

# 2025年度建築学科 時間割表

| 月   |    |           |           |    |    |           |           |                 |             |                |       |
|-----|----|-----------|-----------|----|----|-----------|-----------|-----------------|-------------|----------------|-------|
| 時限  | 期  | 授業<br>コード | 連続フラ<br>グ | 必修 | カリ | 新カリ<br>学年 | 旧カリ<br>学年 | 授業名             | 代表教員名       | 教室             | 実施形態  |
| 1   | AB | B1054     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | スポーツ総合演習（建築・春）  | 竹内 洋輔       | 市ヶ谷体育          | 対面    |
| 1   | AB | B3450     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 建築の地盤力学         | 吉丸 哲司       | T411           | 対面    |
| 2   | AB | B1152     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | 物理 1            | 宮田 雄二郎      | T511,T501      | 対面    |
| 2   | AB | B3428     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 鉄筋コンクリートのデザイン   | 浜田 英明       | T411           | 対面    |
| 3,4 | AB | B3543     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 環境デザインスタジオ      | 中野 淳太       | T207           | 対面    |
| 3   | AB | B2403     |           | ◎  |    | 2～3       | 2～3       | 部材の力学X          | 宮田 雄二郎      | T411           | 対面    |
| 3   | AB | B2404     |           | ◎  |    | 2～3       | 2～3       | 部材の力学Y          | 西園 博美       | T412           | 対面    |
| 4   | AB | B2402     |           | ◎  |    | 2～3       | 2～3       | 材料の力学           | 浜田 英明       | マルチメディア<br>ホール | 対面    |
| 4   | AB | B3010     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | ランドスケープデザイン     | 大木 一        | 都市スタ           | 対面    |
| 5   | AB | B3585     |           |    | 新  | 3～4       |           | マテリアルデザイン       | 宮田 雄二郎      | T412           | 対面    |
| 5   | AB | B3448     |           |    | 旧  |           | 3～4       | 材料のデザイン         | 宮田 雄二郎      | T412           | 対面    |
| 1,2 | B  | B2054     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 地図とGIS          | 今井 能一       | T413           | 対面    |
| 4,5 | A  | B0050     | ■木4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 1            | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 4,5 | B  | B0061     | ■木4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 2            | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | A  | B0040     | ■木5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 1（補講）        | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | B  | B0041     | ■木5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 2（補講）        | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 1   | CD | B1057     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | スポーツ総合演習（建築・秋）  | 竹内 洋輔       | 市ヶ谷体育          | 対面    |
| 1   | CD | B3429     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 鋼のデザイン          | 永井 佑季       | T511           | 対面    |
| 2   | CD | B3439     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 音・振動環境          | 星 和磨        | T501           | 対面    |
| 2   | CD | B3583     |           |    | 新  | 1～4       |           | エンジニアリングデザインの応用 | 宮田 雄二郎      | T414           | 対面    |
| 2   | CD | B1155     |           |    | 旧  |           | 1～4       | 数理演習2           | 宮田 雄二郎      | T414           | 対面    |
| 3   | CD | B3838     |           |    | 新  | 2～4       |           | 医療福祉工学          | 川瀬 利弘       | T313           | 対面    |
| 3   | CD | B3007     |           |    | 旧  |           | 2～4       | 福祉工学            | 川瀬 利弘       | T313           | 対面    |
| 3,4 | C  | B3446     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 構造計算プログラミング     | 浜田 英明       | T311           | 対面    |
| 1,2 | D  | B3580     |           |    | 新  | 2～4       |           | サステナブルデザイン      | 中野 淳太       | T312           | 対面    |
| 1,2 | D  | B3001     |           |    | 旧  |           | 2～4       | サステナブルデザイン      | 中野 淳太       | T312           | 対面    |
| 3,4 | D  | B3447     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 建築の空間と形態        | 安藤 直見       | マルチメディア<br>ホール | 対面    |
| 5,6 | D  | B3537     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 文明と資源           | 網野 禎昭       | その他            | オンライン |
| 4,5 | C  | B0072     | ■木4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 3            | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 4,5 | D  | B0083     | ■木4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 4            | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | C  | B0042     | ■木5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 3（補講）        | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | D  | B0043     | ■木5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 4（補講）        | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |

※2 英語の教室については表1を参照

※期間について

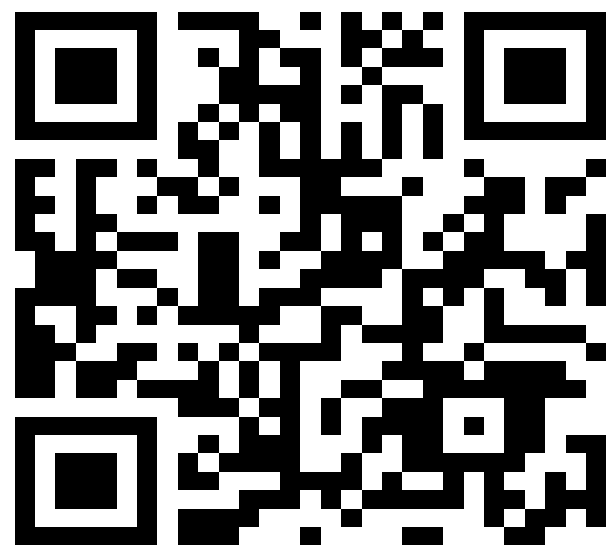
|           |     |
|-----------|-----|
| A 期：春学期前半 | AB期 |
| B 期：春学期後半 | 春学期 |
| C 期：秋学期前半 | CD期 |
| D 期：秋学期後半 | 秋学期 |

## ※時間割について

|      | 月曜日～金曜日     | 土曜日         |
|------|-------------|-------------|
| 1時限目 | 8:50～10:30  | 9:00～10:40  |
| 2時限目 | 10:40～12:20 | 10:50～12:30 |
| 3時限目 | 13:10～14:50 | 13:10～14:50 |
| 4時限目 | 15:00～16:40 | 15:00～16:40 |
| 5時限目 | 16:50～18:30 | 16:50～18:30 |
| 6時限目 | 18:35～20:15 | 18:35～20:15 |

| 火   |    |                 |           |    |     |           |           |                  |        |                     |       |
|-----|----|-----------------|-----------|----|-----|-----------|-----------|------------------|--------|---------------------|-------|
| 時限  | 期  | 授業<br>コード       | 連続フ<br>ラグ | 必修 | カリ  | 新カリ<br>学年 | 旧カリ<br>学年 | 授業名              | 代表教員名  | 教室                  | 実施形態  |
| 1   | AB | B2124           |           |    |     | 1～4       | 1～4       | 図形の技術X           | 浅古 陽介  | T311                | 対面    |
| 1   | AB | B2125           |           |    |     | 1～4       | 1～4       | 図形の技術Y           | 富田 和弘  | 情報教室1               | 対面    |
| 1   | AB | B2123           |           |    |     | 1～4       | 1～4       | 図形の技術Z           | 安藤 直見  | 情報教室2               | 対面    |
| 1   | AB | B3438           |           |    |     | 3～4       | 3～4       | 光・視環境            | 中野 淳太  | T501                | 対面    |
| 2   | AB | B3013           |           |    |     | 2～4       | 2～4       | 環境工学             | 中野 淳太  | T412                | 対面    |
| 2   | AB | B3538           |           |    |     | 3～4       | 3～4       | 建築デザイン論 1        | 下吹越 武人 | T511                | 対面    |
| 2   | AB | B3584           |           |    | 新   | 1～4       |           | デザイン工学概論         | 南後 由和  | その他                 | オンライン |
| 3   | AB | B1018           |           |    |     | 1～4       | 1～4       | 環境とエネルギー（建築・S・D） | 下田 昭郎  | マルチメディア<br>ホール      | 対面    |
| 3   | AB | B2401           |           | ◎  |     | 2～3       | 2～3       | 建築生理心理 1         | 加用 現空  | T411                | 対面    |
| 3   | AB | A7728,<br>A7729 |           |    | 留学生 | 1～4       | 1～4       | 日本語 1・2（セット履修）   | 村田 晶子  | BT0509              | 対面    |
| 3,4 | AB | B3444           |           |    |     | 4～4       | 4～4       | デザインスタジオ 7       | 山道 拓人  | スタジオ HAL他           | 対面    |
| 5   | AB | B1067           |           |    | 留学生 | 1～4       | 1～4       | 日本の工業技術          | 田村 広子  | T501                | 対面    |
| 2,3 | A  | B2051           |           |    |     | 3～4       | 3～4       | 都市デザイン           | 高見 公雄  | 都市スタジオール<br>ム       | 対面    |
| 4,5 | A  | B2055           |           |    |     | 2～4       | 2～4       | 都市・地域政策          | 土屋 愛自  | マルチメディア<br>ホール      | 対面    |
| 1   | CD | B3437           |           | ◎  |     | 2～3       | 2～3       | 建築気候             | 中野 淳太  | マルチメディア<br>ホール      | 対面    |
| 1   | CD | B1153           |           |    |     | 1～4       | 1～4       | 物理 2             | 加用 現空  | T412                | 対面    |
| 2   | CD | B1100           |           | ◎  |     | 2～3       | 2～3       | 技術者倫理（建築）        | 南後 由和  | その他                 | オンライン |
| 3   | CD | B2151           |           | ◎  |     | 1～3       | 1～3       | 建築のしくみ           | 安藤 直見  | T412                | オンライン |
| 3   | CD | B3535           |           |    |     | 2～4       | 2～4       | 設備入門             | 石川 裕司  | マルチメディア<br>ホール      | 対面    |
| 4   | CD | B1009           |           |    |     | 1～4       | 1～4       | 知的財産権            | 加納 昌彦  | T511                | オンライン |
| 4   | CD | B2010           |           |    |     | 1～4       | 1～4       | 文化人類学            | 思 沁夫   | T501,マルチメ<br>ディアホール | オンライン |
| 4   | CD | A7730,<br>A7731 |           |    | 留学生 | 1～4       | 1～4       | 日本語 3・4（セット履修）   | 村田 晶子  | BT0509              | 対面    |
| 5   | CD | B3014           |           |    |     | 2～4       | 2～4       | テクニカルライティングX     | 大友 敬三  | T413                | 対面    |
| 5   | CD | B3015           |           |    |     | 2～4       | 2～4       | テクニカルライティングY     | 浅川 英理子 | T414                | 対面    |
| 1,2 | C  | B3417           |           |    |     | 3～4       | 3～4       | 木造建築の構法          | 網野 禎昭  | T414                | 対面    |

※教室情報は以下をご参照ください。  
法政大学教室設備ガイド(<http://www.hoseikyoiku.jp/facilities>)



**【教室の表記】**

T=市ヶ谷田町校舎

S=外濠校舍

F=富士見坂校舎

Y=大内山校舎

BT=ホアソチャードタワー

市ヶ谷体育三市ヶ谷体育館  
のバレーボールコート。

G=ゲート棟  
A=新目附站

## A-新兒附校告

| 水   |    |       |       |    |     |       |       |                  |                |                               |       |
|-----|----|-------|-------|----|-----|-------|-------|------------------|----------------|-------------------------------|-------|
| 時限  | 期  | 授業コード | 連続フラグ | 必修 | カリ  | 新カリ学年 | 旧カリ学年 | 授業名              | 代表教員名          | 教室                            | 実施形態  |
| 1   | AB | B1151 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | 数学 2             | 中野 淳太          | その他                           | オンライン |
| 1   | AB | B3416 |       |    |     | 3～4   | 3～4   | 施工管理             | 三上 孝明          | マルチメディアホール                    | 対面    |
| 2   | AB | B1014 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | イタリア語・イタリア文化（建築） | 押埜 靖志          | その他                           | オンライン |
| 2   | AB | B3540 |       |    |     | 3～4   | 3～4   | 都市建築史            | 高村 雅彦          | マルチメディアホール                    | 対面    |
| 2   | AB | B1066 |       |    | 留学生 | 1～4   | 1～4   | 日本文化論            | 尾形 太郎          | S202                          | 対面    |
| 3,4 | AB | B3403 |       |    |     | 3～4   | 3～4   | デザインスタジオ 5       | 下吹越 武人         | 建築スタジオルーム他                    | 対面    |
| 5   | AB | B2005 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | デザイン文化論          | 辻村 亮子          | マルチメディアホール                    | 対面    |
| 5   | AB | B2008 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | 現代企業論            | 境 新一           | T411                          | 対面    |
| 6   | AB | B1068 |       |    | 留学生 | 1～4   | 1～4   | 一般数学             | 細川 聖理          | T312                          | 対面    |
| 1,2 | A  | B3413 |       |    |     | 2～4   | 2～4   | 建築材料             | 網野 禎昭          | T411                          | 対面    |
| 3,4 | A  | B3541 |       | ◎  |     | 2～3   | 2～3   | 構法スタジオ 1         | 網野 禎昭          | T205,T206,T207,T208,T209,T501 | 対面    |
| 1   | CD | B1051 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | マーケティング          | 林 奈生子          | その他                           | オンライン |
| 2   | CD | B1015 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | 中国語・中国文化（建築）     | 田村 広子          | T511                          | 対面    |
| 2   | CD | B3409 |       |    |     | 2～4   | 2～4   | 日本建築史            | 高村 雅彦          | マルチメディアホール                    | 対面    |
| 2   | CD | B3539 |       |    |     | 3～4   | 3～4   | 建築デザイン論 2        | 赤松 佳珠子         | T412                          | 対面    |
| 3   | CD | B1013 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | 認知科学（建築・他学部公開）   | SEONG YOUNG AH | その他                           | オンライン |
| 3,4 | CD | B3404 |       |    |     | 3～4   | 3～4   | デザインスタジオ 6       | 赤松 佳珠子         | スタジオ HAL他                     | 対面    |
| 5   | CD | B2011 |       |    |     | 1～4   | 1～4   | 法学概論             | 夢沼 佳孝          | T312                          | 対面    |
| 5   | CD | B2057 |       |    |     | 2～4   | 2～4   | デザイン思想史概論        | 高橋 美礼          | その他                           | オンライン |
| 6   | CD | B3011 |       |    | 新   | 3～4   |       | デザインフォーラム        | 下吹越 武人         | マルチメディアホール                    | 対面    |
| 6   | CD | B3011 |       |    | 旧   |       | 3～4   | 建築フォーラム          | 下吹越 武人         | マルチメディアホール                    | 対面    |
| 3,4 | C  | B3017 |       |    |     | 3～4   | 3～4   | タウンマネジメント        | 土屋 愛自          | T412                          | 対面    |
| 3,4 | C  | B3542 |       | ◎  |     | 2～3   | 2～3   | 構法スタジオ 2         | 網野 禎昭          | T205,T206,T207,T208,T209,T501 | 対面    |

### 【時間割の見方】

|       |                |                                 |                            |
|-------|----------------|---------------------------------|----------------------------|
| 適用加名称 | 入学年度等          |                                 |                            |
| 新加    | 2023年度以降入学生    | 【必修】<br>必修：●<br>選択必修：○<br>選択：空欄 | 【新加学年】<br>【旧加学年】<br>履修開始年次 |
| 旧加    | 2019～2022年度入学生 |                                 |                            |
| 留学生   | 留学生            |                                 |                            |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| ※入学年度は学生証番号上2桁        |  |
| (例) 23N1001は2023年度入学生 |  |

| 火曜日 |    |       |           |       |    |    |       |       |     |     |                  |
|-----|----|-------|-----------|-------|----|----|-------|-------|-----|-----|------------------|
| 時限  | 期  | 授業コード | ナンバリングコード | 連続フラグ | 必修 | カリ | 新カリ学生 | 旧カリ学生 | 授業名 | 教員名 | 教室               |
| 2   | AB | B3831 | SSS300ND  |       |    |    | 3～    | 3～    | ▲▲▲ | △△△ | T313             |
|     | C  | B1352 | PHY100ND  | ■金2   | ○  | 旧  | 1～    | 1～    | ◆◆◆ | ◇◇◇ | T411,T412        |
|     | C  | B2717 | DES200ND  |       | ◎  | 新  | 2～    |       | ★★★ | ☆☆☆ | 建築スタジオルームスタジオルーム |

【連続フラグ】  
(例) C期火曜2限・金曜2限など異なる曜日に週2回実施する授業

【カリ】  
旧：旧カリ生のみ  
新：新カリ生のみ  
留学生：留学生のみ  
空欄：新旧共通

「その他」の場合は掲示や  
教員の指示に従ってくださ  
い。



2025年度建築学科 時間割表

| 木   |    |           |           |    |    |           |           |                         |             |                |       |
|-----|----|-----------|-----------|----|----|-----------|-----------|-------------------------|-------------|----------------|-------|
| 時限  | 期  | 授業<br>コード | 連続フラ<br>グ | 必修 | カリ | 新カリ<br>学年 | 旧カリ<br>学年 | 授業名                     | 代表教員名       | 教室             | 実施形態  |
| 2   | AB | B1150     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | 数学 1                    | 浜田 英明       | マルチメディア<br>ホール | 対面    |
| 2   | AB | B3016     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 数理統計学（建築・SD）            | 牧野 倫子       | T411           | 対面    |
| 2   | AB | B3410     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 建築計画 1                  | 岩佐 明彦       | その他            | オンライン |
| 3,4 | AB | B3401     |           | ◎  |    | 2～3       | 2～3       | デザインスタジオ 3              | 赤松 佳珠子      | スタジオ HAL他      | 対面    |
| 1,2 | B  | B3599     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 地理空間分析基礎                | 安藤 直見       | 情報教室2          | 対面    |
| 4,5 | A  | B0050     | ■月4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 1                    | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 4,5 | B  | B0061     | ■月4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 2                    | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | A  | B0040     | ■月5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 1（補講）                | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | B  | B0041     | ■月5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 2（補講）                | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 1   | CD | B3699     |           |    | 新  | 1～4       |           | 生態学概論                   | 山田 由美       | T411           | 対面    |
| 1   | CD | B3698     |           |    | 旧  |           | 1～4       | バイオ・ケミカルエンジニアリング（建築・SD） | 山田 由美       | T411           | 対面    |
| 1   | CD | B3830     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 品質マネジメント                | 池庄司 雅臣      | マルチメディア<br>ホール | 対面    |
| 2   | CD | B2009     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | 哲学                      | 大西 悟        | T411           | 対面    |
| 2   | CD | B2430     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 建築法規（建築）                | 河野 泰治       | マルチメディア<br>ホール | 対面    |
| 2   | CD | B3411     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 建築計画 2                  | 岩佐 明彦       | その他            | オンライン |
| 3,4 | CD | B3402     |           | ◎  |    | 2～3       | 2～3       | デザインスタジオ 4              | 下吹越 武人      | スタジオ HAL他      | 対面    |
| 3   | CD | B3433     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 建物の耐力                   | 宮田 雄二郎      | T414           | 対面    |
| 3   | CD | B3582     |           |    | 新  | 1～4       |           | エンジニアリングデザインの基礎         | 藤本 貴子       | T314           | 対面    |
| 3   | CD | B1154     |           |    | 旧  |           | 1～4       | 数理演習1                   | 藤本 貴子       | T314           | 対面    |
| 4   | CD | B3432     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 建物の振動と耐震化               | 宮田 雄二郎      | T414           | 対面    |
| 4,5 | C  | B0072     | ■月4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 3                    | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 4,5 | D  | B0083     | ■月4.5     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 4                    | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | C  | B0042     | ■月5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 3（補講）                | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |
| 5,6 | D  | B0043     | ■月5.6     | ◎  |    | 1～4       | 1～4       | 英語 4（補講）                | デザイン工学部担当教員 | その他※2          | 対面    |

※2 英語の教室については表1を参照

| 金   |    |           |           |    |    |           |           |                          |              |                  |      |
|-----|----|-----------|-----------|----|----|-----------|-----------|--------------------------|--------------|------------------|------|
| 時限  | 期  | 授業<br>コード | 連続フ<br>ラグ | 必修 | カリ | 新カリ<br>学年 | 旧カリ<br>学年 | 授業名                      | 代表教員名        | 教室               | 実施形態 |
| 1   | AB | B3406     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 西洋建築史                    | 稲益 祐太        | マルチメディア<br>ホール   | 対面   |
| 1   | AB | B3531     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | コンピュータリテラシーX             | 福嶋 勝浩        | 都市スタジオ<br>ームスタジオ | 対面   |
| 2   | AB | B3532     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | コンピュータリテラシーY             | 福嶋 勝浩        | 都市スタジオ<br>ームスタジオ | 対面   |
| 2,3 | A  | B3451     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 特別講義A                    | DUTA ALINA   | T311             | 対面   |
| 3   | AB | B3427     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 空間の構造デザイン                | 浜田 英明        | T511             | 対面   |
| 3,4 | AB | B2451     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 1（建築）V          | 安藤 直見        | マルチメディア<br>ホール   | 対面   |
| 3,4 | AB | B2149     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 1（建築）W          | 樋田 元晴        | SDスタジオ<br>ーム     | 対面   |
| 3,4 | AB | B2249     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 1（建築）X          | 西牟田 奈々       | 建築スタジオ<br>ーム     | 対面   |
| 3,4 | AB | B2449     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 1（建築）Y          | 阿部 智樹        | 都市スタジオ<br>ーム     | 対面   |
| 3,4 | AB | B2649     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 1（建築）Z          | 柴峯 一廣        | スタジオ HAL         | 対面   |
| 1,2 | CD | B2056     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 公共空間デザイン及演習              | 高見 公雄        | 都市スタジオ<br>ーム     | 対面   |
| 1,2 | CD | B2434     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | 設備デザイン基礎                 | 中野 淳太        | T203             | 対面   |
| 1   | CD | B3436     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 建築生理心理 2                 | 加用 現空        | マルチメディア<br>ホール   | 対面   |
| 2   | CD | B2405     |           | ◎  |    | 2～3       | 2～3       | 骨組の力学                    | 浜田 英明        | マルチメディア<br>ホール   | 対面   |
| 3,4 | CD | B2150     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 2（建築）W          | 小堀 哲夫        | 建築スタジオ<br>ーム     | 対面   |
| 3,4 | CD | B2250     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 2（建築）X          | 坂坂 留五        | スタジオ HAL         | 対面   |
| 3,4 | CD | B2450     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 2（建築）Y          | 山道 拓人        | T208             | 対面   |
| 3,4 | CD | B2452     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 2（建築）β          | 樋本 祥史        | マルチメディア<br>ホール   | 対面   |
| 3,4 | CD | B2453     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 2（建築）α          | 樋田 元晴        | T204             | 対面   |
| 3,4 | CD | B2550     |           | ◎  |    | 1～3       | 1～3       | デザインスタジオ 2（建築）Z          | 塩田 能也        | T209             | 対面   |
| 3,4 | CD | B2435     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | デジタルスタジオ                 | 安藤 直見        | 情報教室1,情報教<br>室2  | 対面   |
| 4   | CD | B3848     |           |    | 新  | 1～4       |           | 公共経営戦略                   | 竹末 直樹        | T411             | 対面   |
| 5   | CD | B1053     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | エコノミクス                   | 李 江南         | T511             | 対面   |
| 5   | CD | B2414     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | Design Basics in English | ディン ポリ<br>バン | T206             | 対面   |
| 6   | CD | B1012     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | 文化と文明                    | 小林 信也        | マルチメディア<br>ホール   | 対面   |
| 3,4 | C  | B3837     |           |    | 新  | 2～4       |           | マテリアルサイエンス概論             | 伊崎 健晴        | T511             | 対面   |
| 3,4 | C  | B3018     |           |    | 旧  |           | 2～4       | マテリアルサイエンス               | 伊崎 健晴        | T511             | 対面   |

| 【表1】 2025年度 担当講師 （英語1～4） |     |              |              |                    |              |              |                    |
|--------------------------|-----|--------------|--------------|--------------------|--------------|--------------|--------------------|
| 時限                       | 曜日  | 月            |              |                    | 木            |              |                    |
|                          | 時限  | 4 限          | 5限           | 教室                 | 4 限          | 5限           | 教室                 |
| 1                        | P   | 杉崎弥生         | Michel Cocks | AB期T413<br>CD期T207 | 杉崎弥生         | Michel Cocks | S404               |
| 2                        | Q   | Michel Cocks | 杉崎弥生         | T204               | Michel Cocks | 杉崎弥生         | S503               |
| 3                        | R   | 鈴木紀美子        | 鈴木紀美子        | T205               | 津留一美         | 津留一美         | Y503               |
| 4                        | S   | 助川由佳         | 助川由佳         | Y603               | 栄谷 綾子        | 栄谷 綾子        | Y603               |
| 5                        | T   | 仁科真代         | 仁科真代         | T501               | 平野むつみ        | 平野むつみ        | Y601               |
| 6                        | U   | 宮下雅子         | 宮下雅子         | T206               | 坂口みゆき        | 坂口みゆき        | AB期T511<br>CD期T411 |
| 7                        | V   | 村上尚子         | 村上尚子         | 富士見坂<br>一階遠隔       | 横本知美         | 横本知美         | Y401               |
| 8                        | W   | 坂口みゆき        | 坂口みゆき        | T203               | 鴨澤麻理         | 鴨澤麻理         | Y501               |
| 9                        | X   | 田角依子         | 田角依子         | S203               | 山田佳乃子        | 山田佳乃子        | S203               |
| 10                       | Y   | 平野むつみ        | 平野むつみ        | S401               | 神田文恵         | 神田文恵         | S401               |
| 11                       | Z-a | 未定           | 未定           | S404               | 未定           | 未定           | S204               |
| 12                       | Z-b | 横本知美         | 横本知美         | S503               | 宮下雅子         | 宮下雅子         | A305<br>※7/3のみA203 |

| 土   |    |           |           |    |    |           |           |              |       |               |      |
|-----|----|-----------|-----------|----|----|-----------|-----------|--------------|-------|---------------|------|
| 時限  | 期  | 授業<br>コード | 連続フ<br>ラグ | 必修 | カリ | 新カリ<br>学年 | 旧カリ<br>学年 | 授業名          | 代表教員名 | 教室            | 実施形態 |
| 2   | AB | B2126     |           |    |    | 1～4       | 1～4       | 図形の技術W       | 安藤 直見 | T311          | 対面   |
| 3,4 | AB | B2433     |           |    |    | 3～4       | 3～4       | フィールドワーク（建築） | 高村 雅彦 | スタジオ HAL      | 対面   |
| 3,4 | CD | B3536     |           |    |    | 2～4       | 2～4       | 都市建築史スタジオ    | 小堀 哲夫 | 建築スタジオ<br>ルーム | 対面   |

| 集中・その他           |       |    |    |       |       |                 |  |        |      |                             |
|------------------|-------|----|----|-------|-------|-----------------|--|--------|------|-----------------------------|
| 【表2】集中・その他 授業リスト |       |    |    |       |       |                 |  |        |      |                             |
| 期                | 授業コード | 必修 | カリ | 新カリ学年 | 旧カリ学年 | 授業名             |  | 代表教員名  | 教室   | 開講日（予定）                     |
| A                | B3547 |    |    | 3～4   | 3～4   | 日本建築史実習         |  | 高村 雅彦  | その他  |                             |
| AB               | B3548 |    |    | 4～4   | 4～4   | エンジニアリングスタジオ    |  | 浜田 英明  | その他  |                             |
| AB               | B3549 |    |    | 4～4   | 4～4   | エンジニアリングスタジオ    |  | 中野 淳太  | その他  |                             |
| AB               | B3550 |    |    | 4～4   | 4～4   | エンジニアリングスタジオ    |  | 宮田 雄二郎 | その他  |                             |
| 年間授業             | B3529 |    |    | 1～4   | 1～4   | 基礎表現1           |  | 阿部 雅世  | その他  | 9月上旬                        |
| 年間授業             | B3530 |    |    | 1～4   | 1～4   | 基礎表現2           |  | 栗原 良彰  | その他  |                             |
| 年間授業             | B3544 |    |    | 3～4   | 3～4   | ビルディングワークショップ X |  | 浜田 英明  | その他  |                             |
| 年間授業             | B3545 |    |    | 3～4   | 3～4   | ビルディングワークショップ Y |  | 宮田 雄二郎 | その他  | サマーセッションおよび<br>オータムセッション期間中 |
| 年間授業             | B3546 |    |    | 3～4   | 3～4   | ビルディングワークショップ Z |  | 中山 翔太  | その他  |                             |
| 年間授業             | B3717 |    | 新  | 3～4   |       | 減災工学            |  | 原田 大輔  | T313 | BC期                         |
| オータムセッション        | B0090 |    |    | 3～4   | 3～4   | 海外フィールドスクール     |  | 稲垣 立男  | その他  | 8月3日～8日、他                   |

【表3】■スプリングセミナー（AB期）  
1年～3年◎

| 授業担当者  | 授業コード |
|--------|-------|
| 加用 現空  | B3515 |
| 藤本 貴子  | B3516 |
| 宮田 雄二郎 | B3517 |
| 小堀 哲夫  | B3518 |
| 山道 拓人  | B3519 |
| 中野 淳太  | B3520 |
| 安藤 直見  | B3521 |
| 高村 雅彦  | B3522 |
| 下吹越 武人 | B3523 |
| 網野 禎昭  | B3524 |
| 赤松 佳珠子 | B3525 |
| 浜田 英明  | B3526 |
| 南後 由和  | B3527 |
| 岩佐 明彦  | B3528 |

【表4】■卒業研究1（建築）（AB期）◎  
■卒業研究2（建築）（CD期）◎

| 授業担当者  | 卒業研究1 | 卒業研究2 |
|--------|-------|-------|
| 宮田 雄二郎 | B3461 | B3475 |
| 山道 拓人  | B3462 | B3476 |
| 安藤 直見  | B3463 | B3477 |
| 下吹越 武人 | B3464 | B3478 |
| 網野 禎昭  | B3465 | B3479 |
| 赤松 佳珠子 | B3466 | B3480 |
| 浜田 英明  | B3467 | B3481 |
| 南後 由和  | B3468 | B3482 |
| 高村 雅彦  | B3469 | B3483 |
| 中野 淳太  | B3470 | B3484 |
| 加用 現空  | B3471 | B3485 |
| 岩佐明彦   | B3472 | B3486 |
| 小堀 哲夫  | B3473 | B3487 |
| 藤本 貴子  | B3474 | B3488 |

【表5】■卒業制作1（建築）（AB期）◎  
■卒業制作2（建築）（CD期）◎

| 授業担当者  | 卒業制作1 | 卒業制作2 |
|--------|-------|-------|
| 宮田 雄二郎 | B3551 | B3567 |
| 山道 拓人  | B3552 | B3568 |
| 安藤 直見  | B3553 | B3569 |
| 下吹越 武人 | B3554 | B3570 |
| 網野 禎昭  | B3555 | B3571 |
| 赤松 佳珠子 | B3556 | B3572 |
| 浜田 英明  | B3557 | B3573 |
| 南後 由和  | B3558 | B3574 |
| 高村 雅彦  | B3559 | B3575 |
| 岩佐 明彦  | B3560 | B3576 |
| 小堀 哲夫  | B3561 | B3577 |
| 加用 現空  | B3562 | B3578 |
| 中野 淳太  | B3563 | B3579 |
| 藤本 貴子  | B3564 | B3566 |