

2025 年度

委託聴講生を交換する大学院の授業時間割

青山学院大学

立 教 大 学

法 政 大 学

聖心女子大学

上 智 大 学

東北学院大学

明 治 大 学

東京女子大学

明治学院大学

東 洋 大 学

日本女子大学

津田塾大学

大学院英文学専攻課程協議会

Association of Graduate Departments of English

### ◎履修上の注意

履修先の大学が Semester 制の導入や半期毎の科目を開設している場合、**後期(秋学期)になって授業の開講が取り止めになる場合があります。** 下表を参考に、必ず履修先の大学に後期(秋学期)の開講状況を確認すること。

| 大学名  | 後期（秋学期）開講取り止めの可能性                        |
|------|--|
| 青山学院 | 無<br>(本学正規生の履修がなく、委託聴講生のための履修であっても開講します) |
| 法政   | 有  |
| 上智   | 有  |
| 明治   | 有  |
| 明治学院 | 有  |
| 日本女子 | 有  |
| 立教   | 有  |
| 聖心女子 | 有  |
| 東北学院 | 有  |
| 東京女子 | 有  |
| 東洋   | 有  |
| 津田塾  | 有  |

## ◎ 大学院委託聴講生（英語英文学専攻）に関する協定書

大学院は、学術の理論及び応用を教授研究し、その深奥をきわめ、又は高度の専門性が求められる職業を担うための深い学識及び卓越した能力を培い、文化の進展に寄与することを目的とする。その目的を果たすには単独で履行するよりも、大学間の提携によって協力しあう方がより能率的であることは言うまでもない。最も望ましいのは、この協定が国の内外と国公立の区分なく、学部と大学院の研究と教育との両面におよぶことであろう。このような状態に近づく第一歩として、下記の大学は大学院英文学専攻に委託聴講生の制度（委託聴講による単位互換制度）を設けることに一致した。

委託聴講生とは、原則として学生が所属する大学院以外の大学院の授業科目を聴講し、単位を修得することを希望する場合、所属校の専攻主任または指導教員が教育研究上有益であると認めるときに、両大学院間の了解により所属大学院から受入大学院に委託される聴講生のことである。

委託聴講生の取扱いについては、つぎのとおりこれを定める。

- (1) 大学院に在学する学生が教育研究上の必要により、他大学大学院の授業科目を聴講しようとするときは、所属大学院の指導教員の了解を得たうえで所属大学院を通じ、希望する大学院にその旨、申し出るものとする。
- (2) 定められた手続きを経て他大学大学院生の聴講申し込みを受けたときは、当該大学院は正規の授業に差し支えない限り聴講を許可する。
- (3) 委託聴講生の聴講料については協定校間の協議により、それぞれの大学においてこれを定める。

### 協定校名

|         |           |
|---------|-----------|
| 青山学院大学  | 立 教 大 学   |
| 法 政 大 学 | 聖心女子大学    |
| 上 智 大 学 | 東北学院大学    |
| 明 治 大 学 | 東京女子大学    |
| 明治学院大学  | 東 洋 大 学   |
| 日本女子大学  | 津 田 塾 大 学 |

制定 昭和 40 年 4 月 1 日

附則（平成 16 年 12 月 1 日改正）

本協定は、上記協定校のうち、青山学院大学、上智大学、明治学院大学、東北学院大学、東洋大学、津田塾大学の 6 校の間で昭和 40 年 4 月 1 日に成立し、昭和 42 年 4 月 1 日に聖心女子大学が加盟し、昭和 45 年 4 月 1 日に立教大学が加盟し、昭和 49 年 4 月 1 日に法政大学、東京女子大学が加盟し、昭和 54 年 4 月 1 日に日本女子大学が加盟し、昭和 59 年 4 月 1 日に明治大学が加盟し、以降現在に至るまで施行されており、今後も有効であることを確認する。

附則（平成 21 年 4 月 1 日改正）

本協定は、平成 21 年 4 月 1 日から施行する。

## ◎大学院英文学専攻課程協議会規約

- 第1条 本協議会は大学院英文学専攻課程協議会と称し、「大学院委託聴講生に関する協定書」の趣旨に賛同し加盟した大学をもって組織する。
- 第2条 本協議会は委託聴講制度の円滑な運用を期し、あわせて加盟各大学間の学術的提携・交流を促進するために、次の事業を行なう。
- (1) 委託聴講生の受け入れに関し、必要な事項の協議・決定
  - (2) 共通時間割の作成
  - (3) 加盟各大学大学院在学生間の学術的交流の促進・援助
  - (4) その他本協議会の目的に合致する事業
- 第3条 本協議会には次の会議を置く。
- (1) 総会
  - (2) 連絡会議
2. 総会は本協議の議決機関であって、加盟各大学1名ずつの代表をもって構成する。  
総会は原則として年1回開催するものとし、幹事校が招集し、幹事校の代表が議長となる。  
総会における議決は、別に定める場合のほかは、多数決による。
3. 連絡会議は必要に応じて随時開催するものとし、連絡事項の内容により教員もしくは事務担当者、あるいはその両者が出席するものとする。
- 第4条 本協議会の運営を円滑にするために幹事校を置く。  
幹事校は正副2大学とする。
2. 幹事校の任期は2ヵ年とし、毎年4月にその1校を改選する。
  3. 幹事校の選出は輪番制を原則とし、副幹事校は次年度の正幹事校になるものとする。
- 第5条 「大学院委託聴講生に関する協定書」の趣旨に賛同し、本協議会に加盟を希望する大学は、幹事校にその意思を通知し、総会の承認を得なければならない。  
加盟の承認は総会出席者の3分の2以上の賛成を必要とする。
2. 本協議会を脱退する場合は、幹事校にその旨を申し出、幹事校は総会において報告するものとする。
- 第6条 本協議会の運営費は、加盟各大学より拠出する分担金をもってこれにあてる。
- 第7条 本協議会の会計年度は、毎年4月1日に始まり、翌年3月31日に終わるものとする。
- 第8条 本規約の改廃は、総会出席者の3分の2以上の同意を必要とする。
- 附 則 本規約は昭和48年5月12日より施行する。
- 附 則 (平成21年4月1日改正)  
本規約は、平成21年4月1日から施行する。

## ◎委託聴講に関する細則

- 第1条 加盟大学大学院の英文学、英語学、に関連する専攻課程に在学する学生は、必要単位の一部を他の加盟大学の大学院において修得することができる。
2. 他大学の大学院において修得できる単位の数は、所属大学院の定めるところによる。
- 第2条 第1条により単位修得の目的で他大学大学院の授業を聴講しようとする学生は、所定の用紙により願い出て、所属大学院の承認と、聴講を希望する他大学院の許可を得なければならない。
2. 単位修得を目的としない聴講も右に準ずる。
- 第3条 委託聴講の願いが受理されたならば、学生は聴講先の大学院に対し、聴講料を納入しなければならない。
2. 聴講料は1科目（通年）金2,000円（1学期のみの場合は金1,000円）とする。
- 第4条 委託聴講生の出願期間は原則として4月30日までとする。
- 第5条 委託聴講生を受入れた大学院は、学年末に、委託聴講生の所属大学院に、「委託聴講生成績通知書」を送付するものとする。

## ◎その他に関する申し合せ事項

1. 共通時間割の作成について  
資料を2月中に幹事校および加盟各大学院に送付する。
2. 図書館の利用について  
委託聴講生を受け入れた大学院は、図書館の利用に関し、聴講生に便宜をはかるものとする。
3. 学生の研究発表について  
毎年幹事校において開催する。11月開催を原則とする。
4. 学生が主体となつて行なう事務
  - (1) 学生名簿の作成
  - (2) 研究発表会の準備
  - (3) 研究発表会のプログラム作成
  - (4) 研究発表会のレジュメ（必要に応じて）
  - (5) 研究発表会の司会
5. 委託聴講生の出願期間について  
委託聴講生の出願期間は各校の履修登録期間に準拠するものとし、原則として2週間程度確保する。

# 青山学院大学大学院

学 年 暦

〒150 - 8366

東京都渋谷区渋谷 4 - 4 - 25

Email : in-bungaku@aoyamagakuin.jp

事務室

TEL : 03 (3409) 9527 (直通)

## 【前期】

前期授業開始 4月5日(土)

前期委託聴講登録 4月5日(土)～11日(金)(右記取扱時間内)

※後期科目の履修登録受付は、下記の後期登録期間のみとなります。

休日授業実施日 4月29日(火)

7月21日(月)

補講期間 7月23日(水)～7月31日(木)

(通常授業は休講)

前期授業期間終了 7月31日(木)

夏期休業 8月1日(金)～9月18日(木)

## 【後期】

後期授業開始 9月19日(金)

後期委託聴講登録 9月19日(金)～9月25日(木)(右記取扱時間内)

休日授業実施日 10月13日(月)

休日以外の休講日 10月31日(金)・11月1日(土)

1月16日(金)・17日(土)

創立記念日 11月16日(日)

冬期休業 12月23日(火)～1月4日(日)

後期授業再開 1月5日(月)

補講期間 1月21日(水)・22日(木)

(通常授業は休講) 1月27日(火)～2月3日(火)

後期授業終了 2月3日(火)

- ◎ 交 通 : ① JR山手線・埼京線・湘南新宿ライン、  
京王井の頭線、東急東横線・田園都市線、  
東京メトロ副都心線渋谷駅下車徒歩10分  
②東京メトロ銀座線・千代田線・半蔵門線  
表参道駅下車徒歩5分  
③都営バス青山学院前下車すぐ

◎ 取扱事務室 : 教務課 (17号館2階 スチューデントセンター 文学研究科窓口)

◎ 取扱時間 : 平日 9:00～11:30 12:30～17:00  
土曜 9:00～11:30

◎ 聴 講 証 : 身分証明書を教務課で交付します。申込時に写真  
1枚(縦4cm,横3cm)を提出してください。

◎ 教 室 : 時間割を参照してください。

◎ そ の 他 : 身分証明書を提示することにより、図書館を利用でき、  
学生ポータルで授業教室変更や休講情報を得られます。  
なお、災害等による臨時休校等の情報は、大学HP  
(<https://www.aoyama.ac.jp/>)で確認してください。

|   | 1              | 2  | 3   | 4   | 5  | 6  |
|---|----------------|--|---|---|--|--|
|   | 9:00~<br>10:30 | 11:00~12:30  | 13:20~14:50   | 15:05~16:35   | 16:50~18:20  | 18:30~20:00  |
| 月 |                |  | 音声学演習Ⅰ (前) 中村 光宏<br>音声学演習Ⅱ (後) 中村 光宏                                      | イギリス詩A研究Ⅱ (後) 笹川 渉<br>アメリカ小説A研究Ⅰ (前) KNIGHTON, Mary A.<br>アメリカ小説A研究Ⅱ (後) KNIGHTON, Mary A.        | 英語教育論演習Ⅰ (前) 飯田 敦史<br>英語教育論演習Ⅱ (後) 飯田 敦史   | イギリス批評A演習Ⅰ (前) 橋本 智弘<br>イギリス批評A演習Ⅱ (後) 橋本 智弘<br>コミュニケーションB研究Ⅰ (前) 野邊 修一<br>コミュニケーションB研究Ⅱ (後) 野邊 修一 |
| 火 |                | イギリス小説C演習Ⅰ (前) 麻生 えりか<br>イギリス小説C演習Ⅱ (後) 麻生 えりか<br>初等英語教育論研究Ⅰ (前) 長沼 君主<br>初等英語教育論研究Ⅱ (後) 長沼 君主 |   | コミュニケーションA研究Ⅰ (前) 小野寺 典子<br>コミュニケーションA研究Ⅱ (後) 小野寺 典子  | アメリカ演劇A演習Ⅰ (前) 外岡 尚美<br>アメリカ演劇A演習Ⅱ (後) 外岡 尚美<br>コミュニケーションF演習Ⅰ (前) 大川 道代<br>コミュニケーションF演習Ⅱ (後) 大川 道代 | イギリス小説D演習Ⅰ (前) 久野 陽一<br>イギリス小説D演習Ⅱ (後) 久野 陽一<br>アメリカ小説E演習Ⅰ (前) 結城 正美<br>アメリカ小説E演習Ⅱ (後) 結城 正美       |
| 水 |                |  |   |   |  |  |
| 木 |                |  | イギリス小説B研究Ⅰ (前) 田中 裕介<br>イギリス小説B研究Ⅱ (後) 田中 裕介<br>音韻論演習Ⅱ (後) 横谷 輝男          | 第二言語習得論演習Ⅰ (前) THOMPSON, Colin J.<br>第二言語習得論演習Ⅱ (後) THOMPSON, Colin J.<br>コミュニケーションG演習Ⅱ (後) 稲生 衣代 | コミュニケーションE研究Ⅰ (前) DIAS, Joseph V.<br>イギリス小説A研究Ⅱ (後) 松井 優子  | 英語統語論研究Ⅰ (前) 高橋 将一<br>英語統語論研究Ⅱ (後) 高橋 将一<br>アメリカ小説F演習Ⅱ (後) 西本 あづさ                                  |
| 金 |                |  | アメリカ詩A研究Ⅰ (前) 来馬 哲平<br>コミュニケーションC研究Ⅰ (前) 田中 深雪<br>コミュニケーションC研究Ⅱ (後) 田中 深雪 | 英語史研究Ⅰ (前) 寺澤 盾<br>英語史研究Ⅱ (後) 寺澤 盾  | アメリカ小説B研究Ⅰ (前) 齊藤 弘平<br>アメリカ小説B研究Ⅱ (後) 齊藤 弘平   | 文法論演習Ⅰ (前) 葛西 宏信<br>文法論演習Ⅱ (後) 葛西 宏信   |
| 土 |                |  |   |   |  |  |

注: (前)=前期 (後)=後期 ※すべて2単位科目

講義内容は、大学HP (<https://www.aoyama.ac.jp/>) よりご確認ください。

# 法 政 大 学 大 学 院

## 学 年 暦

|                     |  |
|---------------------|--|
| 春 学 期 授 業 開 始       | 4月7日 (月)   |
| 委 託 聴 講 登 録 受 付 期 間 | 3月31日 (月) ~4月11日 (金)<br>※秋学期開講科目の受付も<br>上記期間のみとなります。 |
| 春 学 期 授 業 終 了       | 7月22日 (火)  |
| 夏 季 休 業             | 7月28日 (月) ~9月17日 (水)                                 |

※4月28日 (月)、4月30日 (水) は、暦の関係で休講  
※5月1日 (木) は、創立記念日の振替により休講  
※5月2日 (金) は、レクリエーションデーにより休講  
※4月29日 (火) 昭和の日、5月3日 (土) 憲法記念日、  
5月5日 (月) こどもの日、5月6日 (火) みどりの日 (振替) は休講  
※7月21日 (月) 海の日は、授業実施  
※7月23日 (水) ~7月26日 (土) は、補講日

|               |                      |
|---------------|----------------------|
| 秋 学 期 授 業 開 始 | 9月18日 (木)            |
| 年 内 授 業 終 了   | 12月24日 (水)           |
| 冬 季 休 業       | 12月25日 (木) ~1月7日 (水) |
| 秋 学 期 授 業 再 開 | 1月8日 (木)             |
| 秋 学 期 授 業 終 了 | 1月19日 (月)            |
| 学 年 終 了       | 3月31日 (火)            |

※9月23日 (火) 秋分の日、10月13日 (月) スポーツの日は、授業実施  
※10月31日 (金)、11月1日 (土) は休講  
※11月3日 (月) 文化の日、1月12日 (月) 成人の日は、休講  
※11月24日 (月) 勤労感謝の日は、授業実施  
※10月30日 (木)、12月23日 (火)、12月24日 (水)、  
1月15日 (木)、1月16日 (金) は補講日  
※1月17日 (土) 大学入学共通テスト実施日は休講

〒162-0843 東京都新宿区市谷田町2-15-2  
法政大学大学院事務局大学院課  
Tel : 事務室 03(5228)0550 (Fax 0555)  
英文学 学生専攻室 03(5228)0548

- 
- ◎ 交 通 : JR総武線市ヶ谷駅下車徒歩10分  
東京メトロ有楽町線・南北線市ヶ谷駅下車徒歩3分
  - ◎ 取 扱 課 室 : 大学院事務局大学院課 (法政大学大学院棟1階)
  - ◎ 取 扱 時 間 : 平 日 9:00~17:00 (昼休み 11:30~12:30)  
土曜日 9:00~12:00  
※但し4月、9月の一部日程は平日19時、土曜日15時まで。  
また、土曜日を閉室する期間もございます。  
詳しくは本学HPにてご確認ください。
  - ◎ 聴 講 証 : 証明写真1枚 (縦3cm×横3cm) を添えて、  
大学院事務局大学院課に申し出てください。
  - ◎ 教 室 : 大学院棟、ボアソナード・タワー(BT)、教員の研究室  
などを使用します。HP掲載の時間割表でご確認ください。
  - ◎ そ の 他 : 履修希望の方には事前連絡をお願いしています。詳細は  
本学大学院HP「単位互換制度」の項目をご確認ください。  
事務連絡事項は、すべてWEB掲示板でお知らせします。  
見落としのないようご注意ください。  
図書館利用の際は本学発行の聴講証を呈示してください。  
集中講義の受講を希望する際には、所属大学の成績  
処理に支障がないか、予め所属大学の事務担当者  
を通じてご確認ください。

法政大学大学院

人文科学研究科 英文学専攻

|   | 1<br>1限 (8:50~10:30) | 2<br>2限 (10:40~12:20)  | 3<br>3限 (13:10~14:50)               | 4<br>4限 (15:00~16:40)   | 5<br>5限 (16:50~18:30)   | 6<br>6限 (18:35~20:15)                              |
|---|----------------------|--|-------------------------------------|---|---|--|
| 月 |                      | Fiction 演習 I A<br>題目:アメリカ文学における母の表象<br>(春)利根川 真紀                   |                                     |   | 言語学特殊研究(理論言語学・認知科学)A<br>題目:テンス・アスペクトの理論研究および実験法<br>(春)石川 潔      | 英語発音法A<br>題目:英語音声の記述・分析と発音の実践的知識・技術の習得<br>(春)高橋 豊美 |
|   |                      | Fiction 演習 I B<br>題目:キャザーの『マイ・アントニア』とその批評<br>(秋)利根川 真紀             |                                     | 言語科学方法論B<br>題目:言語科学の研究に必要な方法論の修得<br>Research Methods in the Linguistic Sciences<br>(秋)ブライアン・ウィスター |   | 英語発音法B<br>題目:英語音声の記述・分析と発音の実践的知識・技術の習得<br>(秋)高橋 豊美 |
| 火 |                      |  |                                     |   |   |  |
|   |                      |  |                                     |   |   |  |
| 水 |                      | 英語教育学研究A<br>題目:Second language acquisition and pedagogy<br>(春)印南 洋 |                                     |   |   |  |
|   |                      | 英語教育学研究B<br>題目:Language testing and assessment<br>(秋)印南 洋          |                                     |   |   |  |
| 木 |                      | 英米文学特殊研究A<br>題目:MaryShelley, Frankenstein精読<br>(春)小澤 央             |                                     | 英米文学特殊演習A<br>題目:英詩、英詩創作<br>(春)田中 裕希   | 比較文学研究A<br>題目:アダプテーション・映画・芸術<br>(春)日中 鎮朗                        |  |
|   |                      |  |                                     | 英米文学特殊研究B<br>題目:WilliamGolding, LordoftheFlies精読<br>(秋)小澤 央                                       | 比較文学研究B<br>題目:アダプテーション・映画・芸術<br>(秋)日中 鎮朗                        |  |
| 金 |                      | 理論言語学・認知科学A<br>題目:第二言語習得 Second Language Acquisition<br>(春)常本 亜希   |                                     |   | 言語科学方法論A<br>題目:言語科学の研究に必要な方法論の修得<br>(春)石川 潔                     |  |
|   |                      | 理論言語学・認知科学B<br>題目:第二言語習得 Second Language Acquisition<br>(秋)常本 亜希   | 英米文学特殊演習B<br>題目:英詩、英詩創作<br>(秋)田中 裕希 |   | 英米文学演習第二(American Fiction)A<br>題目:アメリカン・ゴシックを読む／観る<br>(春)波戸岡 景太 |  |
|   |                      |  |                                     |   | 言語学特殊研究(理論言語学・認知科学)B<br>題目:心理言語学データの分析法(中級編)<br>(秋)石川 潔         |  |
|   |                      |  |                                     |   | 英米文学演習第二(American Fiction)B<br>題目:アメリカン・ゴシックを読む／観る<br>(秋)波戸岡 景太 |  |

※(春)春学期科目、(秋)秋学期科目、すべて2単位科目

※授業形式(対面またはオンライン)及び使用教室については、Webシラバスから確認できますのでご参照ください。 <https://syllabus.hosei.ac.jp/>

注)題目や授業形式、曜日・時限や使用教室は変更になる場合があります。シラバスに記載された最新情報を時機に応じてご確認ください。

# 上智大学大学院

## 学 年 暦

委託聴講登録期間：4月2日（水）～4月9日（水）＊登録受付は年1回です

### 【春学期】

|         |   |
|---------|---|
| 授 業     | 4月12日（土）～7月23日（水）<br>＊4月29日（昭和の日）、7月21日（海の日）は<br>授業実施日<br>＊7月4日（金）は全学休講日<br>＊7月2日（水）はみなし金曜日 |
| 補 講 日   | 5月10日（土）、6月14日（土）、6月21日（土）、<br>7月12日（土）   |
| 試 験 期 間 | 7月24日（木）～7月31日（木）<br>※7/31は予備日  |
| 夏 期 休 業 | 8月1日（金）～9月26日（金）  |

〒102-8554 東京都千代田区紀尾井町7番1号  
TEL 研究室 03-3238-3601  
事務室 03-3238-3519(学事センター)  
FAX 03-3238-3264

- ◎ 交 通 JR・地下鉄丸ノ内線・南北線四ツ谷駅下車徒歩5分  
地下鉄有楽町線麴町駅下車徒歩8分
- ◎ 取扱課室 学事センター 学籍担当窓口(2号館1階)
- ◎ 取扱時間 月～金 10:00～11:30、12:30～15:30
- ◎ 聴講生証 学事センター 大学院担当窓口で発行  
写真1枚(縦4.5cm×横3.5cm)が必要

### 【秋学期】

|         |   |
|---------|---|
| 授 業     | 9月27日（土）～12月22日（月）<br>1月5日（月）～1月21日（水）<br>＊10月13日（スポーツの日）、<br>11月24日（勤労感謝の日振替休日）は授業実<br>施日<br>＊11月1日（土）、11月4日（火）、<br>12月3日（水）は全学休講日 |
| 補 講 日   | 10月25日（土）、12月13日（土）、<br>12月20日（土）、1月10日（土）  |
| 試 験 期 間 | 1月22日（木）～1月29日（木）<br>※1/29は予備日  |
| 冬 期 休 業 | 12月23日（火）～1月4日（日）   |
| 春 期 休 業 | 1月30日（金）～3月31日（火）   |

- ◎ 教 室 教室の位置については、学事センター教務担当窓口  
でお尋ねください。
- ◎ そ の 他 ＊本学正規学生の履修登録がない場合、当該科目は  
開講されません。委託聴講登録受付後でも登録取り  
消しとなります。  
＊台風・大雨など各種の自然災害や事故・ストライ  
キなどによる電車運行停止のため、授業や定期試験  
を平常通り行うことができないと判断された場合  
は、休講もしくは試験日の振替などの特別措置をと  
ることがあります。特別措置の内容については、大  
学ホームページ、Loyolaまたは公式Facebookでお  
知らせしますので各自で確認してください。Loyola  
のID、パスワードについては聴講生証発行時にお渡  
しします。  
＊聴講生証により、本学図書館を利用することがで  
きます。(館外貸出しには登録が必要)

上智大学大学院

文学研究科 英米文学専攻

|   | 1                               | 2  | 3  | 4  | 5  |
|---|---------------------------------|--|--|--|--|
|   | 9:00～10:40                      | 10:55～12:35  | 13:30～15:10  | 15:25～17:05  | 17:20～19:00  |
| 月 |                                 | 英語学英語教育特講・演習B2(春)(細谷)<br>異文化理解とコミュニケーション                   |  |  |  |
|   |                                 | 文学研究法II(秋) Pazdziora, John<br>英米文学研究の基礎(2) 英語論文の書き方        |  |  |  |
| 火 |                                 |  | 英文学特講・演習C2(秋) 永富 友海<br>George Eliot and "domestic realism" — <i>Adam Bede</i> 読解 | アメリカ文学特講・演習A1(秋) 山口 和彦<br>Cormac McCarthy, <i>Suttree</i> を読む——作品解釈と翻訳 | 英語学英語教育特講・演習B1(秋)(齋崎)<br>英語語彙・文法習得とAI活用                                |
| 水 | 英文学特講・演習D1(春) 真野 泰<br>現代英国短篇の精読 |  |  |  |  |
|   |                                 | アメリカ文化研究特講・演習2(秋) 飯野 友幸<br>音楽(性)から読む <i>The Waste Land</i> |  |  |  |
| 木 |                                 |  |  | アメリカ文学特講・演習C1(春) 大塚 寿郎<br>Theodore Dreiserと現代アメリカの生成                   | 英文学特講・演習A2(春) 町本 亮大<br>H. G. Wells, <i>The Time Machine</i> (1895) を読む |
| 金 |                                 |  | アメリカ文学特講・演習B2(春) 下條 恵子<br>Paul Auster, <i>Oracle Night</i> (2003)を読む: 文学の予言性     | 文学研究法I 山口 和彦<br>英米文学研究の基礎(1)   |  |
|   |                                 |  | イギリス文化研究特講・演習2(秋) 西 能史<br>Shakespeare, <i>Julius Caesar</i> 精読                   |  |  |
| 土 |                                 |  |  |  |  |

春=春学期 秋=秋学期  
春学期・秋学期科目単位数=2単位

講義内容は<https://www.sophia.ac.jp/jpn/studentlife/risyu/syllabus.html>よりご確認ください。

# 明 治 大 学 大 学 院

## 学 年 暦

春学期授業開始 4月10日(木)  
委託聴講願受付期間 4月21日(月)～24日(木)  
※履修を希望する場合は、4月9日(水)までに  
大学院事務室 (bunken@mics.meiji.ac.jp) までご連絡ください。

春学期授業終了 7月22日(火)  
秋学期授業開始 9月20日(土)  
秋学期授業終了 1月23日(金)

休日授業実施日 4月29日(火)〔昭和の日〕  
7月21日(月)〔海の日〕  
9月23日(火)〔秋分の日〕  
10月13日(月)〔スポーツの日〕  
11月24日(月)〔振替休日〕

## 休 業 日

臨時休業(休講)日 5月1日(木)・5月2日(金)  
夏季休業 8月1日(金)～9月19日(金)  
大学祭週間 10月29日(水)～11月4日(火)  
(創立記念祝日 11月1日(土))  
冬季休業 12月25日(木)～1月7日(水)  
創立記念日 1月17日(土)  
臨時休業(休講)日 12月23日(火)・12月24日(水)

〒 101-8301 東京都千代田区神田駿河台1-1  
Tel 事務室 03(3296)4143  
Fax 事務室 03(3296)4352  
HP 明治大学 <https://www.meiji.ac.jp/>

- 
- ◎ 交 通 : JR「御茶ノ水駅」(御茶ノ水橋口)下車3分,  
地下鉄丸ノ内線「御茶ノ水駅」千代田線「新御茶ノ水駅」  
下車5分, 都営三田線・都営新宿線・半蔵門線「神保町駅」  
下車8分
  - ◎ 取 扱 課 室 : 大学院事務室
  - ◎ 取 扱 時 間 : 平 日 9:00～11:30 12:30～17:00  
(土 曜 9:00～12:30)
  - ◎ 聴 講 証 : 大学院事務室で交付します。大学構内では、常に聴講生証  
を携帯してください。聴講生証及び学籍カード用としてカ  
ラー写真2枚(3×3cm, 4×3cm各1枚)を提出してくださ  
い。
  - ◎ 教 室 : グローバルフロント大学院演習室または駿河台キャンパス  
研究棟教員研究室
  - ◎ そ の 他 : (1) 聴講生証を提示すれば図書館を利用できます。  
(2) 授業に関する連絡は、大学院事務室掲示板(グロー  
バルフロント5階)及びポータルシステム  
[Oh-o!Meiji]によって行います。

明 治 大 学 大 学 院

文学研究科 英文学専攻

|   | 1 時 限 目<br>9:00~10:40                                   | 2 時 限 目<br>10:50~12:30   | 3 時 限 目<br>13:30~15:10  | 4 時 限 目<br>15:20~17:00   | 5 時 限 目<br>17:10~18:50   | 6 時 限 目<br>19:00~20:40 |
|---|---|--|---|--|--|------------------------|
| 月 |   |  |   |  |  |                        |
| 火 |   |  | 英語学演習Ⅱ (演習)<br>題目: 統語論 (極小主義プログラム入門)<br><br>(春・秋) 石井 透              |  |  |                        |
|   |   |  | 英文学特論Ⅰ (講義)<br>題目: 英詩研究: シェイクスピアから T.S. エリオットまで<br><br>(春・秋) 辻 昌宏   |  |  |                        |
|   |   |  | 米文学演習Ⅰ (演習)<br>題目: 文学批評のキーワード<br><br>(春・秋) 横山 晃                     |  |  |                        |
| 水 | 英語学演習Ⅲ (演習)<br>題目: 計量言語学入門, 英語文法教育史<br><br>(春・秋) 久保田 俊彦 | 英文学演習Ⅳ (演習)<br>題目: Literature as Intermedia<br><br>(春・秋) ワトソン, アレックス |   | 米文学演習Ⅳ (演習)<br>題目: アメリカ詩読解—Emily Dickinson, Louise Glück(春) / Li-Young Lee(秋) —<br><br>(春・秋) 梶原 照子 |  |                        |
|   |   | 英語学特論 (講義)<br>題目: 認知言語学入門 (英語意味論・語用論・機能言語学)<br><br>(春・秋) 市橋 久美子      |   |  |  |                        |
| 木 |   | 米文学演習Ⅲ (演習)<br>題目: アメリカ小説、南部小説<br><br>(春・秋) 竹内 理矢                    | 英語学演習Ⅰ (演習)<br>題目: 英語音声学<br><br>(春・秋) 新城 真里奈                        |  | 英文学演習Ⅲ (演習)<br>題目: Multimodality, Stylistics<br><br>(春・秋) 大山 るみこ |                        |
| 金 |   |  | 英文学演習Ⅱ (演習)<br>題目: 『じゃじゃ馬ならし』読解 (春) / 『十二夜』読解 (秋)<br><br>(春・秋) 野田 学 | 米文学演習Ⅱ (演習)<br>題目: Seven Sites of the Asia Pacific War (Manzanar)<br><br>(春) サトウ, ゲイル K.           |  |                        |
|   |   |  |   | 英文学特論Ⅱ (講義)<br>題目: 戦争文学<br><br>(春・秋) 塚田 麻里子  |  |                        |

注) 春=春学期科目 秋=秋学期科目  
春学期, 秋学期科目 各2単位

## 明 治 学 院 大 学 大 学 院

学 年 暦

|           |   |
|-----------|---|
| 春学期授業開始   | 4月8日(火)   |
| 委託聴講登録期間* | 4月8日(火)～15日(火)  |
| 補講日       | 7月23日(水)・24日(木)・25日(金)                                |
| 春学期授業終了   | 7月29日(火)  |
| 夏季休暇      | 7月30日(水)～9月18日(木)                                     |
| 秋学期授業開始   | 9月19日(金)  |
| 創立記念日(休日) | 11月1日(土)  |
| 降誕日(休日)   | 12月25日(木)   |
| 冬季休暇      | 12月26日(金)～1月4日(日)                                     |
| 補講日       | 1月21日(水)・22日(木)                                       |
| 秋学期授業終了   | 1月26日(月)  |
| ※祝日授業日    | 7月21日(月)(海の日)・10月13日(月)(スポーツの日)                       |
| ※休講日      | 10月31日(金)・11月3日(月)～4日(火)<br>12月24日(水)・1月16日(金)～17日(土) |

-----  
\*本学正規学生の履修登録がない科目については、開講されません。  
委託聴講登録期間に申し込みをされた方には、開講科目の有無について  
事務室よりご連絡します。

◎交 通 : JR品川駅から「目黒駅前」行き都営バス「明治学院前」下車  
JR目黒駅から「大井競馬場」行き都営バス「明治学院前」下車  
東京メトロ南北線・都営地下鉄三田線 白金台駅もしくは白金高輪駅  
から徒歩約7分  
都営地下鉄浅草線 高輪台駅から徒歩約7分  
JR高輪ゲートウェイ駅から徒歩約13分

◎取扱部署 : 大学院事務室 (へボン館2階)

◎取扱時間 : 平 日 午前 9:30～11:45  
午後 12:30～16:00  
土曜日 午前 9:30～11:45

◎聴 講 証 : 委託聴講生証を大学院事務室で発行します。  
写真1枚(縦4.5cm、横3.5cm)をご持参ください。

◎教 室 : へボン館3階～4階の大学院教室となります。  
教室割は、掲示板(大学院事務室前廊下)でお知らせします。

◎そ の 他 : 臨時休講その他の授業に関する諸連絡は掲示板、学生ポータルサイト  
(Port Hepburn)により行います。  
委託聴講生証により、本学図書館が利用できます。

-----  
明治学院大学 大学院事務室  
〒108-8636 東京都港区白金台1-2-37  
E-mail dgakuin@mguad.meijigakuin.ac.jp  
TEL 03(5421)5180 / FAX 03(5421)5239

明 治 学 院 大 学 大 学 院

文学研究科 英文学専攻

|   |   | 1時限                                  | 2時限                                   | 3時限         | 4時限         | 5時限                                  | 6時限                       | 7時限         |
|---|---|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------|-------------|--------------------------------------|---------------------------|-------------|
|   |   | 9:15～10:45                           | 11:00～12:30                           | 13:30～15:00 | 15:15～16:45 | 17:00～18:30                          | 18:40～20:10               | 20:20～21:50 |
| 月 | 春 |                                      |                                       |             |             | アメリカ文学(19世紀小説) I A<br>貞廣 真紀          |                           |             |
|   | 秋 |                                      |                                       |             |             | アメリカ文学(19世紀小説) I B<br>貞廣 真紀          |                           |             |
|   | 春 |                                      |                                       |             |             | イギリス文学(詩) I A<br>HULLAH Paul William |                           |             |
|   | 秋 |                                      |                                       |             |             | イギリス文学(詩) I B<br>HULLAH Paul William |                           |             |
| 火 |   |                                      |                                       |             |             |                                      |                           |             |
| 水 | 春 | 英語学(音声学) I A<br>佐藤 努                 | イギリス文学(演劇) I A<br>本多 まりえ              |             |             |                                      | 英語学(言語獲得論) I A<br>佐野 哲也   |             |
|   | 秋 | 英語学(音声学) I B<br>佐藤 努                 | イギリス文学(演劇) I B<br>本多 まりえ              |             |             |                                      | 英語学(言語獲得論) I B<br>佐野 哲也   |             |
|   | 春 | 英語学(英語教育学) I A<br>杉田 由仁              | アメリカ文学(小説・批評) I A<br>小椋 道晃            |             |             |                                      | アメリカ文学(詩・批評) I A<br>古村 敏明 |             |
|   | 秋 | 英語学(英語教育学) I B<br>杉田 由仁              | アメリカ文学(小説・批評) I B<br>小椋 道晃            |             |             |                                      | アメリカ文学(詩・批評) I B<br>古村 敏明 |             |
|   | 春 | 英語学(統語論) I A<br>平岩 健                 |                                       |             |             |                                      |                           |             |
|   | 秋 | 英語学(統語論) I B<br>平岩 健                 |                                       |             |             |                                      |                           |             |
| 木 | 春 | 英語学(英語教育研究) I A<br>BROWNE Charles M. | イギリス文学(英語圏近現代小説) I A<br>辻河 元及         |             |             |                                      |                           |             |
|   | 秋 | 英語学(英語教育研究) I B<br>BROWNE Charles M. | イギリス文学(英語圏近現代小説) I B<br>辻河 元及         |             |             |                                      |                           |             |
|   | 春 |                                      | アメリカ文学(現代小説・文化) I A<br>PRONKO Michael |             |             |                                      |                           |             |
|   | 秋 |                                      | アメリカ文学(現代小説・文化) I B<br>PRONKO Michael |             |             |                                      |                           |             |
| 金 | 春 | 英語学(意味論) I A<br>中西 公子                |                                       |             |             | イギリス文学(20世紀小説) I A<br>安藤 聡           |                           |             |
|   | 秋 | 英語学(意味論) I B<br>中西 公子                |                                       |             |             | イギリス文学(20世紀小説) I B<br>安藤 聡           |                           |             |
|   | 春 |                                      |                                       |             |             | アメリカ文学(19～20世紀小説) I A<br>浅羽 麗        |                           |             |
|   | 秋 |                                      |                                       |             |             | アメリカ文学(19～20世紀小説) I B<br>浅羽 麗        |                           |             |
| 土 |   |                                      |                                       |             |             |                                      |                           |             |

注1)科目名末尾“A”は春学期開講、“B”は秋学期開講です。

注2)単位数はすべて2単位。

注3)シラバスは、<https://askyomu.meijigakuin.ac.jp/unias/UnSSOLoginControlFree>または左記2次元コードから閲覧可能です。



# 日本女子大学大学院

## 学 年 歴

|                  |  |
|------------------|--|
| 委託聴講登録受付期間       | 4月4日(金) 10:00 ~ 4月8日(火) 17:00                                    |
| 前期授業開始           | 4月10日(木)   |
| 創立記念式典(休講)       | 4月19日(土)   |
| 昭和の日(通常授業を行う)    | 4月29日(火・祝)   |
| 振替授業日(土曜日の授業を行う) | 5月1日(木)  |
| 海の日(通常授業を行う)     | 7月21日(月・祝)   |
| 前期授業終了日          | 7月22日(火)   |
| 前期定期試験           | 7月24日(木) ~ 7月30日(水)  |
| 補講日              | 6月21日(土)・7月5日(土)・7月12日(土)の<br>3時限~5時限<br>7月18日(金)・23日(水)の1時限~5時限 |
| 夏季休暇             | 7月31日(木) ~ 9月21日(日)  |
| 後期授業開始           | 9月22日(月)   |
| スポーツの日(通常授業を行う)  | 10月13日(月・祝)  |
| 目白祭(休講)          | 10月16日(木) 4時限~10月20日(月)<br>(10/16(木) 3時限まで通常授業を行う)               |
| 文化の日(通常授業を行う)    | 11月3日(月・祝)   |
| 冬季休暇             | 12月24日(水) ~ 1月6日(火)  |
| 授業再開             | 1月7日(水)  |
| 振替授業日(月曜日の授業を行う) | 1月14日(水)   |
| 振替授業日(土曜日の授業を行う) | 1月15日(木)   |
| (大学入学共通テストのため)   | 1月16日(金)、17日(土)は休講   |
| 振替授業日(金曜日の授業を行う) | 1月20日(火)   |
| 後期授業終了日          | 1月20日(火)   |
| 後期定期試験           | 1月23日(金) ~ 1月29日(木)  |
| 補講日              | 11月15日(土)・12月13日(土)・12月20日(土)の3時限~5時限<br>1月21日(水)・22日(木)の1時限~5時限 |

〒112-8681 東京都文京区目白台 2-8-1  
研究室(百年館高層棟 9階) TEL 03(5981)3547  
FAX 03(5981)3549  
事務室(学修支援課) TEL 03(5981)3287  
FAX 03(5981)3293

◎交通: ○JR山手線『目白』駅下車  
徒歩約15分または都営バス(学05、白61)約5分  
(バスの場合は『目白駅前』乗車、『日本女子大前』下車)  
○東京メトロ副都心線『雑司が谷』駅下車(出口3) 徒歩約8分  
○東京メトロ有楽町線『護国寺』駅下車(出口4) 徒歩約10分

◎取扱課室: 学修支援課(百年館高層棟 2階)

◎取扱時間: 平日 9:00~17:00 土曜 9:00~11:30  
(長期休暇期間中は時間に変更になる場合があります)

◎聴講証: 委託聴講許可通知後に学修支援課学籍係で交付します。  
写真1枚(縦4cm×横3cm)貼付の上、契印を受けてください。

◎教室: シラバス検索 URL からご確認ください。

◎その他: ・本学正規学生の履修登録がない場合、当該科目は開講されません。委託聴講登録受付後でも登録取り消しとなります。  
・大学院学生向けのお知らせは、原則「JASMINE・Navi」上に掲示します。  
・図書館利用は聴講証を提示し所定の手続きをとってください。  
・交通機関のストライキおよび事故(自然災害含)の場合、休講措置等は原則として日本女子大学緊急連絡用 X(旧 Twitter) ([https://twitter.com/JWU\\_News](https://twitter.com/JWU_News)) で発信します。

|   | 1  | 2  | 3  | 4  | 5           |
|---|--|--|--|--|-------------|
|   | 9:00～10:40   | 10:50～12:30  | 13:20～15:00                                      | 15:10～16:50                                    | 17:00～18:40 |
| 月 |  |  |  |  |             |
| 火 |  |  |  | アメリカ研究特論Ⅰ-1 (前期) 藤永康政<br>アメリカ研究特論Ⅰ-2 (後期) 藤永康政 |             |
| 水 |  | 比較文化・言語特論-1 (前期) 堀内すみ野<br>比較文化・言語特論-2 (後期) 堀内すみ野   | アメリカ文学特論-1 (前期) 内山加奈枝<br>アメリカ文学特論-2 (後期) 内山加奈枝   | 英語学演習-2 (後期) 高梨博子                              |             |
| 木 | 近代英文学演習-1 (前期) 坂田薫子<br>近代英文学演習-2 (後期) 坂田薫子<br><br>近代英文学講義Ⅰ-1 (前期) 佐藤達郎 | アメリカ文化講義-1 (前期) 土屋智子<br>アメリカ文化講義-2 (後期) 土屋智子<br><br>イギリス文化特論-1 (前期) 佐藤和哉<br>イギリス文化特論-2 (後期) 佐藤和哉<br><br>米文学講義-1 (前期) 馬場聡<br>米文学講義-2 (後期) 馬場聡 | 言語・文化応用理論演習-1 (前期) 早野薫<br>言語・文化応用理論演習-2 (後期) 早野薫 |  |             |
| 金 |  | 英詩特論-1 (前期) 鈴木喜和<br>英詩特論-2 (後期) 鈴木喜和   |  | 米文学演習-1 (前期) 大場昌子<br>米文学演習-2 (後期) 大場昌子         |             |

※全て2単位

シラバス検索ページURL : <https://unv.jwu.ac.jp/unv/academics/syllabus.html> (日本女子大学 HP>学部・大学院 TOP>関連情報 (ページ下部) >大学院シラバス より)

## 立 教 大 学 大 学 院

|              | 学 年 暦                  |
|--------------|------------------------|
| ガイダンス        | 4月1日(火)～9日(水)          |
| 春学期委託聴講生登録期間 | 4月2日(水)～14日(月)         |
| 入学式          | 4月3日(木)                |
| 春学期授業開始      | 4月10日(木)               |
| 補講日          | 5月10日・5月31日・7月12日      |
| 春学期試験方法発表    | 7月1日(火)                |
| 春学期授業終了      | 7月19日(土)               |
| 春学期末試験       | 7月21日(月)～31日(木)        |
| 夏季休業         | 8月1日(金)～9月19日(金)       |
| 秋学期委託聴講生登録期間 | 9月9日(火)～24日(水)         |
| 秋学期授業開始      | 9月20日(土)               |
| 補講日          | 10月25日・11月29日・12月20日   |
| 秋季臨時休業(学園祭)  | 11月1日(土)～6日(木)         |
| 秋季入学試験       | 11月15日(土) 全日休講         |
| 秋学期末試験方法発表   | 12月12日(金)              |
| 冬季休業         | 12月24日(水)～2026年1月6日(火) |
| 秋学期授業終了      | 1月22日(木)               |
| 学年末試験        | 1月23日(金)～2月3日(火)       |

※祝日授業日 4月29日・5月5日・5月6日・7月21日・9月23日  
10月13日・11月24日

※授業日代替休講日 5月1日・5月2日・11月14日・11月15日  
11月25日・11月26日・2026年1月22日  
\*11月15日は池袋キャンパスのみ全日休講

〒171-8501

東京都豊島区西池袋 3-34-1

教務事務センター TEL:03(3985)2220

学部事務1課 TEL:03(3985)3392

FAX:03(3985)4790

◎交通

JR、東武東上線、西武池袋線、東京メロ

池袋駅下車(西口)徒歩7分

◎取扱課室

教務事務センター(タッカーホール1階)

◎窓口時間

9時00分～17時00分(土曜日は12時30分まで)

(授業期間中)

※休業期間中はこれと異なります

◎聴講証

教務事務センターで交付します。写真1枚(4cm

×横3cm、裏面に氏名記入)を聴講申込時に

教務事務センターまで提出して下さい。

◎教室

シラバス・時間割(教室)は、下記URLのシラバス・

時間割検索システムにてご確認いただけます。

<https://sy.rikkyo.ac.jp/timetable/stop.do>

◎その他

休講その他学生に対する諸連絡

下記大学HPから「教務WEB掲示板」を参照して下さい。

[https://spirit.rikkyo.ac.jp/academic\\_affairs/SitePages/index.aspx](https://spirit.rikkyo.ac.jp/academic_affairs/SitePages/index.aspx)

聴講方法等についての案内

【立教大学 R Guide】[https://rguide.rikkyo.ac.jp/2025/g\\_arts/](https://rguide.rikkyo.ac.jp/2025/g_arts/)

「履修登録」

→「他大学院科目(単位互換協定大学院科目)の手続き」

図書館は聴講生証を呈示して利用してください。

※委託聴講の申込みは春学期、秋学期それぞれ、  
所定の期間に当該学期の科目を受け付けます。

立 教 大 学 大 学 院

文学研究科 英米文学専攻

|   | 1限(8:50~10:30) | 2限(10:45~12:25)  | 3限(13:25~15:05)  | 4限(15:20~17:00)                           | 5限(17:10~18:50)  | 6限(18:55~20:35) |
|---|----------------|--|--|---|--|-----------------|
| 月 | 春学期            | 英文学特殊研究5A 田尻芳樹<br>(Virginia Woolfの日記を読む)                               |  | 米文学特殊研究1A 澤入要仁<br>(アメリカの「中編」詩を読む1)        | 米文学特殊研究7A 新田啓子<br>(Henry James 中期小説の研究)  |                 |
|   | 秋学期            | 英文学特殊研究5B 田尻芳樹<br>(Virginia Woolfを読む)                                  |  | 米文学特殊研究1B 澤入要仁<br>(アメリカの「中編」詩を読む2)        |  |                 |
| 火 | 春学期            |  | 英文学特殊研究1A 藤巻明<br>(William Wordsworth's Lyrical Poems)  | 英語学特殊研究4A 小池剛史<br>(English Spelling)      | 英文学特殊研究2A 岩田美喜<br>(シェイクスピア喜劇の射程<br>——『ウィンザーの陽気な女房たち』)<br>米文学特殊研究6A 後藤和彦<br>(マーク・トウェイン探偵小説研究) |                 |
|   | 秋学期            |  | 英文学特殊研究1B 藤巻明<br>(William Wordsworth's Narrative Poems)  | 英語学特殊研究4B 小池剛史<br>(English Spelling)      | 英文学特殊研究2B 岩田美喜<br>(シェイクスピア喜劇の射程<br>——『尺には尺を』)<br>米文学特殊研究6B 後藤和彦<br>(マーク・トウェイン「人種」小説研究)       |                 |
| 水 | 春学期            |  |  |   |  |                 |
|   | 秋学期            |  |  |   |  |                 |
| 木 | 春学期            |  | 米文学特殊研究5A 古井義昭<br>(Nathaniel Hawthorne研究)  | 米文学特殊研究8A 舌津智之<br>(Science Fictionの起源(1)) | 英文学特殊研究3A 小山太一<br>(ジェイン・オースティンの文学的影響圏(1):<br>バーバラ・ピム)  |                 |
|   | 秋学期            | 米文学特殊研究7B 山本裕子<br>(William Faulkner研究)                                 | 米文学特殊研究5B 古井義昭<br>(Herman Melville研究)  | 米文学特殊研究8B 舌津智之<br>(Science Fictionの起源(2)) | 英文学特殊研究3B 小山太一<br>(ジェイン・オースティンの文学的影響圏(2):<br>マライア・エッジワース)                                    |                 |
| 金 | 春学期            | 英語学特殊研究3A 不破有理<br>(Sir Thomas Malory, Le Morte Darthurを<br>Field 版で読む) | 米文学特殊研究3A イエイツ, M.<br>(Exploring the Postmodern:<br>Thomas Pynchon, Early Works and Short Fiction) | 英語学特殊研究1A 唐澤一友<br>(古英語文献講読)               |  |                 |
|   | 秋学期            | 英語学特殊研究3B 不破有理<br>(Sir Thomas Malory, Le Morte Darthurを<br>Field 版で読む) | 米文学特殊研究3B イエイツ, M.<br>(Exploring the Postmodern:<br>Thomas Pynchon, Inherent Vice and Beyond)      | 英語学特殊研究1B 唐澤一友<br>(古英語文献講読)               |  |                 |

※すべて2単位科目

※シラバスは、右記URLよりご確認いただけます。

<https://sy.rikkyo.ac.jp/timetable/stop.do>

# 聖心女子大学大学院

## 学 年 暦

委託聴講受付期間 4月1日(月)～4月7日(月)  
※登録受付は年1回です

### 《前期》

授業開始 4月15日(火)  
祝日授業実施 5月6日(火)、7月21日(月)  
授業及び試験 7月15日(火)～7月28日(月)  
補講日 6月7日、14日、21日、28日、  
7月5日、12日(いずれも土曜午後)、  
7月29日(火)～7月31日(木)  
授業終了 7月31日(木)

### 《後期》

授業開始 9月26日(金)  
祝日授業実施 10月13日(月)、11月3日(月)、  
11月24日(月)  
授業再開 1月5日(月)  
授業及び試験 1月5日(月)～1月19日(月)  
補講日 12月23日(火)、  
1月20日(火)～24日(土)、26日(月)  
授業終了 1月26日(月)

### 《休暇・休講》

創立記念週間 4月30日(水)、  
5月1日(木)～5月2日(金)  
夏期休暇 8月1日(金)～9月25日(木)  
聖心祭関係 10月17日(金)～10月20日(月)  
冬期休暇 12月24日(水)～1月4日(日)

〒150-8938 東京都渋谷区広尾 4-3-1  
学務部教務課(3号館2階)

電 話 : 03-3407-5811 (代表)  
メール : kyoum\_i@u-sacred-heart.ac.jp

- .....
- ◎ 交通 ①地下鉄日比谷線「広尾駅」下車徒歩3分  
②バス「渋谷駅」より「日赤医療センター」行き  
「日赤医療センター前」下車徒歩3分
  - ◎ 取扱課室 : 学務部教務課(3号館2階)
  - ◎ 取扱時間 : 平日 9:30～11:30、12:30～17:00
  - ◎ 聴講生証 : 教務課で発行します。  
写真1枚(縦4cm×横3cm)を御用意下さい。
  - ◎ 教 室 : 3号館5階英文大学院研究室でお尋ね下さい。
  - ◎ 成 績 : 以下のとおり通知しますので、所属大学の成績処理  
に支障がないか、予め御確認ください。  
(聴講生宛) 教学支援システム Sophie 成績メニュー  
(所属大学宛) 郵送  
前期 9月上旬  
後期 2月上旬
  - ◎ そ の 他 : ・本学正規学生の履修登録が無い科目は、  
開講取り止めとなります。  
・聴講生証の提示により図書館を利用できます。  
・災害等による臨時休校等の情報は大学HPにて  
確認してください。

聖心女子大学大学院

人文社会科学部 英語英文学専攻

|    |    | 1限 (9:00～10:40)   | 2限 (10:50～12:30)   | 3限 (13:30～15:10)  | 4限 (15:20～17:00)   | 5限 (17:10～18:50) |
|----|----|---|--|---|--|------------------|
| 月  | 前期 |   |  |   |  |                  |
|    | 後期 |   |  |   |  |                  |
| 火  | 前期 | 近現代文芸論Ⅰ-1<br>Modern and Contemporary Literary Studies I-1<br>中川 僚子        | 現代社会・ジャーナリズム研究Ⅲ-1<br>Mass Media in Contemporary Society III-1<br>WILSON B. | 英語学研究Ⅱ-1<br>In-depth Study of English Linguistics II-1<br>小松 千明 | 17世紀英米文学研究Ⅰ-1<br>In-depth Study of 17th Century English and American Literature I-1<br>佐藤 達郎 |                  |
|    |    | 英語学研究Ⅳ-1<br>In-depth Study of English Linguistics IV-1<br>杉本 淳子           |  |   |  |                  |
|    | 後期 | 近現代文芸論Ⅰ-2<br>Modern and Contemporary Literary Studies I-2<br>中川 僚子        | 現代社会・ジャーナリズム研究Ⅲ-2<br>Mass Media in Contemporary Society III-2<br>WILSON B. | 英語学研究Ⅱ-2<br>In-depth Study of English Linguistics II-2<br>小松 千明 | 17世紀英米文学研究Ⅰ-2<br>In-depth Study of 17th Century English and American Literature I-2<br>佐藤 達郎 |                  |
|    |    | 英語学研究Ⅳ-2<br>In-depth Study of English Linguistics IV-2<br>杉本 淳子           |  |   |  |                  |
|    |    | 現代社会・ジャーナリズム研究Ⅱ-2<br>Mass Media in Contemporary Society II-2<br>濱口 壽子     |  |   |  |                  |
|    | 水  | 前期  |  |   |  |                  |
| 後期 |    | 言語学研究Ⅱ-2<br>In-depth Study of Linguistics II-2<br>金澤 洋子                   |  |   |  |                  |
| 木  | 前期 |   |  |   |  |                  |
|    | 後期 | 現代作品研究Ⅱ-2<br>In-depth Study of Contemporary Literature II-2<br>虎岩 直子      |  |   |  |                  |
| 金  | 前期 | 現代社会・ジャーナリズム研究Ⅰ-1<br>Mass Media in Contemporary Society I-1<br>MCNEILL D. |  |   | 英語学研究Ⅰ-1<br>In-depth Study of English Linguistics I-1<br>林 龍次郎                               |                  |
|    | 後期 | 現代社会・ジャーナリズム研究Ⅰ-2<br>Mass Media in Contemporary Society I-2<br>MCNEILL D. |  |   |  |                  |

※すべて2単位科目

※曜日・時限が変更となる場合がありますので、最新情報はシラバス(3/25Web公開)で確認してください。

## 東北学院大学大学院

### 学年暦

|                    |             |           |   |
|--------------------|-------------|-----------|---|
| 前期授業開始             | 4月14日       | 〒984-8588 | 宮城県仙台市若林区清水小路3番地1   |
| 委託聴講登録受付期間         | 4月1日～4月10日  |           | 東北学院大学 学務部大学院課  |
| 前期授業終了             | 8月8日        | Tel :     | 022-354-8202  |
| 夏季休業               | 8月9日～9月14日  | ◎ 交通      | : JR「仙台駅」から徒歩約15分<br>JR「あおば通駅」から徒歩約19分（仙石線）<br>※地下鉄南北線「仙台駅」乗り換えも可能<br>地下鉄南北線「五橋駅（東北学院大学前）」南2出口直結<br>バス停「五橋駅」から徒歩約1分 |
| ◎4月29日、5月3日～6日は休講  |             | ◎ 取扱課室    | : 学務部大学院課<br>（東北学院大学大学院 五橋キャンパス講義棟2階）   |
| ◎5月15日は創立記念式のため休講  |             | ◎ 取扱時間    | : 平日 8:30～17:00   |
| ◎7月21日は休講          |             | ◎ 聴講証     | : 別途、聴講希望の方へご連絡をいたします。  |
| ◎7月30日は授業予備日       |             | ◎ 教室      | : 別途、聴講希望の方へご連絡をいたします。  |
| ◎7月30日、8月1日は補講実施日  |             | ◎ その他     | :   |
| 後期授業開始             | 9月18日       |           |   |
| 年内授業終了             | 12月26日      |           |   |
| 冬季休業               | 12月27日～1月4日 |           |   |
| 後期授業再開             | 1月5日        |           |   |
| 後期授業終了             | 1月29日       |           |   |
| 学年修了               | 3月31日       |           |   |
| ◎9月15日、23日は休講      |             |           |   |
| ◎10月13日、24日、25日は休講 |             |           |   |
| ◎11月3日、23日、24日は休講  |             |           |   |
| ◎1月12日、16日、17日は休講  |             |           |   |
| ◎1月27日、28日は授業予備日   |             |           |   |
| ◎1月27日～29日は補講実施日   |             |           |   |

東北学院大学大学院

文学研究科 英語英文学専攻

|   | 1<br>1校時 (8:45~10:15) | 2<br>2校時 (10:45~12:15)          | 3<br>3校時 (13:15~14:45) | 4<br>4校時 (15:00~16:30)      | 5<br>5校時 (16:45~18:15)      | 6<br>6校時 (18:25~19:55)     | 7<br>7校時 (20:05~21:35) |
|---|-----------------------|---------------------------------|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|------------------------|
| 月 |                       |                                 | 英米詩研究 I<br>(前) 石橋 敬太郎  | 英米詩研究 II<br>(後) 石橋 敬太郎      | 統語論研究 I<br>(前) 豊島 孝之        | 英語教育学演習 I<br>(前) 村野井 仁     |                        |
|   |                       |                                 |                        |                             | 統語論研究 II<br>(後) 豊島 孝之       | 英語教育学演習 II<br>(後) 村野井 仁    |                        |
| 火 |                       | 英米小説研究 I<br>(前) 植松 靖夫           | 英米演劇研究 I<br>(前) 福士 航   | 英語学演習 I<br>(前) バックレイ フィリップ  |                             |                            |                        |
|   |                       | 英米小説研究 II<br>(後) 植松 靖夫          |                        | 英語学演習 II<br>(後) バックレイ フィリップ |                             |                            |                        |
|   |                       |                                 |                        | 英米演劇研究 II<br>(後) 福士 航       |                             |                            |                        |
| 水 |                       | 近代米文学演習 I<br>(前) 井出 達郎          |                        |                             | 英語学・言語学特殊講義 II<br>(後) 豊島 孝之 | 英語学・言語学特殊講義 I<br>(前) 大沼 仁美 |                        |
|   |                       | 近代米文学演習 II<br>(後) 井出 達郎         |                        |                             |                             | 英語教育学実践研究 I<br>(前) 村野井 仁   |                        |
|   |                       |                                 |                        |                             |                             | 英語教育学実践研究 II<br>(後) 村野井 仁  |                        |
| 木 | 音韻論研究 I<br>(前) 那須川 訓也 | 中世英文学演習 I<br>(前) 砂澤 健治          |                        |                             |                             |                            |                        |
|   |                       | 音韻論研究 II<br>(後) 那須川 訓也          |                        |                             |                             |                            |                        |
|   |                       | 中世英文学演習 II<br>(後) 砂澤 健治         |                        |                             |                             |                            |                        |
| 金 |                       | Thesis Writing I<br>(前) 吉村 富美子  |                        |                             |                             |                            |                        |
|   |                       | Thesis Writing II<br>(後) 吉村 富美子 |                        |                             |                             |                            |                        |

注) 前=前期開講科目 後=後期開講科目 前期・後期開講科目 = 2単位

| 集中講義              |           |
|-------------------|-----------|
| 文法論演習 I           | (前) 北原 久嗣 |
| 第二言語習得研究 I        | (前) 白畑 知彦 |
| 英語教育学・応用言語学特殊講義 I | (前) 渡部 良典 |
| 言語学演習 I           | (前) 大石 正幸 |
| 文法論演習 II          | (後) 北原 久嗣 |
| 第二言語習得研究 II       | (後) 白畑 知彦 |
| 言語学演習 II          | (後) 大石 正幸 |

## 東京女子大学大学院

| 学                  | 年   | 暦                                  |
|--------------------|-----|------------------------------------|
| 前期授業開始             | 4月  | 8日(火)                              |
| 委託聴講登録受付期間         | 4月  | 8日(火)～15日(火) <b>※登録受付は年1回です。</b>   |
| 前期授業終了             | 7月  | 29日(火)                             |
| 前期定期試験             | 7月  | 30日(水)                             |
| 夏期休暇               | 7月  | 31日(木)～9月18日(木)                    |
| ◎ 臨時休講日            | 4月  | 30日(水) 創立記念日                       |
| ◎ 通常授業日            | 7月  | 21日(月)(海の日)                        |
| ◎ 前期補講日            | 7月  | 24日(木)、25日(金)                      |
| 後期開始(通常授業日)        | 9月  | 19日(金)                             |
| 冬期休暇前授業終了          | 12月 | 23日(火)                             |
| 冬期休暇               | 12月 | 24日(水)～1月4日(日)                     |
| 授業再開               | 1月  | 5日(月)                              |
| 後期授業終了             | 1月  | 19日(月)                             |
| 後期定期試験             | 1月  | 23日(金)                             |
| ◎ 通常授業日            | 9月  | 23日(火)(秋分の日)                       |
|                    | 10月 | 13日(月)(スポーツの日)                     |
|                    | 11月 | 3日(月)(文化の日)                        |
|                    | 11月 | 24日(月)(振替休日)                       |
| ◎ 大学祭準備・後片付け(終日休講) | 11月 | 7日(金)・10日(月)                       |
| ◎ クリスマス礼拝          | 12月 | 16日(火)(2時限のみ休講)                    |
| ◎ 臨時休講日            | 12月 | 23日(火) 1・2時限:授業、 <u>3・4・5時限:休講</u> |
| ◎ 後期補講日            | 12月 | 16日(火)( <u>1時限のみ補講</u> )           |
|                    | 1月  | 20日(火)・21日(水)・22日(木)               |

〒167-8585 東京都杉並区善福寺2-6-1

TEL 専攻等オフィス 03-5382-6352

事務室 03-5382-6279 (学務課)

FAX 事務室 03-5382-6463

メールアドレス graduate@gr.twcu.ac.jp (学務課)

◎交通：JR中央線西荻窪北口より徒歩12分。

バスは西荻窪駅～吉祥寺駅の「東京女子大前」下車。

◎取扱課室：学務課(2号館1階)

◎取扱時間：月～金 9時～17時(但し11時25分～12時25分を除く)

(土曜日、日曜日は休業)

◎聴講証：委託聴講願が受理され、聴講料が納入された後に学務課で交付します。

写真1枚(縦4cm×横3cm)を聴講申込時に提出してください。

◎教室：学務課窓口でお尋ねください。

◎その他：休講その他学生に対する諸連絡は掲示等によって行ないます。

(大学院掲示板および休講告知板)

本学の正規学生の履修登録がない場合は、開講は取り止めとなります。

◎図書館の利用：図書館で登録手続きをしてください。

東京女子大学大学院

人間科学研究科 人間文化科学専攻 英語文学文化分野

|   | 1<br>9:00～10:30                                | 2<br>10:55～12:25   | 3<br>13:15～14:45                                       | 4<br>14:55～16:25  | 5<br>16:35～18:05   | 6<br>18:10～19:40   |
|---|--|--|--|---|--|--|
| 月 |  |  |  |   |  |  |
|   |  |  |  | 英語文学文化研究（アメリカ系文学文化）Ⅱ<br>[Literature and Culture in English Seminar (American Literature and Culture) II]<br>後期 Houwen, Andrew |  | 英語文学文化研究演習（イギリス系文学文化）Ⅱ<br>[19世紀小説研究: Jane Austen, Pride and Prejudice]<br>後期 吉野 由起 |
| 火 |  | 英語教育学研究演習B<br>[Applying English Language Teaching Models and Methods to the Japanese Learning Context]<br>前期 Klassen, Kimberly |  | 英語文学文化研究（イギリス系文学文化）Ⅰ<br>[19世紀末から20世紀に前半にかけての「性の逸脱」と「異文化への眼差し」の関係を読む。]<br>前期 溝口 昭子   |  |  |
|   | 英語教育学研究演習A<br>[Issues in TESOL]<br>後期 橋本 ナターシャ | 英語文学文化研究（主題研究）<br>[英語文学作品のアダプテーション]<br>後期 田中 美保子   |  | 英語学Ⅱ<br>[カートグラフィ（統語地図）による日英語の談話の構造分析]<br>後期 漆原 朗子   | 英語文学文化研究（イギリス系文学文化）Ⅱ<br>[英国の移民文学を読む]<br>後期 溝口 昭子               |  |
| 水 |  | 英語学研究演習Ⅰ<br>[生成文法理論に基づく言語研究Ⅰ]<br>前期 塩原 佳世乃   |  | 英語文学文化研究演習（アメリカ系文学文化）Ⅰ<br>[英語文学文化研究演習（アメリカ系文学文化）Ⅰ]<br>前期 作間 和子  |  |  |
|   |  | 英語学研究演習Ⅱ<br>[生成文法理論に基づく言語研究Ⅱ]<br>後期 塩原 佳世乃   |  |   |  |  |
| 木 |  | 英語文学文化研究（アメリカ系文学文化）Ⅰ<br>[Literature and Culture in English Seminar (American Literature and Culture) I]<br>前期 Houwen, Andrew   | トランスレーション・スタディーズ研究<br>[トランスレーション・スタディーズ研究]<br>前期 河原 清志 | 英語学Ⅰ<br>[日英語の形容詞類の諸相]<br>前期 漆原 朗子   |  | 英語文学文化研究演習（イギリス系文学文化）Ⅰ<br>[ロマン派期第一世代の詩の研究]<br>前期 吉野 由起                             |
|   |  |  |  | トランスレーション・スタディーズ研究演習<br>[トランスレーション・スタディーズ研究演習]<br>後期 河原 清志  | 英語文学文化研究演習（アメリカ系文学文化）Ⅱ<br>[英語文学文化研究演習（アメリカ系文学文化）Ⅱ]<br>後期 作間 和子 |  |
| 金 |  |  |  |   |  |  |

※全て2単位

\* シラバスは本学公式サイトから確認できます。

本学公式サイト>学部・大学院>学部>シラバス>シラバストップページ

URL:<https://office2.bb.twcu.ac.jp/syllabus.html>

# 東洋大学大学院

学 年 暦

〒112-8606 東京都文京区白山5-28-20

TEL 研究室 03(3945)7374 (英文学科共同研究室)

E-Mail 事務室 mldaig@toyo.jp (大学院教務課)

Web 東洋大学 <http://www.toyo.ac.jp/>

(春 学 期)  
春 学 期 授 業 開 始  
委 託 聴 講 登 録 受 付 期 間  
休 講  
通 常 授 業 日

4月9日(水)  
4月3日(木)～4月16日(水)  
4月28日(月)～5月3日(土)  
5月5日(月・こどもの日)  
5月6日(火・振替休日)  
7月21日(月・海の日)  
7月30日(水)～8月2日(土)・4日(月)・5日(火)  
8月5日(火)  
8月6日(水)～9月18日(木)

集 中 講 義 日  
春 学 期 授 業 終 了  
夏 季 休 暇

(秋 学 期)  
秋 学 期 授 業 開 始  
通 常 授 業 日

9月19日(金)  
9月23日(火・秋分の日)  
10月13日(月・スポーツの日)  
11月1日(土)  
11月3日(月)  
11月4日(火)  
10月31日(金)・11月5日(水)・11月6日(木)  
11月29日(土)  
11月24日(月・振替休日)  
12月23日(火)～1月3日(土)  
1月5日(月)  
1月12日(月・成人の日)  
1月16日(金)・17日(土)  
1月26日(月)～31日(土)  
1月31日(土)

大 学 祭 準 備 日 (休 講)  
大 学 祭 (休 講)  
大 学 祭 整 理 日 (休 講)  
休 講  
非 対 面 授 業 日  
通 常 授 業 日  
冬 季 休 暇  
授 業 再 開  
休 講

集 中 講 義 日  
秋 学 期 授 業 終 了

- .....
- ◎交 通
    - ①都営地下鉄三田線白山駅下車 徒歩約5分
    - ②東京メトロ南北線本駒込駅下車 徒歩約5分
    - ③JR巣鴨駅から浅草寿町行きバスで約6分 「東洋大学前」下車
  - ◎取扱課室 大学院教務課(8号館4階)
  - ◎取扱時間
    - 平 日 10:00～13:00 / 14:00～20:00
    - 土曜日 10:00～16:45
    - ※窓口時間は変更になる可能性があります。
    - 来校前に本学 Web サイトをご確認ください。
    - URL:[https://www.toyo.ac.jp/campuslife/student\\_support/info/](https://www.toyo.ac.jp/campuslife/student_support/info/)
  - ◎聴講生証
    - 写真1枚(縦4cm×横3cm、カラー写真で光沢のもの)を用意してください。
    - なお、聴講期間終了後は大学院教務課へ返却してください。
  - ◎教 室
    - 主として、8号館の講義室・演習室を使用します。
    - オンラインで授業を実施する場合がございます。
  - ◎そ の 他
    - 聴講を希望する場合は事前に上記メールアドレスまでご連絡ください。
    - 聴講生証により、本学図書館を利用することができます。

# 東 洋 大 学 大 学 院

文学研究科 英文学専攻

| 時限 | 1限 (9:00~10:30)                                |        | 2限 (10:40~12:10)   |       | 3限 (13:00~14:30)               |        | 4限 (14:45~16:15)  |       | 5限 (16:30~18:00)                             |       | 6限 (18:15~19:45)         |      | 7限 (19:55~21:25) |     |
|----|--|--------|--|-------|--------------------------------|--------|---|-------|--|-------|--------------------------|------|------------------|-----|
| 曜日 | 授業科目   | 担当者    | 授業科目   | 担当者   | 授業科目                           | 担当者    | 授業科目  | 担当者   | 授業科目   | 担当者   | 授業科目                     | 担当者  | 授業科目             | 担当者 |
| 月  |  |        |  |       |                                |        |   |       |  |       | 英語学演習ⅠA/B<br>[英語辞書学研究入門] | 赤須 薫 |                  |     |
| 火  |  |        |  |       |                                |        | 英文学特論A/B<br>※英語開講 (Aのみ)<br>[Reading British nature<br>writing/イギリスの<br>Nature Writingを読む] | 佐藤 泰人 |  |       |                          |      |                  |     |
| 水  | 英語学特論ⅠA/B<br>第二言語習得研究<br>入門/第二言語習<br>得研究 (その2) | 大田 悦子  |  |       |                                |        |   |       |  |       |                          |      |                  |     |
| 木  |  |        | 米文学演習ⅠA/B<br>[アメリカ先住民に<br>ついでの/による文<br>学研究]<br>[先住民についての<br>文学の研究/先住民<br>による文学の研究] | 余田 真也 |                                |        |   |       |  |       |                          |      |                  |     |
|    |  |        | 米文学特論A/B<br>[テネシー・ウィリ<br>アムズの50年代の戯<br>曲]  | 佐藤 里野 |                                |        |   |       | 米文学演習ⅡA/B<br>[ヘンリー・ジェイムズ<br>作『ねじの回転』を読<br>む] | 北原 妙子 |                          |      |                  |     |
| 土  | 英語学演習ⅡA/B<br>[英語学文献講読入門]                       | 波多野 満雄 |  |       | 英文学演習ⅠA/B<br>[~Anne Brontë研究~] | 石和田 昌利 |   |       |  |       |                          |      |                  |     |

注) ①全科目 半期各2単位

②A: 春学期開講科目 / B: 秋学期開講科目

③シラバスは本学シラバスデータシステム (<https://g-sys.toyo.ac.jp/syllabus/>) で確認できます。

## 津 田 塾 大 学 大 学 院

|   | 学 年 暦                |                      |
|---|----------------------|----------------------|
|   | <u>小平キャンパス</u>       | <u>千駄ヶ谷キャンパス</u>     |
| 委託聴講生登録期間   | <u>4/1(火)~4/8(火)</u> | <u>4/1(火)~4/8(火)</u> |
| 前期授業開始  | 4月15日(火)             | 4月15日(火)             |
| 補講日   | 6/11(水)・12(木)        |                      |
| 休業日   | 6月13日(金)             | 6月13日(金)             |
| 平常授業実施(海の日)   | 7月21日(月)             | 7月21日(月)             |
| 前期授業終了  | 8月5日(火)              | 8月5日(火)              |
| 夏期休暇期間  | 8/6(水)~9/18(木)       | 8/6(水)~9/18(木)       |
| 後期授業開始  | 9月19日(金)             | 9月19日(金)             |
| 平常授業実施(スポーツの日)  | 10月13日(月)            | 10月13日(月)            |
| 休 講(津田塾祭準備等)  | 10/17(金)・20(月)       | 10/17(金)・20(月)       |
| 休 講   |                      | 10月25日(土)            |
| 補 講   | 10/28(火)・29(水)       |                      |
| 平常授業実施(文化の日)  | 11月3日(月)             | 11月3日(月)             |
| 休業日   | 11月13日(木)            | 11月13日(木)            |
| 休 講(津田ヶ谷祭準備)  | 11月21日(金)            | 11月21日(金)            |
| 平常授業実施(勤労感謝の日)  | 11月24日(月)            | 11月24日(月)            |
| 休 講   |                      | 11月29日(土)            |
| 12月授業終了   | 12月24日(水)            | 12月23日(火)            |
| 冬期休暇期間  | 12/25(木)~1/4(日)      | 12/25(木)~1/4(日)      |
| 後期授業再開  | 1月5日(月)              | 1月5日(月)              |
| 休 講   | 1月16日(金)             | 1月16日(金)             |
| 補講日   | 1/20(火)・21(木)        |                      |
| 後期授業終了  | 1月31日(土)             | 1月31日(土)             |
| ★千駄ヶ谷キャンパスの授業のみを履修する場合は、千駄ヶ谷キャンパス事務室窓口で申し込み手続きを行います。<br>(千駄ヶ谷キャンパス 窓口申込取扱時間: 月~金 9:00-11:15, 12:15-16:00) |                      |                      |

〒187-8577 東京都小平市津田町2-1-1 (小平キャンパス)

〔教務課〕TEL: 042-342-5130 FAX: 042-342-5131

E-mail: [kyoumu@tsuda.ac.jp](mailto:kyoumu@tsuda.ac.jp)

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-18-24 (千駄ヶ谷キャンパス)

〔事務室〕TEL: 03-6447-5911 FAX: 03-6447-5913

◎ 交 通 :

(小平キャンパス)

① 電車: JR中央線国分寺駅で西武国分寺線に乗り換え、鷹の台駅下車徒歩8分

② 電車: JR武蔵野線新小平駅下車徒歩18分

③ バス: JR国分寺駅北口の西武バス「国分寺駅北口」より、「武蔵野美術大学」行きバスにて「津田塾大学」下車

(千駄ヶ谷キャンパス)

① 電車: JR中央・総武線千駄ヶ谷駅下車 徒歩1分

② 電車: 都営地下鉄大江戸線国立競技場駅下車徒歩1分

◎ 取扱課室 : 教務課 (小平キャンパス センターオフィス内) ★

◎ 取扱時間 : (窓口/電話) 月~金 9:00-11:15, 12:15-16:00

◎ 聴講生証 : 聴講願受理後、教務課で交付。写真1枚(縦4cm×横3cm)を手続時に提出してください。

◎ 教室/授業: 「教務課からのお知らせ」サイト

日程等 <https://sites.google.com/tsuda.ac.jp/kyoumu/>  
または下記英専協サイトに掲載します。

◎ その他 : 図書館・AVセンターは聴講生証を提示し利用してください。休講は下記サイト、その他の伝達事項は本学が聴講生に付与するアカウントにお知らせします。

(休講情報) <https://sites.google.com/tsuda.ac.jp/kyoumu/home/KYUKO>  
(英 専 協)

<https://www.tsuda.ac.jp/academics/gs-reciprocal-transfer/eisenkyo.html>

## 津田塾大学大学院

## 文学研究科 英文学専攻

|   | 1  | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7  |
|---|--|---|---|---|---|---|--|
|   | 8:50～10:20   | 10:30～12:00   | 13:00～14:30   | 14:40～16:10   | 16:20～17:50   | 18:20～19:50   | 20:00～21:30  |
| 月 |  |   | <b>英文学研究 IV A</b> 前期(2)小野 創<br>[日本語動詞活用形の処理モデル]<br><b>英文学研究 IV B</b> 後期(2)小野 創<br>[英米統語論:知識と変異]<br><b>アメリカ文化研究 I</b> 通年(4)高橋 裕子 ◆<br>[津田梅子とアフリカ:津田梅子による書簡を読解しつつ津田塾大学の建学の精神を理解する]  |   |   | <b>★Cross-cultural Communication</b> 前期(2)<br>Joseph Paul Shaules<br><br><b>★Topics in Language Teaching</b> 後期(2)<br>小野 創 他6名 オムニバス形式 オンライン        | <b>★Focus on Learners: Affective, Cognitive and Other Learner Factors</b> 前期(2)豊嶋 朗子   |
| 火 |  | <b>イギリス小説研究 II A</b> 前期(2)大田 信良<br>[「グローバル化(終焉)」以降の歴史状況においてイギリス小説・モダニズム研究を考える]<br><br><b>英語教育研究 I B</b> 後期(2)稲垣 善律<br>[外国語学習者の動機づけ]   | <b>イギリス文化研究 III A</b> 前期(2)菅 靖子<br>[英語圏デザイン史研究]<br><br><b>英語教育研究 II A</b> 前期(2)吉田 真理子<br>[「フォーマルなアプローチを用いた言語教育=Formative Language Teaching」についての考察と実践]  |   |   |   |  |
| 水 | <b>英語教育研究 II B</b> 前期(2)梶野 徳子<br>[Cognitive Processes of L2 Reading] | <b>イギリス演劇研究 II A</b> 前期(2)中谷 森<br>[パフォーマンス研究の文献を読む]<br><b>異文化コミュニケーション研究 I A</b> 前期(2)<br>古川 敦子<br>[言語教育(日本語教育)の実践研究]<br><b>英語教育研究 I A</b> 前期(2)小西 正恵<br>[Data Analysis for Research in Applied Linguistics]<br><b>英語教育研究 III B</b> 後期(2)小西 正恵<br>[Designing Research in Applied Linguistics] |   |   |   |   |  |
| 木 |  | <b>イギリス小説研究 I</b> 通年(4)早川 敦子<br>[小説の現代的課題と「時間」]<br><b>英文学研究 I A</b> 前期(2)井原 駿<br>[Introduction to Formal Semantics]<br><b>英文学研究 I B</b> 後期(2)井原 駿<br>[日本語の形式意味論研究]  | <b>アメリカ文学研究 III A</b> 前期(2)相木 裕史<br>[F. Scott Fitzgeraldの <i>Tender Is the Night</i> を読む]<br><b>英語教育研究 IV A</b> 前期(2)安間 一雄<br>[英語教育におけるテストング:基礎と限界]   | <b>英詩研究 II A</b> 前期(2)米須 初美<br>[英国社会の転換期と詩人の言葉 -- イギリス・ロマン主義の作品を読む]<br><b>英詩研究 II B</b> 後期(2)阿部 曜子<br>[シェイクスピアの『ソネット集』 -- 伝統・革新・受容]<br><b>英文学研究 II A</b> 前期(2)郷路 拓也<br>[第一・第二言語獲得研究]<br><b>英文学研究 II B</b> 後期(2)郷路 拓也<br>[第一・第二言語獲得研究]<br><b>英語教育研究 IV B</b> 後期(2)Rosa W.S. Suen<br>[language curriculum design] | <b>イギリス小説研究 II B</b> 後期(2)原田 範行<br>[『カリヴァー旅行記』と諷刺文学の特質] |   |  |
| 金 |  | <b>英語教育研究 III A</b> 前期(2)Joshua Brook Antle<br>[action research]  | <b>英文学研究 III A</b> 前期(2)佐藤 陽介<br>[生成統語論の成果と課題]<br><b>英文学研究 III B</b> 後期(2)佐藤 陽介<br>[生成統語論研究における成果と課題]<br><b>イギリス演劇研究 II B</b> 後期(2)森 祐希子<br>[シェイクスピアの作劇法を考える:恋愛の悲劇と喜劇]<br><b>アメリカ文学研究 III B</b> 後期(2)池野 みさお<br>[オルコットの多面性を探る] | <b>アメリカ文学研究 I 通年</b> (4)木原 健次<br>[自然主義と実存主義のはざまに:Richard Wrightの小説を読む]  |   | <b>★Introduction to Second Language Acquisition</b><br>前期(2)豊嶋 朗子<br><br><b>★Methods and Practices in Second Language Acquisition</b><br>後期(2)豊嶋 朗子 | <b>★Developing Writing Skills</b> 前期(2)<br>Marcel Van Amelsvoort<br><br><b>★Developing Reading Skills</b> 後期(2)<br>Marcel Van Amelsvoort |
| 土 |  |   |   | <b>★Developing Speaking Skills</b> 前期(2)<br>Marcel Van Amelsvoort   | <b>★言語研究</b> 前期(2)成田 眞澄                                 |   |  |

※授業日程の詳細は、本学の英専協のサイトの「曜日別授業実施予定表」を参照してください。

- ① ★印がついている科目→千駄ヶ谷キャンパスで行われる科目(英語教育実践研究の科目)。履修者と講師の都合により時間変更がある可能性があります。
- ② 集中講義(千駄ヶ谷キャンパス):★「**Developing Listening Skills**」後期(2)Marcel Van Amelsvoort <(基本的には土4限に開講。一部日程が土6限となる)8月ころ日程決定>
- ③ 集中講義(千駄ヶ谷キャンパス):★「**Summer Intensive Course with Invited Speakers**」前期(2)[効果の上がる英語発音指導を考える]小川 直樹<8/18(月),19(火),20(水),22(金),23(土):Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ限>
- ④ 集中講義(千駄ヶ谷キャンパス):★「**Winter Intensive Course**」後期(2)[現代の英語教育実践で考慮すべき課題とは]豊嶋 朗子 <日程未定> オムニバス形式 オンライン
- ④ ◆アメリカ文化研究 I 高橋 裕子 はオンラインであるが、初回は対面予定(シラバス参照)

※ 集中講義(①-③)の受講を希望する際には、成績処理の締切日が大学間で前後していないかを事務所に問い合わせること。

2025年3月21日発行

編集・発行 大学院英文学専攻課程協議会

2024年度当番校

東京女子大学

〒167-8585 東京都杉並区善福寺 2-6-1

電話 03(5382)6279