

地域文化の創造と 市民のキャリアデザイン

法政大学
キャリアデザイン学部
連続シンポジウム
第12回

——集い、学び、創り、発信する 拠点としての文化施設を中心に

文化やアートを活用した地域づくりが注目されるなか、
博物館や美術館、劇場など、
地域に根ざした文化施設を拠点とした
「ひとづくり」「まちづくり」の可能性について考えます。

2011年10月28日(金)

13:30～17:00 (受付開始13:00、第一部:13:30～、第二部:15:40～)

会場:法政大学市ヶ谷キャンパス
ボアソナード・タワー26階「スカイホール」

定員:120名 (定員に達し次第、申込を締め切らせて頂きます)

主催:法政大学キャリアデザイン学部・
法政大学キャリアデザイン学会

後援:日本キャリアデザイン学会、
地域活性学会、法政大学地域研究センター

協力:CCGEシンポジウム実行委員会

第1部:現状報告と問題提起

「人と美術をつなぐ～金沢21世紀美術館の活動～」

秋元雄史 (金沢21世紀美術館 館長)

「座・高円寺は地域に対し何が出来るのか」

桑谷哲男 (座・高円寺 支配人)

「地域の誇りと心豊かな暮らし～新潟・鯛車復活プロジェクト～」

土田真清 (鯛車復活プロジェクト ディレクター)

「地域博物館と市民活動～野田市郷土博物館の改革と評価～」

金山喜昭 (法政大学キャリアデザイン学部 教授)

第2部:パネル・ディスカッション

秋元雄史 (金沢21世紀美術館 館長)

桑谷哲男 (座・高円寺 支配人)

土田真清 (鯛車復活プロジェクト ディレクター)

佐藤一子 (法政大学キャリアデザイン学部 教授)

荒川裕子 (コーディネーター:法政大学キャリアデザイン学部 教授)

●懇親会

ボアソナード・タワー26階「ラウンジ」 17:00～18:00

●関連イベント

「国際シンポジウム 創造都市とグローバル・エコノミー
～イノベーション社会の原動力はアート、デザイン、想像力～」

2011年11月23日(水・祝) 10:00～17:30

法政大学市ヶ谷キャンパス 薩埵(さった)ホール

<http://www.ccge2012.org/> (10月3日に登録フォーム開設)

HOSEI