

日本文学専攻カリキュラム・ツリー

＜修士課程＞

		修士論文／文芸創作・研究副論文				
		↑	↑	↖		
		<文学系>	<言語学系>	<特殊研究>		
二年次／一年次	文学研究	日本文芸学	日本言語学原典研究	日本文芸特殊研究Ⅰ		
		日本古代文芸原典研究	日本言語学演習	日本文芸特殊研究Ⅱ		
		日本中世文芸原典研究	日本語学特講	日本文芸特殊研究Ⅲ		
		日本近世文芸原典研究		日本文芸特殊研究Ⅳ		
		日本近代文芸原典研究				
		日本古代文芸演習				
		日本中世文芸演習				
		日本近世文芸演習				
		日本近代文芸演習Ⅰ				
		日本文芸批評史				
		沖縄文芸史				
		中国文学				
		国語と文芸教育法				
		女性文学				
		文学と風土A				
		能楽	能楽作品研究			
			能楽資料研究		<芸術系>	
現代能楽論			日本文芸特講Ⅰ(文芸と音楽)			
文芸創作	日本文芸特講Ⅱ(アートマネジメント研究)	文芸と視聴覚芸術				
	表現と社会		<導入教育>			
	編集理論	日本文学・国際日本学基礎演習				
	作家特殊研究	日本文学・国際日本学論文作成基礎実習				
	文芸創作研究	日本語・日本文学の基礎				
コースワーク科目				リサーチワーク科目		

＜博士後期課程＞

		博士論文		
		↑	↑	↖
		<文学系特殊研究>	<言語学系特殊研究>	<特殊演習>
三年次／二年次／一年次	日本文芸学特殊研究	日本言語学特殊研究		日本文学特殊演習
	日本文芸批評史特殊研究			
	日本古代文芸特殊研究			
	日本中世文芸特殊研究			
	日本近世文芸特殊研究			
	日本近代文芸特殊研究			
コースワーク科目				リサーチワーク科目