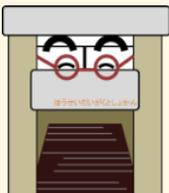


更新中

Twitterアカウント  
@hosei\_iLib

図書館からの耳寄り情報をお届け

講習会やオンラインイベント情報、  
天候による開館時間の変更なども  
お知らせしています。  
要チェック！



80年館くん

検索！

Twitter 法政大学市ヶ谷図書館

## 開架展示のご案内

「本の福袋」  
中身大公開中！！

12月に実施した「本の福袋」の中身をブックリストにて、すべてご紹介いたします☆気になっていた方、貸出にまではいたらなかった方など、この機会にぜひ、中身を覗いてみてください！！

場所：1F開架フロア ゲート前  
期間：1/16（月）～1/31（火）



⇐HPはこちらから

## 図書館からのご案内

### 2023年3月卒業・修了予定の方へ

#### <返却のお願い>

3月卒業・修了者は、  
3月24日で図書館の  
利用資格も終了と  
なりますので、

3月24日までにす  
べての貸出資料  
の返却をお願い  
します。

3月卒業・修了予定の方へ  
図書館からのお知らせ

# 3★24

3月卒業・修了者は、3月24日で  
図書館の利用資格も終了となります。  
3月24日までにすべての貸出資料の  
返却をお願いします。

※ゆうパックや宅配便など、記録の残る  
送付方法での返却も受付しています。

詳しくは、図書館ホームページをご覧ください。

資料の返却は、貸出した図書館以外でも  
可能です。開館時間外は、各キャンパス  
のブックポストをご利用ください。

※ゆうパック（郵便小包）や宅配便など、  
送達記録の残る送付方法での返却も受け  
ます。着払いを受付けておりません。  
その際に必ず「返却本在中」と明記してく  
ださい。

#### <ライブラリーカードの発行について>

卒業後も引き続き、図書館を利用する  
ことができます。ご希望の方は3館共通  
の「ライブラリーカード」を無料で発  
行します。詳細はHP「[卒業生の図書館  
利用について](#)」をご確認ください。



ぶっくま

# 江戸の名プロデューサー 平賀源内



第1回 1月上旬～2月中旬 「本草学者・技術者の顔」

第2回 2月中旬～3月下旬 「芸術家・文士の顔」

本草学者、発明家、画家、戯作者、浄瑠璃作者など様々な顔を持つ平賀源内。鎖国中の日本に外国文化や技術を紹介し、多大な影響を与えました。本展示ではその活動と業績を、源内の4つの顔（本草学者・技術者・芸術家・文士）として分野別にご紹介します。時代を先取りした奇才、平賀源内の世界をお楽しみください。

## 特別企画「展示目録」

本展示をさらにお楽しみいただけるよう、特別企画として展示パネルの一部を掲載したリーフレット「展示目録」をご用意いたしました。ぜひお手に取ってご覧ください。

## 展示資料のご紹介

「芸術家の顔」  
で展示

「文士の顔」  
で展示

### 秋田蘭画の近代：小田野直武 「不忍池図」を読む

日本在来の画材を使って、果敢に洋画を描こうとした秋田蘭画派・小田野直武。洋画法を平賀源内に学び、『解体新書』の挿図を担当した画家は、一体誰のために、何を意図してこの画を描いたのか。著者四半世紀の研究にもとづく大作。

【著】今橋理子  
【請求記号】721/182

### 寝惚先生文集；狂歌才蔵集；四方の あか(新日本古典文学大系；84)

広い学識と和漢雅俗の文才を兼備した「東都の大賢師」大田南畝。その奇才は、漢詩文・狂歌・戯作・随筆等、多彩な方面に縦横無尽に発揮され、江戸戯作壇の領袖と呼ぶにふさわしい。天性のユーモアと新鮮なパロディが光る洗練洒脱な文海の全貌を窺う。

【著】大田南畝  
【校注】中野三敏・日野龍夫・揖斐高  
【請求記号】918/2/84



ぶっくま