

※2010年度以降入学者は、同一名称科目の単位は、1科目しかカウントできません。

大学が独自に設定する科目

認定を受けている 研究科・専攻等	研究科	専攻等	認定を受けている免許状の種類 (免許教科)	適用年度	備考				
	人文科学 研究科	日本文学専攻	中専免 (国語)	—	令和元年度入学生より適用する。				
免許法施行規則に定める 科目区分		新 (2025年度教職課程認定科目)			旧 (2024年度教職課程認定科目)				
		授業科目	単位数		授業科目	単位数			
必	選		履修方法			必	選	履修方法	
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目		日本文芸批評史A	2		日本文芸批評史A	2		
			日本文芸批評史B	2		日本文芸批評史B	2		
			日本古代文芸原典研究A	2		日本古代文芸原典研究A	2		
			日本古代文芸原典研究B	2		日本古代文芸原典研究B	2		
			日本古代文芸演習A	2		日本古代文芸演習A	2		
			日本古代文芸演習B	2		日本古代文芸演習B	2		
			日本中世文芸原典研究A	2		日本中世文芸原典研究A	2		
			日本中世文芸原典研究B	2		日本中世文芸原典研究B	2		
			日本中世文芸演習A	2		日本中世文芸演習A	2		
			日本中世文芸演習B	2		日本中世文芸演習B	2		
			日本近世文芸原典研究A	2		日本近世文芸原典研究A	2		
			日本近世文芸原典研究B	2		日本近世文芸原典研究B	2		
			日本近世文芸演習A	2		日本近世文芸演習A	2		
			日本近世文芸演習B	2		日本近世文芸演習B	2		
			日本近代文芸原典研究A	2		日本近代文芸原典研究A	2		
			日本近代文芸原典研究B	2		日本近代文芸原典研究B	2		
			日本近代文芸演習 I A	2		日本近代文芸演習 I A	2		
			日本近代文芸演習 I B	2		日本近代文芸演習 I B	2		
			日本言語学原典研究A	2		日本言語学原典研究A	2		
			日本言語学原典研究B	2		日本言語学原典研究B	2		
			日本言語学演習 I A	2		日本言語学演習 I A	2		
			日本言語学演習 I B	2		日本言語学演習 I B	2		
			日本語学特講A	2		日本語学特講A	2		
			日本語学特講B	2	合計24単位以上を 選択必修	日本語学特講B	2	合計24単位以上を 選択必修	
			中国文学A	2		中国文学A	2		
			中国文学B	2		中国文学B	2		
			日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)	2		
			日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)	2		
			国語と文芸教育法A	2		国語と文芸教育法A	2		
			国語と文芸教育法B	2		国語と文芸教育法B	2		
			女性文学A	2		女性文学A	2		
			女性文学B	2		女性文学B	2		
			能楽作品研究A	2		能楽作品研究A	2		
			能楽作品研究B	2		能楽作品研究B	2		
			能楽資料研究A	2		能楽資料研究A	2		
			能楽資料研究B	2		能楽資料研究B	2		
			現代能楽論	2		現代能楽論	2		
			表現と社会	2		表現と社会	2		
			文芸創作研究A	2		文芸創作研究A	2		
			文芸創作研究B	2		文芸創作研究B	2		
		日本文芸特殊研究 I A	2		日本文芸特殊研究 I A	2			
		日本文芸特殊研究 I B	2		日本文芸特殊研究 I B	2			
		日本文芸特殊研究 II A	2		日本文芸特殊研究 II A	2			
		日本文芸特殊研究 II B	2		日本文芸特殊研究 II B	2			
		日本文芸特殊研究 III A	2		日本文芸特殊研究 III A	2			
		日本文芸特殊研究 III B	2		日本文芸特殊研究 III B	2			

※2010年度以降入学者は、同一名称科目の単位は、1科目しかカウントできません。

大学が独自に設定する科目

認定を受けている 研究科・専攻等	研究科	専攻等	認定を受けている免許状の種類 (免許教科)		適用年度	備考			
	人文科学 研究科	日本文学専攻	高専免 (国語)		—	令和元年度入学生より適用する。			
免許法施行規則に定める 科目区分		新 (2025年度教職課程認定科目)			旧 (2024年度教職課程認定科目)				
		授業科目	単位数		履修方法	授業科目	単位数		履修方法
必	選		必	選					
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目	日本文芸批評史A		2		日本文芸批評史A		2	
		日本文芸批評史B		2		日本文芸批評史B		2	
		日本古代文芸原典研究A		2		日本古代文芸原典研究A		2	
		日本古代文芸原典研究B		2		日本古代文芸原典研究B		2	
		日本古代文芸演習A		2		日本古代文芸演習A		2	
		日本古代文芸演習B		2		日本古代文芸演習B		2	
		日本中世文芸原典研究A		2		日本中世文芸原典研究A		2	
		日本中世文芸原典研究B		2		日本中世文芸原典研究B		2	
		日本中世文芸演習A		2		日本中世文芸演習A		2	
		日本中世文芸演習B		2		日本中世文芸演習B		2	
		日本近世文芸原典研究A		2		日本近世文芸原典研究A		2	
		日本近世文芸原典研究B		2		日本近世文芸原典研究B		2	
		日本近世文芸演習A		2		日本近世文芸演習A		2	
		日本近世文芸演習B		2		日本近世文芸演習B		2	
		日本近代文芸原典研究A		2		日本近代文芸原典研究A		2	
		日本近代文芸原典研究B		2		日本近代文芸原典研究B		2	
		日本近代文芸演習 I A		2		日本近代文芸演習 I A		2	
		日本近代文芸演習 I B		2		日本近代文芸演習 I B		2	
		日本語学原典研究A		2		日本語学原典研究A		2	
		日本語学原典研究B		2		日本語学原典研究B		2	
		日本語学演習 I A		2		日本語学演習 I A		2	
		日本語学演習 I B		2		日本語学演習 I B		2	
		日本語学特講A		2		日本語学特講A		2	
		日本語学特講B		2		日本語学特講B		2	
		中国文学A		2		中国文学A		2	
		中国文学B		2		中国文学B		2	
		日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)		2		日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)		2	
		日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)		2		日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)		2	
		国語と文芸教育法A		2		国語と文芸教育法A		2	
		国語と文芸教育法B		2		国語と文芸教育法B		2	
		女性文学A		2		女性文学A		2	
		女性文学B		2		女性文学B		2	
		能楽作品研究A		2		能楽作品研究A		2	
		能楽作品研究B		2		能楽作品研究B		2	
		能楽資料研究A		2		能楽資料研究A		2	
		能楽資料研究B		2		能楽資料研究B		2	
		現代能楽論		2		現代能楽論		2	
		表現と社会		2		表現と社会		2	
		文芸創作研究A		2		文芸創作研究A		2	
		文芸創作研究B		2		文芸創作研究B		2	
日本文芸特殊研究 I A		2		日本文芸特殊研究 I A		2			
日本文芸特殊研究 I B		2		日本文芸特殊研究 I B		2			
日本文芸特殊研究 II A		2		日本文芸特殊研究 II A		2			
日本文芸特殊研究 II B		2		日本文芸特殊研究 II B		2			
日本文芸特殊研究 III A		2		日本文芸特殊研究 III A		2			
日本文芸特殊研究 III B		2		日本文芸特殊研究 III B		2			
			合計24単位以上 を 選択必修					合計24単位以上を 選択必修	