

クリエイション系

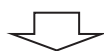
クリエイション系は、比較的演習科目が多いという特徴があります。また、演習や実習の中で、早い学年のうちから、できるだけ多く作品を制作できるように配慮されています。将来、商品やサービスのデザイナーや企画コンサルティングで身を立てたい学生の場合、3年生が終わるころには、自分オリジナルのポートフォリオ（作品集）が出来上がっていないければなりません。（配当期は変更になることがあります。）

■ 1年生（春学期）

導入	◎ システムデザイン入門 ◎ 導入ゼミナール
演習	◎ デザインスタジオ 1 ○ 基礎デザイン制作 ・ プログラミング基礎演習
講義	○ デザイン文化論 ○ 色彩論

■ 1年生（秋学期）

演習	◎ デザインスタジオ 2 ○ デジタルデザイン演習 ○ グラフィックデザイン ・ 図形科学基礎演習 ・ データ処理基礎演習
講義	○ デザイン理論

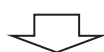


■ 2年生（春学期）

演習	○ プロダクトデザイン 1・2 ○ 3DCAD デザイン ・ 3Dモデリング ・ マーケティング演習
講義	○ デザイン思想史概論 ・ テクノロジー基礎論 ・ マネジメント基礎論

■ 2年生（秋学期）

演習	○ プロダクトデザイン 3・4 ◎ デザインシンキング ・ メカトロニクス演習 ・ プレゼンテーション技術
講義	◎ クリエーション基礎論 ○ インタフェースデザイン ・ コストマネジメント

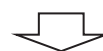


■ 3年生（春学期）

演習	◎ プロジェクト実習・制作 1 ○ コンテンツデザイン ○ サービス UX デザイン
講義	◎ ゼミナール 1 ・ ビジネスモデルデザイン ・ サービス工学

■ 3年生（秋学期）

演習	◎ プロジェクト実習・制作 2 ○ インターンシップ ○ インクルーシブデザイン ○ 映像制作演習 ○ デザイン・バックカスティング ・ プロトタイプング
講義	◎ ゼミナール 2 ○ プロダクトデザイン理論 ○ デザインケーススタディ ・ 素材と機能



■ 4年生（春学期）

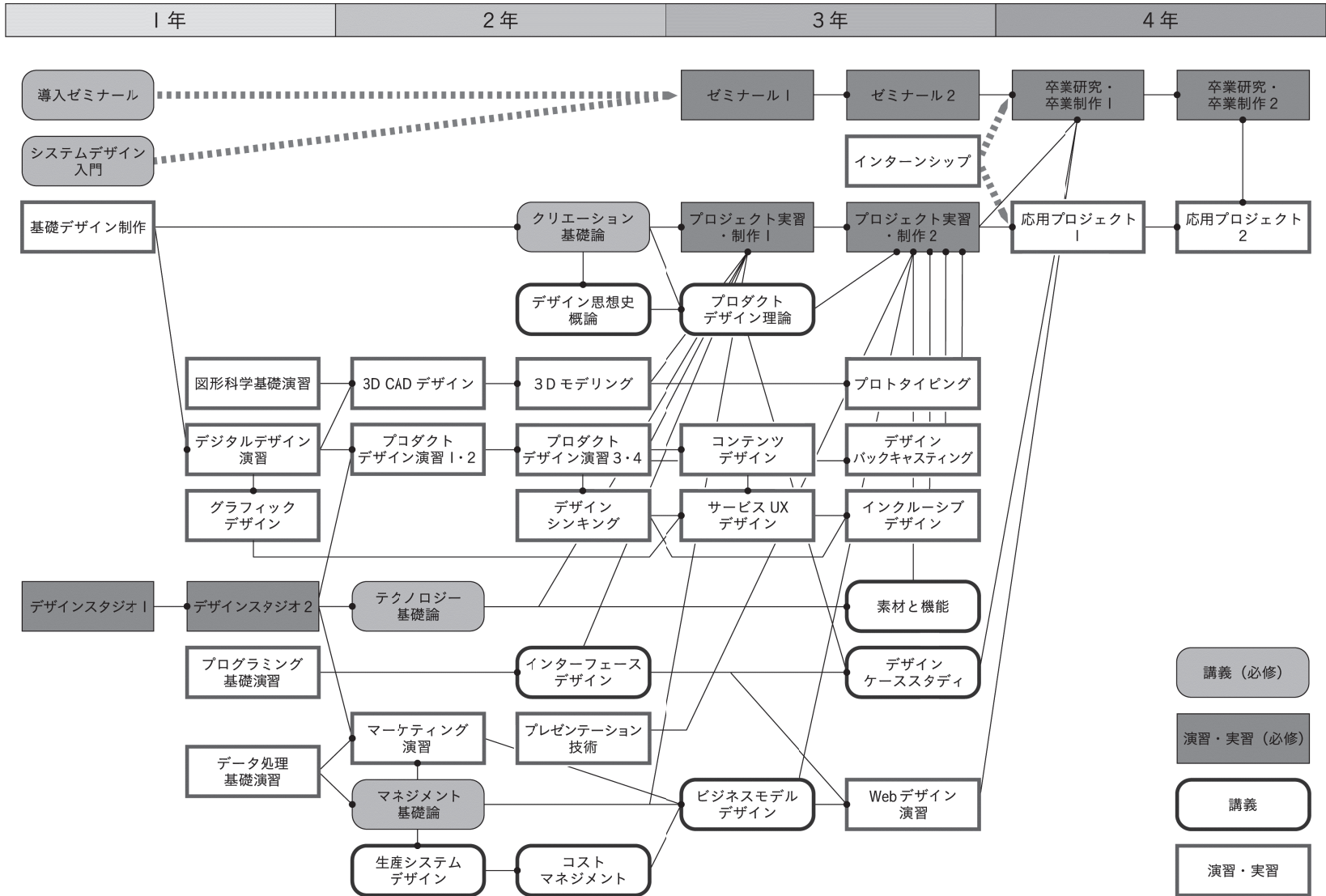
総合	◎ 卒業研究・卒業制作 1 ○ 応用プロジェクト 1
----	-------------------------------

■ 4年生（秋学期）

総合	◎ 卒業研究・卒業制作 2 ○ 応用プロジェクト 2
----	-------------------------------

（注）上記の図において、“◎”は、この系にとって非常に重要な必修科目であることを示しています。また、“○”は、この系にとって重要な科目であることを示しています。さらに、“・”は、主たる内容は他の系に属する内容であるが、この系にとっても重要な科目であることを示します。

クリエイション系



テクノロジー系

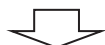
テクノロジー系は、演習科目も重要ですが、それ以上に工学的な基礎および専門的なエンジニアリング知識が必要となります。したがって、他の系と比較して、特に2年次、3年次に重要な講義科目が設定されています。エンジニアをめざす学生は、大学院への進学をも想定しながら、しっかりと基礎的な知識を習得しておく必要があります。（配当期は変更になることがあります。）

■ 1年生（春学期）

導入	◎ システムデザイン入門 ◎ 導入ゼミナール
演習	◎ デザインスタジオ1 ○ 基礎デザイン制作 ○ プログラミング基礎演習

■ 1年生（秋学期）

演習	◎ デザインスタジオ2 ○ 図形科学基礎演習 ・ デジタルデザイン演習 ・ グラフィックデザイン ・ データ処理基礎演習
----	--

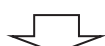


■ 2年生（春学期）

演習	○ 3Dモデリング ○ プログラミング演習 ・ プロダクトデザイン1・2 ・ マーケティング演習
講義	◎ テクノロジー基礎論 ・ マネジメント基礎論 ○ メカニカルデザイン ○ マテリアルサイエンス

■ 2年生（秋学期）

演習	○ メカトロニクス演習 ○ メカニカルデザイン演習 ・ プロダクトデザイン3・4 ・ デザインシンキング ・ プレゼンテーション技術
講義	○ メカトロニクス ○ 材料と構造のデザイン ・ クリエーション基礎論 ○ 福祉工学

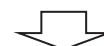


■ 3年生（春学期）

演習	◎ プロジェクト実習・制作1 ○ デジタルエンジニアリング ○ IoTプログラミング ○ ゲームプログラミング ○ ARプログラミング
講義	◎ ゼミナール1 ○ 熱と流れのデザイン ○ スマートマシンデザイン

■ 3年生（秋学期）

演習	◎ プロジェクト実習・制作2 ○ AIプログラミング ○ インターンシップ ○ プロトタイピング
講義	◎ ゼミナール2 ○ 素材と機能 ・ 情報システムデザイン



■ 4年生（春学期）

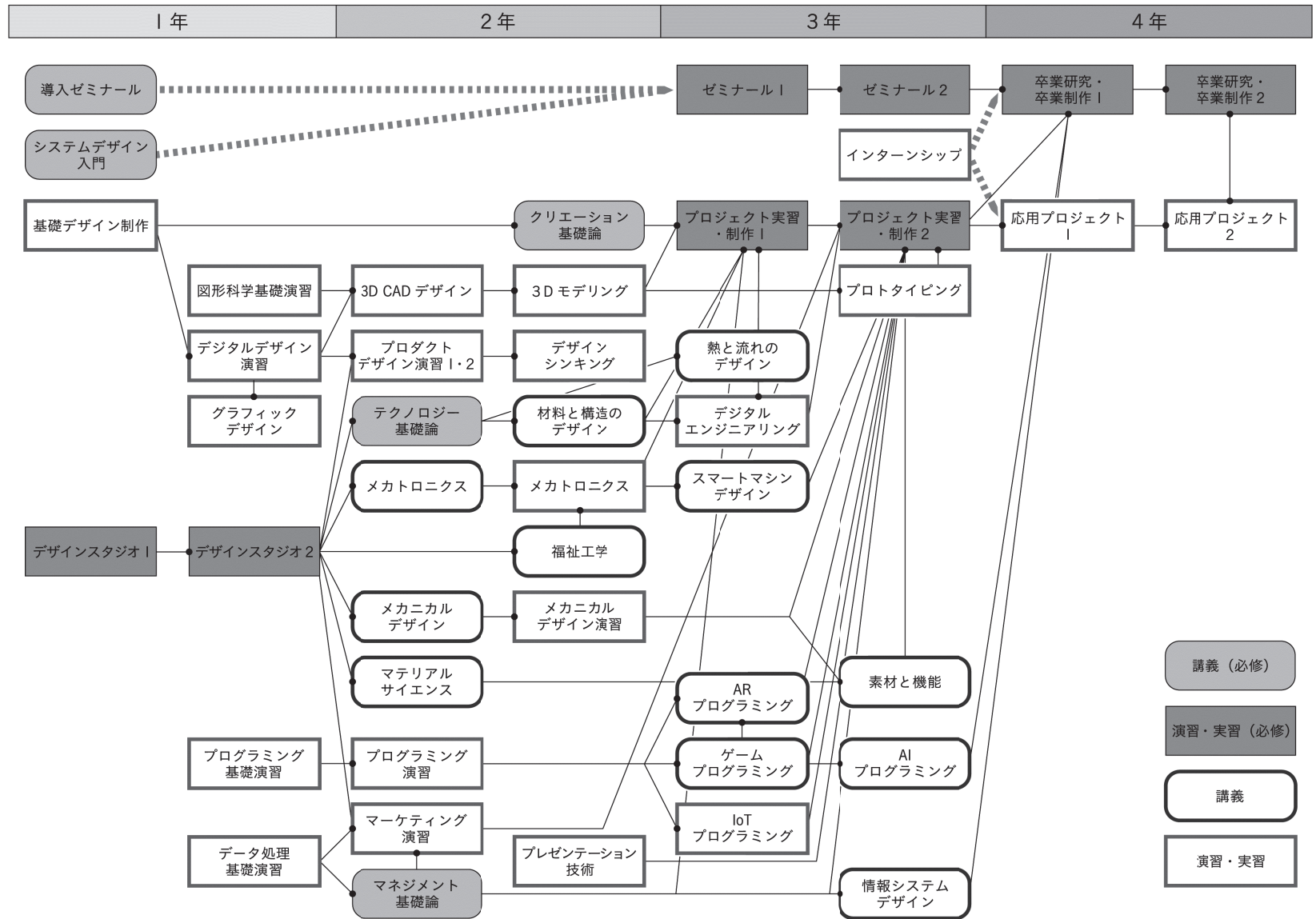
総合	◎ 卒業研究・卒業制作1 ○ 応用プロジェクト1
----	-----------------------------

■ 4年生（秋学期）

総合	◎ 卒業研究・卒業制作2 ○ 応用プロジェクト2
----	-----------------------------

（注）上記の図において、“◎”は、この系にとって非常に重要な必修科目であることを示しています。また、“○”は、この系にとって重要な科目であることを示しています。さらに、“・”は、主たる内容は他の系に属する内容であるが、この系にとっても重要な科目であることを示します。

テクノロジー系



マネジメント系

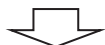
マネジメント系では、クリエイション系およびテクノロジー系を横断した思考と、幅の広い知識が必要とされるため、専門を深めるタイプの科目よりは、個々の専門技術の応用のために必要となる知識に比重が置かれています。逆にいえば、他の系を専攻する学生にとっても、システムデザインを学ぶために必要不可欠なものも多く提供されています。（配当期は変更になることがあります。）

■ 1年生（春学期）

導入	◎ システムデザイン入門 ◎ 導入ゼミナール
演習	・ デザインスタジオ 1 ・ 基礎デザイン制作 ・ プログラミング基礎演習

■ 1年生（秋学期）

演習	◎ デザインスタジオ 2 ○ データ処理基礎演習 ・ デジタルデザイン演習 ・ グラフィックデザイン ・ 図形科学基礎演習
----	---



■ 2年生（春学期）

演習	○ マーケティング演習 ・ プロダクトデザイン 1・2 ・ 3DCAD デザイン ・ 3Dモデリング
講義	◎ マネジメント基礎論 ・ テクノロジー基礎論 ○ モデリングとシミュレーション ○ 数理統計学

■ 2年生（秋学期）

演習	・ プロダクトデザイン 3・4 ・ デザインシンキング ・ プレゼンテーション技術
講義	・ クリエーション基礎論 ○ コストマネジメント ○ オペレーションズリサーチ

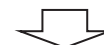


■ 3年生（春学期）

演習	◎ プロジェクト実習・制作 1 ・ サービス UX デザイン ・ プロトタイピング
講義	◎ ゼミナール 1 ○ プロジェクトマネジメント ○ ビジネスモデルデザイン ○ サービス工学 ○ システム工学

■ 3年生（秋学期）

演習	◎ プロジェクト実習・制作 2 ○ インターンシップ ○ データサイエンス ・ デザイン・バックキャスト ・ プロトタイピング
講義	◎ ゼミナール 2 ○ 情報システムデザイン ○ 品質マネジメント



■ 4年生（春学期）

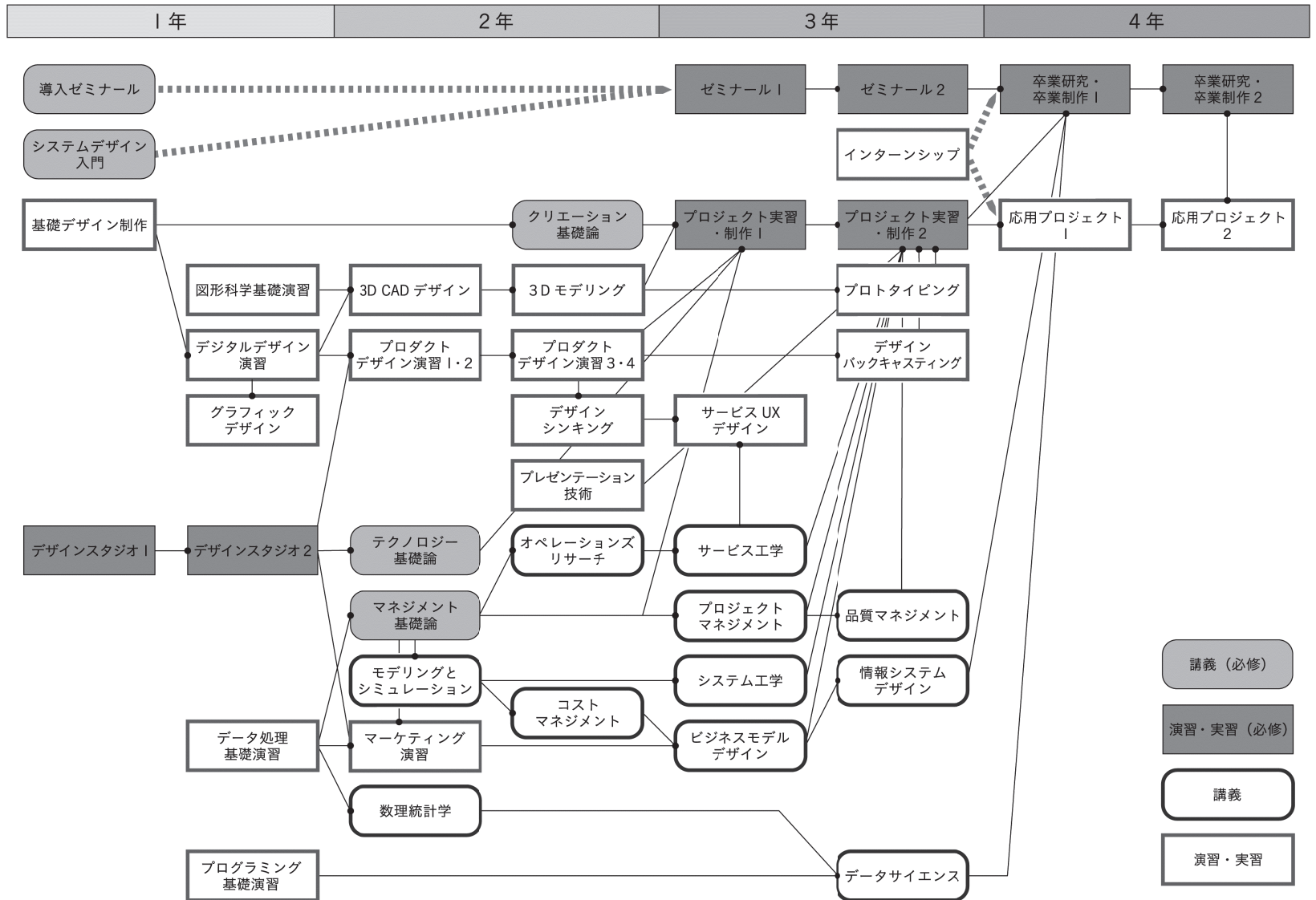
総合	◎ 卒業研究・卒業制作 1 ○ 応用プロジェクト 1
----	-------------------------------

■ 4年生（秋学期）

総合	◎ 卒業研究・卒業制作 2 ○ 応用プロジェクト 2
----	-------------------------------

（注）上記の図において、“◎”は、この系にとって非常に重要な必修科目であることを示しています。また、“○”は、この系にとって重要な科目であることを示しています。さらに、“・”は、主たる内容は他の系に属する内容であるが、この系にとっても重要な科目であることを示します。

マネジメント系



カリキュラムマップ

各科目が属するディプロマポリシーに○を付記しています。

区分	学年	科目名	ディプロマポリシー							
			法政DP-I：人文科学、社会科学、自然科学にかかわる基礎となる幅広い知識をもって、複眼的、多面的に思考する能力を身につけている。	法政DP-II：専攻する学問分野の知識・技能をもって、他の学問分野との関連を理解しながら、それらに応用する能力を身につけている。	法政DP-III：言語・数理・情報リテラシーの能力と広い人間理解をもって、言語や文化の相違を超えて他者と意見交換する能力を身につけている。	法政DP-IV：社会が抱える新たな課題を発見し、論理的分析に基づき想起した解決の方法を、他者に説明する能力を身につけている。	法政 DP-V：主体的、自主的、能動的な態度をもち、自己の意見を形成し、発信しながら、他者と協調し、協働する姿勢を身につけている。	法政DP-VI：グローバルな視点とローカル社会の価値への深い認識のもと、多様性を尊重し、「持続可能な地球社会の構築」に寄与する姿勢と、自ら「学び続ける」態度を身につけている。	法政DP-VII：総合的に修得した知識・技能を多面的で創造的な視点と思考力をもって、積極的に社会貢献を果たし、市民社会で活躍する能力を身につけている。	
外国語科目	英語	1 英語1							○	○
		1 英語2							○	○
		1 英語3							○	○
		1 英語4							○	○
		1～ 英語1（補講）							○	○
		1～ 英語2（補講）							○	○
		1～ 英語3（補講）							○	○
		1～ 英語4（補講）							○	○
		2～ 海外英語研修							○	○
	3～ 英語表現技術							○	○	
	英語以外	1～ イタリア語・イタリア文化							○	○
		1～ 中国語・中国文化							○	○
	基礎科目	総合系	1～ 図形科学基礎演習		○	○				
1～ デザイン文化論						○		○		
2～ デザイン思想史概論						○		○		
1～ データ処理基礎演習				○	○					
1～ プログラミング基礎演習					○					
1～ 認知科学						○		○		
2～ 数理統計学					○					
1～ 環境とエネルギー										○
1～ データサイエンス入門A					○		○			
1～ データサイエンス入門B					○		○			
1～ データサイエンス応用基礎A					○		○			
1～ データサイエンス応用基礎B					○		○			
3～ 文明と資源										○
1～ スポーツ総合演習										○
人文社会系			1～ 技術者倫理							○
		1～ 現代企業論							○	○
		1～ マーケティング							○	○
		1～ エコミクス							○	○
		1～ 法学概論							○	○
		1～ 知的財産権							○	○
		1～ 開発と国際協力							○	○
		1～ 文化と文明							○	○
		1～ 哲学							○	○
	1～ 文化人類学							○	○	
	理工系	1～ 線形代数学		○		○				
1～ 微分積分学			○		○					
1～ 工科系の力学基礎			○		○					
1～ データサイエンス応用基礎E					○					
1～ データサイエンス応用基礎F					○					
1～ 電気と振動			○		○					
1～ バイオ・ケミカルエンジニアリング									○	
留学生科目	1～ 日本語1							○	○	
	1～ 日本語2							○	○	
	1～ 日本語3							○	○	
	1～ 日本語4							○	○	
	1～ 日本文化論							○	○	
	1～ 日本の工業技術		○		○			○	○	
	1～ 一般数学		○		○			○	○	

区分	学年	科目名	ディプロマポリシー						
			法政DP-I：人文科学、社会科学、自然科学にかかわる基礎となる幅広い知識をもって、複眼的、多面的に思考する能力を身につけている。	法政DP-II：専攻する学問分野の知識・技能をもって、他の学問分野との関連を理解しながら、それらに応用する能力を身につけている。	法政DP-III：言語・数理・情報リテラシーの能力と広い人間理解をもって、言語や文化の相違を超えて他者と意見交換する能力を身につけている。	法政DP-IV：社会が抱える新たな課題を発見し、論理的分析に基づき想起した解決の方法を、他者に説明する能力を身につけている。	法政 DP-V：主体的、自主的、能動的な態度をもち、自己の意見を形成し、発信しながら、他者と協調し、協働する姿勢を身につけている。	法政DP-VI：グローバルな視点とローカル社会の価値への深い認識のもと、多様性を尊重し、「持続可能な地球社会の構築」に寄与する姿勢と、自ら「学び続ける」態度を身につけている。	法政DP-VII：総合的に修得した知識・技能を多面的で創造的な視点と思考力をもって、積極的に社会貢献を果たし、市民社会で活躍する能力を身につけている。
専門科目	導入科目	1～ 導入ゼミナール (SD)	○	○	○	○	○	○	○
		1～ システムデザイン入門	○	○	○	○	○	○	○
		1～ デザインスタジオ1 (SD)		○	○				
		1～ デザインスタジオ2 (SD)	○	○	○			○	
	基礎科目	1～ 基礎デザイン制作		○	○				
		1～ デザイン理論 (SD)				○		○	
		1～ 色彩論				○		○	
		1～ デジタルデザイン演習		○	○				
		1～ グラフィックデザイン演習		○	○				
		2～ クリエーション基礎論				○		○	
		2～ テクノロジー基礎論		○	○				
		2～ マネジメント基礎論		○	○				
		2～ プロダクトデザイン 1				○		○	
		2～ プロダクトデザイン 2				○		○	
		2～ プロダクトデザイン 3				○		○	
		2～ プロダクトデザイン 4				○		○	
		2～ 3DCADデザイン		○	○				
		2～ インタフェースデザイン				○		○	
		2～ デザインシンキング	○	○	○	○		○	○
		2～ 3DEMデリング		○	○				
		2～ プログラミング演習		○	○				
		2～ 材料と構造のデザイン		○	○				
		2～ メカトロニクス		○	○				
		2～ メカトロニクス演習		○	○				
		2～ メカニカルデザイン		○	○				
		2～ メカニカルデザイン演習		○	○				
		2～ マテリアルサイエンス		○	○				
		2～ モデリングとシミュレーション		○	○				
		2～ オペレーションズリサーチ		○	○				
		2～ コストマネジメント		○	○				
		2～ マーケティング演習	○		○	○	○	○	○
		2～ プレゼンテーション技術							○
	2～ サステイナブルデザイン							○	
2～ 環境工学							○		
2～ 都市・地域政策							○		
2～ 地図とGIS		○	○						
2～ 風土と建築 (都市)							○		
2～ 福祉工学							○		
2～ テクニカルライティング						○	○		

区分	学年	科目名	ディプロマポリシー							
			法政DP-I：人文科学、社会科学、自然科学にかかわる基礎となる幅広い知識をもって、複眼的、多面的に思考する能力を身につけている。	法政DP-II：専攻する学問分野の知識・技能をもって、他の学問分野との関連を理解しながら、それらに応用する能力を身につけている。	法政DP-III：言語・数理・情報リテラシーの能力と広い人間理解をもって、言語や文化の相違を超えて他者と意見交換する能力を身につけている。	法政DP-IV：社会が抱える新たな課題を発見し、論理的分析に基づき想起した解決の方法を、他者に説明する能力を身につけている。	法政 DP-V：主体的、自主的、能動的な態度をもち、自己の意見を形成し、発信しながら、他者と協調し、協働する姿勢を身につけている。	法政DP-VI：グローバル視点とローカル社会の価値への深い認識のもと、多様性を尊重し、「持続可能な地球社会の構築」に寄与する姿勢と、自ら「学び続ける」態度を身につけている。	法政DP-VII：総合的に修得した知識・技能を多面的で創造的な視点と思考力をもって、積極的に社会貢献を果たし、市民社会で活躍する能力を身につけている。	
専門科目	展開科目	3	ゼミナル1	○	○	○	○	○	○	○
		3	ゼミナル2	○	○	○	○	○	○	○
		3	プロジェクト実習・制作1	○	○	○	○	○	○	○
		3	プロジェクト実習・制作2	○	○	○	○	○	○	○
		3~	プロダクトデザイン理論	○	○	○	○	○	○	○
		3~	デザインケーススタディ	○	○	○	○	○	○	○
		3~	インクルーシブデザイン				○	○		○
		3~	デザイン・バックキャスト				○	○		
		3~	サービスUXデザイン				○	○		
		3~	コンテンツデザイン		○	○				
		3~	映像制作演習		○	○				
		3~	素材と機能		○	○				
		3~	熱と流れのデザイン		○	○				
		3~	スマートマシンデザイン		○	○				
		3~	ゲームプログラミング		○	○				
		3~	AIプログラミング		○	○				
		3~	ARプログラミング		○	○				
		3~	デジタルエンジニアリング		○	○				
		3~	プロトタイピング		○	○				
		3~	IoTプログラミング		○	○				
		3~	プロジェクトマネジメント (SD)		○	○				
		3~	ビジネスモデルデザイン	○	○	○			○	
		3~	サービス工学							○
		3~	システム工学	○	○	○			○	
		3~	情報システムデザイン							
		3~	品質マネジメント		○	○				
		3~	データサイエンス							
		3~	インターンシップ (SD)	○	○	○	○	○	○	○
		4	応用プロジェクト 1	○	○	○	○	○	○	○
		4	応用プロジェクト 2	○	○	○	○	○	○	○
4	卒業研究・卒業制作1	○	○	○	○	○	○	○		
4	卒業研究・卒業制作2	○	○	○	○	○	○	○		
3~	ランドスケープデザイン							○		
3~	都市デザイン							○		
3~	タウンマネジメント							○		
3~	公共空間デザイン及演習							○		
特別科目	2~	Design Basics in English						○		