


受賞者氏名	安積 伸	
所属	デザイン工学部システムデザイン学科	
受賞年月日	2024年10月28日	
国内・国外	国内	
授与機関等名称	角館町榊細工振興育成協会	
受賞名	第52回角館町榊細工伝統工芸展 秋田魁新報社賞	
受賞(研究)内容詳細	<p>● 第52回 角館町榊細工伝統工芸展 受賞作について</p> <p>「角館町榊細工伝統工芸展」とは、秋田県仙北市角館町に伝わる日本唯一の伝統工芸品である「榊細工(かばざいく)」の魅力を発信し、その伝統と技術の研鑽を目的として開催される展示会です。</p> <p>● 受賞作について</p> <p>今回受賞した作品は、法政大学デザイン工学部システムデザイン学科・安積研究室が取り組む、秋田県仙北市角館町に伝わる伝統工芸「榊細工」に関する研究を基に、商品企画とデザインを手がけ、製品化されたものです。</p> <p>受賞作：榊ステッカー 共同制作者：本多 彩楽(学部生/当時)</p> <p>● 榊細工産業の現状</p> <p>榊細工とは、秋田県で初めて伝統工芸品の指定を受けた貴重な工芸品です。しかし、榊細工を含む秋田県の伝統工芸品の生産額は近年減少傾向にあり、榊細工の知名度も20代では約3%にとどまっています。</p> <p>榊細工を後世に継承するためには、その魅力を広く知ってもらうことが重要であると考え、次世代のユーザーとなり得る若年層が榊細工に触れる機会を増やすことを目標に、手軽で安価な榊細工製品の提案を目指しました。</p> <p>● 榊細工に触れる機会を増やすためのステッカー</p> <p>本作品は、榊細工の製造工程で生じる端材を使用した円形ステッカーです。既存の榊細工製品には手が出しにくい方にも、汎用性が高く手軽に扱えるステッカーであれば手に取りやすいと感じてもらえることを目指しました。</p> <p>製造においては、秋田県の就労継続支援B型事業所に工程の一部を委託し、地域の福祉事業に貢献しつつ、旅行者が土産として購入しやすい価格での販売を実現しました。</p> <p>また、このステッカーをより多くの人に届けるためのブランディングも行い、そのためのツールも作成しました。</p> <p>事業主体名：(有)富岡商店</p>	