



# KANDAI×HOSEI SDGsミニ万博 特別企画

## 大阪・関西万博 ”デザインシステム” 生みの親 引地耕太氏 講演

～大阪・関西万博のデザインシステムから学ぶ「文化」の持続・継承～



日時:  
11/19(水)  
17:30～18:30

場所:  
市ヶ谷キャンパス  
大内山校舎5階Y506教室

引地 耕太氏 クリエイティブディレクター  
株式会社 VISIONs 代表取締役/クリエイティブディレクター Co-Futures Platform『COMMONs』代表  
※講師プロフィールは裏面をご覧ください

クリエイターと一般の方の共創活動や「文化」の持続・継承に関して  
学生目線も取り入れながら大阪・関西万博”デザインシステム”の生みの親  
である引地耕太氏にご講演いただく貴重な機会です！  
デザイン・表現技法に興味のある学生にもおすすめ！

お申し込みはこちら！ →

<https://forms.gle/rFnyMYASXLeiPion6>



法政へのアクセス  
はこちら！👉



## ■ 講師プロフィール



# 引地 耕太 氏 クリエイティブディレクター

株式会社 VISIONs 代表取締役/クリエイティブディレクター  
Co-Futures Platform『COMMONs』代表

1982年鹿児島県生まれ。東京/福岡を拠点に活動するクリエイティブディレクター。  
タナカノリュキアクティビティ、デジタルエージェンシー1→10にてECDを務め、2025年株式会社VISIONs(ヴィジョンズ)を設立。”こみやく”という愛称で人気となった大阪・関西万博のデザインシステムをはじめ、万博夢洲会場デザイン・アート・サウンドによるオープンデザインプロジェクト『EXPO WORLDS』、話題となった新ヤン坊マー坊のキャラクターデザインリニューアルなど、数々の注目プロジェクトを国内外で展開。これまでに東京五輪や大阪・関西万博といった国家的プロジェクトから、NIKEやTOYOTA、YANMARなど数々のグローバルブランドのクリエイティブ、スタートアップのデザイン戦略に至るまで、より良い未来を目指す人々や組織とともに、創造性の力で未来により良い変化を起こすことをミッションに活動している。