

第61回研究会のご案内

「ハワイ・ウチナーンチュの音楽活動から捉えるアイデンティティの継承」

発表者：澤田聖也

ハワイでのフィールド調査の成果として、ハワイ・ウチナーンチュとアイデンティティの関係性を音楽的視点から報告します

2024年11月20日（水）・19時～21時

（開場18時45分）

於 法政大学市ヶ谷キャンパス

大内山校舎4F・Y404教室

（要事前申し込み・事務費500円を当日お支払いください）

発表者プロフィール：東京藝術大学国際芸術創造研究科博士課程修了。ハワイや関東における沖縄ディアスポラと音楽文化との関係の調査研究等に携わっている。平山郁夫文化芸術賞受賞。



「踊ってみよう！」コーナーもあります！

申込み先（下記までメールにてお申し込みください。11月16日〆切り）
奄美シマウタ研究会代表・中島由美 nky05dobaan@gmail.com