第45回 法政大学
多摩キャンパスコンサート

HOSEI University
The 45th Campus Concert



Re-Creation
ジャズシンガーらいらかおるとそのバンド

×

法政大学
New Orange Swing Orchestra



2026年 12/5 土

開場 13:15　開演 14:00
法政大学多摩キャンパス2号館大教室A棟（大ホール）

チケット　入場無料・事前予約制　抽選でペア600組1200名様をご招待
抽選の結果は、チケットの発送をもって発表に代えさせていただきます（11月27日発送予定）。

応募方法　右側のQRコード（グーグルフォーム）でお申し込みください。
インターネット環境がない場合は、郵便番号、住所、氏名、電話番号、氏名（ふりがな）、来場人数（1通につき2名まで）、「多摩キャンパスコンサート希望」と明記のうえFAXにてお申込みください。
◇応募締切　2026年11月20日（金）必着
◇応 募 先　右側のQRコード又はFAX042-783-2043

第45回多摩キャンパス
コンサート申込QRコード

注意事項　ホール内の飲食はご遠慮願います。未就学児の入場はご遠慮ください。

後　援　一般社団法人法政大学校友会

お問い合わせ　法政大学多摩事務部
多摩事務課
東京都町田市相原町4342　☎ 042-783-2091
✉ tamaconcert@ml.hosei.ac.jp

❄ Re-Creation

On The Sunny Side Of The Street
And The Melody Still Lingers On（Night In Tunisia）
Love For sale
White Christmas

▶Band Introduction

Re-Creation は、コロナ禍による自粛期間の2021年に発足しました。
「こんな時だからこそ、自分らしい音楽を作りたい」 そんな思いから、らいらは長年愛してきた Jazz スタンダード と、同じく愛してやまない Soul サウンド を融合させることを目指し、このバンドを立ち上げました。
ジャンルの枠を超え、らいららしいサウンドを一曲ずつ丁寧に形づくる作業は、気の長い時間を要しましたが、メンバーそれぞれの手で確かな音楽へと育っています。 いつかは Jazz Live をショーアップしたパッケージとして届けたい――その思いを胸に、日々邁進しています。



●らいらかおる（*Vocal・Band Leader*）

Jazz Vocalist として42年。Jazz だけでなく Soul、Pops など幅広いレパートリーを持つ。
1998年より *Radish Vocal School* を立ち上げ、プロ Vocalist を多数輩出。
2000年には ゴスペルチーム*Radish Choir* を設立し、2017年「全国Gospel甲子園」で優勝。

●小関 基之（*Piano*）

法政大学文学部哲学科卒業。Ann Music School ピアノ科（ジャズ専攻）卒業。
東京ディズニーシーでの演奏、大手ホテルでの演奏、ナターシャ・グジーのコンサート伴奏など幅広く活動。
近年は、レッスン指導にも力を注ぐ。

●武田 和大（*Sax / Fl / Cl / Arr. / Comp.*）

1990年、ボストンで George Russell Orchestra に参加。東京キューバンボーイズなど複数のビッグバンドでバリトンサックスのレギュラー。近年はミュージカルや音楽劇での生演奏も務めている。

●香川 裕史（*Bass*）

千葉大学在学中よりジャズドラマー・ジョージ大塚氏に師事し、現在は山本剛トリオ、天野昇子グループ、高内春彦トリオ、岡安芳明トリオ、自己グループなどで活動。

●チッコ ソウマ（*Drums*）

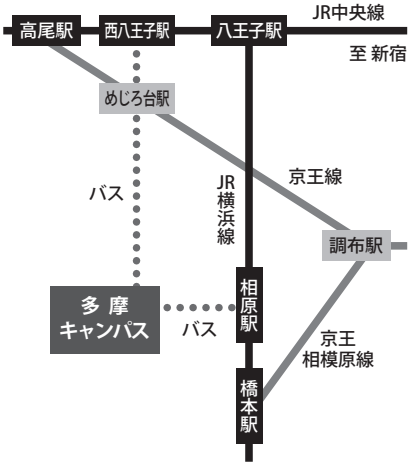
1976年、矢沢永吉の初代ドラマーとして全国ツアー参加。1988年渡米し、Soul ドラマー Bernard Purdie 氏に師事。
1989年には Charlie Persip 氏に師事。日本でも数少ない、本物のファンキー・ドラマー。

❄ 法政大学New Orange Swing Orchestra

Step Right Up - Count Basie
What Am I Here For ? - Count Basie
他４曲

ニューオレンジスイングオーケストラが誕生した1960年代、大学生の多くは、ジャズ喫茶やダンスホール、あるいはパチンコ、マージャンに入り浸っていた。ことにダンスは、毎晩どこかのキャンパスや公会堂等でパーティが開催されていて、ダンス曲を演奏するバンドは引っ張りだこだった。
そんな時、法大ダンス研究会ダンス部に在籍していた、折居興二、工藤隆慶、佐藤修（以上1期生）が、ダンスの学生チャンピオンだった同会の吉野一省キャプテン等から、ダンスバンド創部の要請を受け、熊谷広治（1期バンドマスター）をはじめジャズ好きの学生を集め、1960年8月、ニューオレが結成された。
現在はジャズの名門 カウント・ベイシー楽団をはじめとするビッグバンドの音楽に親しみ、スウィングジャズを中心に演奏活動を行っている。

多摩キャンパス　交通アクセス



京王線めじろ台駅からバスで約13分
JR横浜線相原駅西口からバスで約13分
JR中央線西八王子駅南口からバスで約25分