

大学が独自に設定する科目

認定を受けている研究科・専攻等	研究科	専攻等	認定を受けている免許状の種類 (免許教科)	適用年度	備考		
					人文科学研究科	日本文学専攻	高専免 (国語)
免許法施行規則に定める科目区分	新 (2022年度教職課程認定科目)			旧 (2021年度教職課程認定科目)			
	授業科目		単位数	授業科目		単位数	
大学が独自に設定する科目	日本文芸批評史A	2		日本文芸批評史A	2		
	日本文芸批評史B	2		日本文芸批評史B	2		
	日本古代文芸原典研究A	2		日本古代文芸原典研究A	2		
	日本古代文芸原典研究B	2		日本古代文芸原典研究B	2		
	日本古代文芸演習A	2		日本古代文芸演習A	2		
	日本古代文芸演習B	2		日本古代文芸演習B	2		
	日本中世文芸原典研究A	2		日本中世文芸原典研究A	2		
	日本中世文芸原典研究B	2		日本中世文芸原典研究B	2		
	日本中世文芸演習A	2		日本中世文芸演習A	2		
	日本中世文芸演習B	2		日本中世文芸演習B	2		
	日本近世文芸原典研究A	2		日本近世文芸原典研究A	2		
	日本近世文芸原典研究B	2		日本近世文芸原典研究B	2		
	日本近世文芸演習A	2		日本近世文芸演習A	2		
	日本近世文芸演習B	2		日本近世文芸演習B	2		
	日本近代文芸原典研究A	2		日本近代文芸原典研究A	2		
	日本近代文芸原典研究B	2		日本近代文芸原典研究B	2		
	日本近代文芸演習 I A	2		日本近代文芸演習 I A	2		
	日本近代文芸演習 I B	2		日本近代文芸演習 I B	2		
	日本言語学原典研究A	2		日本言語学原典研究A	2		
	日本言語学原典研究B	2		日本言語学原典研究B	2		
	日本言語学演習 I A	2		日本言語学演習 I A	2		
	日本言語学演習 I B	2		日本言語学演習 I B	2		
	日本語学特講A	2	合計24単位以上を選択必修	日本語学特講A	2	合計24単位以上を選択必修	
	日本語学特講B	2		日本語学特講B	2		
	中国文学A	2		中国文学A	2		
	中国文学B	2		中国文学B	2		
	日本文芸特講II A (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講II A (アートマネジメント研究)	2		
	日本文芸特講II B (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講II B (アートマネジメント研究)	2		
	国語と文芸教育法A	2		国語と文芸教育法A	2		
	国語と文芸教育法B	2		国語と文芸教育法B	2		
	女性文学A	2		女性文学A	2		
	女性文学B	2		女性文学B	2		
	能楽作品研究A	2		能楽作品研究A	2		
	能楽作品研究B	2		能楽作品研究B	2		
	能楽資料研究A	2		能楽資料研究A	2		
	能楽資料研究B	2		能楽資料研究B	2		
	現代能楽論	2		現代能楽論	2		
	表現と社会	2		表現と社会	2		
	文芸創作研究A	2		文芸創作研究A	2		
	文芸創作研究B	2		文芸創作研究B	2		
	日本文芸特殊研究 I A	2		日本文芸特殊研究 I A	2		
	日本文芸特殊研究 I B	2		日本文芸特殊研究 I B	2		
	日本文芸特殊研究 II A	2		日本文芸特殊研究 II A	2		
	日本文芸特殊研究 II B	2		日本文芸特殊研究 II B	2		
	日本文芸特殊研究 III A	2		日本文芸特殊研究 III A	2		
	日本文芸特殊研究 III B	2		日本文芸特殊研究 III B	2		

大学が独自に設定する科目

認定を受けている研究科・専攻等	研究科	専攻等	認定を受けている免許状の種類 (免許教科)	適用年度	備考
	人文科学 研究科	日本文学専攻	中専免 (国語)	—	令和元年度入学生より適用する。
免許法施行規則に定める科目区分	新 (2022年度教職課程認定科目)			旧 (2021年度教職課程認定科目)	
	授業科目	単位数 必 選	履修方法	授業科目	単位数 必 選
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目				
	日本文芸批評史A	2		日本文芸批評史A	2
	日本文芸批評史B	2		日本文芸批評史B	2
	日本古代文芸原典研究A	2		日本古代文芸原典研究A	2
	日本古代文芸原典研究B	2		日本古代文芸原典研究B	2
	日本古代文芸演習A	2		日本古代文芸演習A	2
	日本古代文芸演習B	2		日本古代文芸演習B	2
	日本中世文芸原典研究A	2		日本中世文芸原典研究A	2
	日本中世文芸原典研究B	2		日本中世文芸原典研究B	2
	日本中世文芸演習A	2		日本中世文芸演習A	2
	日本中世文芸演習B	2		日本中世文芸演習B	2
	日本近世文芸原典研究A	2		日本近世文芸原典研究A	2
	日本近世文芸原典研究B	2		日本近世文芸原典研究B	2
	日本近世文芸演習A	2		日本近世文芸演習A	2
	日本近世文芸演習B	2		日本近世文芸演習B	2
	日本近代文芸原典研究A	2		日本近代文芸原典研究A	2
	日本近代文芸原典研究B	2		日本近代文芸原典研究B	2
	日本近代文芸演習 I A	2		日本近代文芸演習 I A	2
	日本近代文芸演習 I B	2		日本近代文芸演習 I B	2
	日本言語学原典研究A	2		日本言語学原典研究A	2
	日本言語学原典研究B	2		日本言語学原典研究B	2
	日本言語学演習 I A	2		日本言語学演習 I A	2
	日本言語学演習 I B	2		日本言語学演習 I B	2
	日本語学特講A	2		日本語学特講A	2
	日本語学特講B	2	合計24単位以上を選択必修	日本語学特講B	2
	中国文学A	2		中国文学A	2
	中国文学B	2		中国文学B	2
	日本文芸特講II A (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講II A (アートマネジメント研究)	2
	日本文芸特講II B (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講II B (アートマネジメント研究)	2
	国語と文芸教育法A	2		国語と文芸教育法A	2
	国語と文芸教育法B	2		国語と文芸教育法B	2
	女性文学A	2		女性文学A	2
	女性文学B	2		女性文学B	2
	能楽作品研究A	2		能楽作品研究A	2
	能楽作品研究B	2		能楽作品研究B	2
	能楽資料研究A	2		能楽資料研究A	2
	能楽資料研究B	2		能楽資料研究B	2
	現代能楽論	2		現代能楽論	2
	表現と社会	2		表現と社会	2
	文芸創作研究A	2		文芸創作研究A	2
	文芸創作研究B	2		文芸創作研究B	2
	日本文芸特殊研究 I A	2		日本文芸特殊研究 I A	2
	日本文芸特殊研究 I B	2		日本文芸特殊研究 I B	2
	日本文芸特殊研究 II A	2		日本文芸特殊研究 II A	2
	日本文芸特殊研究 II B	2		日本文芸特殊研究 II B	2
	日本文芸特殊研究 III A	2		日本文芸特殊研究 III A	2
	日本文芸特殊研究 III B	2		日本文芸特殊研究 III B	2