたしのベスト3：作家が選ぶ名著名作</a>		毎日新聞出版編, 和田誠画	毎日新聞出版	2020	019/MA
	<a href="#">人生おたすけ処方本：副作用あります!?</a>		三宅香帆著	幻冬舎	2019	019/MI
	<a href="#">司書が書く：図書館員のおすすめ本</a>		日本図書館協会 図書紹介事業委員会編	日本図書館協会	2021	019/NI
腐女子の本棚	<a href="#">独身者の思想史：ロック・ヒューム・ベンサム</a>		土屋恵一郎著	新曜社	2022	133/TS
	<a href="#">ジュリアン・バトラーの真実の生涯 = The real life of Julian Butler</a>		川本直著	河出書房新社	2021	913.6/KA
	<a href="#">リアン卿：黒弥撒 (くろみさ)</a>		ジャック・ダゲルスワル=フェルサン著, 大野露井訳	国書刊行会	2016	953/FE
とあるマンガから広がる読書の世界	<a href="#">従軍日記と報道挿絵が伝える庶民たちの日露戦争</a>		西川武臣著	勉誠出版 (発売)	2021	216/NI
	<a href="#">プロンスワフ・ピウスツキ伝： 「アイヌ王」と呼ばれたポーランド人</a>		沢田和彦著	成文社	2019	289/PI
	<a href="#">アイヌ童話集</a>		金田一京助, 荒木田家寿著	KADOKAWA	2019	/角川文庫/J-129-1:S

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
あなたの知らない朝鮮の歴史	<a href="#">本当に悲惨な朝鮮史：「高麗史節要」を読み解く</a>		麻生川静男著	KADOKAWA	2017	/角川新書/K-135:S
	<a href="#">「慵斎叢話」：15世紀朝鮮奇譚の世界</a>		野崎充彦著	集英社	2020	/集英社新書/1026:S
	<a href="#">朝鮮女性史：歴史の同伴者である女性たち</a>		盧桂順著	東京図書出版	2020	367.2/RO
時代を駆ける女性たち	<a href="#">護衛艦あおぎり艦長早乙女碧</a>		時武里帆著	新潮社	2022	/新潮文庫/と-34-1:S
	<a href="#">最強の女性狙撃手：レーニン勲章を授与されたリュドミラの回想</a>		リュドミラ・パヴリチenko著, 龍和子訳	原書房	2018	289/PA
サイエンスが降りてくる。	<a href="#">一粒の柿の種：科学と文化を語る</a>		渡辺政隆著	岩波書店	2020	/岩波現代文庫 社会/318:S
	<a href="#">身近な科学が人に教えられるほどよくわかる本：「朝起きてから、寝るまで」のサイエンス</a>		左巻健男編著	SBクリエイティブ	2020	404/SA
エモい愛	<a href="#">朝が来るまでそばにいる</a>		彩瀬まる著	新潮社	2019	/新潮文庫/あ-83-3:S
	<a href="#">わかって下さい</a>		藤田宜永著	新潮社	2020	/新潮文庫/ふ-18-14:S
	<a href="#">血も涙もある</a>		山田詠美著	新潮社	2021	913.6/YA
辛辣なタイトルあつめました	<a href="#">もうすぐいなくなります：絶滅の生物学</a>		池田清彦著	新潮社	2022	/新潮文庫/い-75-12:S
	<a href="#">鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ。</a>		川上和人著	新潮社	2020	/新潮文庫/か-84-2:S
あるく ひらく	<a href="#">百年の散歩</a>		多和田葉子著	新潮社	2020	/新潮文庫/た-106-2:S
	<a href="#">センス・オブ・ワンダー</a>		レイチェル・カーソン著, 上遠恵子訳	新潮社	2021	/新潮文庫/か-4-2:S
心身を整える	<a href="#">呼吸入門：心身を整える日本伝統の知恵</a>		齋藤孝著	KADOKAWA	2015	/角川新書/K-9:S
	<a href="#">病気が逃げていく「真・日本食」健康法</a>		済陽高穂著	KADOKAWA	2015	/角川新書/K-18:S
	<a href="#">自分を支える心の技法</a>		名越康文著	小学館	2017	/小学館新書/311:S
かの尼さんがお書きになった本	<a href="#">老いも病も受け入れよう</a>		瀬戸内寂聴著	新潮社	2022	/新潮文庫/せ-2-45:S
	<a href="#">命あれば</a>		瀬戸内寂聴著	新潮社	2022	/新潮文庫/せ-2-46:S

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
ことばはいろいろ	<a href="#">AIは「絶対に押すなよ」を理解できるか</a>		川添愛著	東京大学出版会	2021	804/KA/1
	<a href="#">世界の「こんにちは」</a>		東京外国語大学 アジア・アフリカ言語文化研究所監修	日経ナショナルジオグラフィック社	2021	801.7/SE
	<a href="#">武士語事典：使って感じる日本語文化の源流</a>		宮越秀雄著	明窓出版	2016	810.2/MI
さかな魚サカナ	<a href="#">さばの缶づめ、宇宙へいく： 鯖街道を宇宙へつなげた高校生たち</a>		小坂康之、林公代著	イースト・プレス	2022	660/KO
	<a href="#">魚はすごい</a>		井田齊著	小学館	2017	/小学館新書/295:S
	<a href="#">世界魚類神話</a>		篠田知和基著	八坂書房	2019	164/SH
短編推理小説の流れ	<a href="#">短編ミステリの二百年</a>	3	マクロイほか著, 小森収編	東京創元社	2020	/その他:S (創元推理文庫, [M7-3])
	<a href="#">短編ミステリの二百年</a>	5	グリーンほか著, 小森収編, 門野集他訳	東京創元社	2021	/その他:S (創元推理文庫, [M7-5])
お茶	<a href="#">As it is : 暮らしにお茶を。</a>		保科真智子著	光村推古書院	2021	790/HO
	<a href="#">ロマンス・オブ・ティー：緑茶と紅茶の1600年</a>	: 新装版	W.H.ユーカーズ著, 杉本卓訳	八坂書房	2018	383/UK
	<a href="#">コッツウォルズイングリッシュガーデンとティールーム： 庭園と紅茶とマナーハウスを楽しむ</a>		小林写函著	誠文堂新光社	2019	293/KO
ファッション	<a href="#">リトル・ブラック・ドレス：女優たちの「魔法のドレス」 = Little black dress</a>		矢田ヴァッター二明美子著	二見書房	2014	778/VA
	<a href="#">マリー・アントワネット：ファッションで世界を変えた女</a>		石井美樹子著	河出書房新社	2014	289/MA
	<a href="#">Yohjiを愛したサプール</a>		SAP CHANO撮影	学研プラス	2019	580/SA
あなたの知らないサウジアラビア	<a href="#">サウジアラビア、オアシスに生きる女性たちの50年： 「みられる私」より「みる私」</a>		縄田浩志編	片倉もとこ記念沙漠文化財団	2019	384/NA
	<a href="#">イスラム世界を訪ねて：目的地は、学校です</a>		井上直也文・写真	かもがわ出版	2019	372/IN
	<a href="#">サウジアラビア：「イスラム世界の盟主」の正体</a>		高尾賢一郎著	中央公論新社	2021	/中公新書/2670:S
Kurzes Gebet, lange Bratwurst.	<a href="#">世界のへんな肉</a>		白石あづさ著	新潮社	2019	/新潮文庫/し-87-1:S
	<a href="#">世界の市場めぐり</a>		ジョン・ブラントン著, 岡崎秀訳	日経ナショナルジオグラフィック社	2012	290/BR

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
まちづくり	<a href="#">まちづくりプラットフォーム：ヒト・カネ・バシヨのデザイン</a>		まちづくりプラットフォーム研究会編	萌文社	2022	318/MA
	<a href="#">隈研吾展：新しい公共性をつくるためのネコの5原則 = Kuma Kengo : Five purr-fect points for a new public space</a>		隈研吾建築都市設計事務所, 左右社, 野中明編集	東京国立近代美術館	2020	523/KU
ROCK!	<a href="#">忌野旅日記</a>		忌野清志郎著	新潮社	2019	/新潮文庫/い-42-1:S
	<a href="#">デヴィッド・ボウイ：変幻するカルト・スター</a>		野中モモ著	筑摩書房	2017	/ちくま新書/1234:S
マンガで読む「夏目漱石」	<a href="#">漫画坊っちゃん</a>		近藤浩一路著	岩波書店	2017	/岩波文庫 青/579-1:S
	<a href="#">漫画吾輩は猫である</a>		近藤浩一路著	岩波書店	2017	/岩波文庫 青/579-2:S
	<a href="#">夢十夜</a>		近藤ようご漫画, 夏目漱石原作	岩波書店	2017	726/KO
60 SECONDS	<a href="#">棋士の一分：将棋界が変わるには</a>		橋本崇載著	KADOKAWA	2016	/角川新書/K-114:S
	<a href="#">医師の一分</a>		里見清一著	新潮社	2014	/新潮新書/597:S
GO AHEAD	<a href="#">無頼のススメ</a>		伊集院静著	新潮社	2015	/新潮新書/605:S
	<a href="#">社畜のススメ</a>		藤本篤志著	新潮社	2011	/新潮新書/445:S
気付いたときには手遅れかも… あなた自身を守るのはあなた	<a href="#">ネットで勝つ情報リテラシー：あの人はなぜ騙されないのか</a>		小木曾健著	筑摩書房	2019	/ちくま新書/1437:S
	<a href="#">ルポ平成ネット犯罪</a>		渋井哲也著	筑摩書房	2019	/ちくま新書/1434:S
	<a href="#">ネットカルマ：邪悪なバーチャル世界からの脱出</a>		佐々木閑著	KADOKAWA	2018	/角川新書/K-224:S
どうする？次の大河ドラマって何だっけ	<a href="#">家康の女軍師</a>		近衛龍春著	新潮社	2022	/新潮文庫/こ-66-3:S
	<a href="#">大御所徳川家康：幕藩体制はいかに確立したか</a>		三鬼清一郎著	中央公論新社	2019	/中公新書/2565:S
ぼくたちのこともっと知りたくない？	<a href="#">子供に言えない動物のヤバイ話</a>		パンク町田著	KADOKAWA	2017	/角川新書/K-128:S
	<a href="#">本当は怖い動物の子育て</a>		竹内久美子著	新潮社	2013	/新潮新書/512:S

# 2022年度「本の福袋」中身大公開ブックリスト

テーマ	資料名	巻号	編著者	出版者	出版年	請求記号
使える英語を手に入れよう	<a href="#">シンプルな英語</a>		中山裕木子著	講談社	2021	/講談社現代新書/2635:S
	<a href="#">日本人のための英語学習法：シンプルで効果的な70のコツ</a>		里中哲彦著	筑摩書房	2019	/ちくま新書/1446:S
	<a href="#">英語の処方箋：「日本人英語」を変える100のコツ</a>		ジェームス・M・バーダマン著, 安藤文人訳	筑摩書房	2019	/ちくま新書/1405:S
わかりあえない？わかりあいたい？	<a href="#">わかりあえない他者と生きる：差異と分断を乗り越える哲学</a>		マルクス・ガブリエル著, 大野和基インタビュー・編, 月谷真紀訳	PHP研究所	2022	/PHP新書/1302:S
	<a href="#">科学的に人間関係をよくする方法</a>		堀田秀吾著	KADOKAWA	2018	/角川新書/K-202:S
	<a href="#">「話が通じない」の正体：共感障害という謎</a>		黒川伊保子著	新潮社	2022	/新潮文庫/K-29-6:S
食のアラカルト	<a href="#">小林カツ代と栗原はるみ：料理研究家とその時代</a>		阿古真理著	新潮社	2015	/新潮新書/617:S
	<a href="#">コスパ飯</a>		成毛眞著	新潮社	2017	/新潮新書/714:S
	<a href="#">和食の知られざる世界</a>		辻芳樹著	新潮社	2013	/新潮新書/550:S
ちょっと一杯	<a href="#">バーテンダーの流儀</a>		城アラキ著	集英社	2020	/集英社新書/1017:S
	<a href="#">ウイスキーは日本の酒である</a>		輿水精一著	新潮社	2011	/新潮新書/431:S
	<a href="#">ビールの教科書</a>		青井博幸著	講談社	2019	/講談社学術文庫/2558:S
ほっとひといき	<a href="#">お茶の味：京都寺町一保堂茶舗</a>		渡辺都著	新潮社	2020	/新潮文庫/w-14-1:S
	<a href="#">万国お菓子物語：世界をめぐる101話</a>		吉田菊次郎著	講談社	2021	/講談社学術文庫/2696:S
名作ゲームの裏側	<a href="#">どんな子供でも遊べなければならない</a>		電ファミニコゲーマー編集部編	KADOKAWA	2019	/角川新書/K-255:S
	<a href="#">小説にも映画にも不可能な体験</a>		電ファミニコゲーマー編集部編	KADOKAWA	2019	/角川新書/K-258:S
	<a href="#">「ゲームする」という行為の本質</a>		電ファミニコゲーマー編集部編	KADOKAWA	2019	/角川新書/K-264:S