

2020年度 フィールドスタディ (FS) 実施企画

授業コード： AA0179

テーマ タイトル	ミュージアムにおける展示と対話を探究しよう
担当者	板橋美也・佐伯英子・高橋五月
実施時期	2020年11月～2021年3月(事前事後学習6回、日帰り3回を含む)
実施場所	国内の博物館・美術館・水族館・動物園・植物園など、自宅または実家から日帰りで訪問可能なミュージアム3カ所(訪問先の選定は事前学習で教員と確認をとりながら行います)
協力機関	
募集人員	約15名
学習目的	日本全国津々浦々にあるミュージアムは、ある意図のもと組み立てられた「展示」を鑑賞者が受動的に見る場所としてだけではなく、そこから様々な「対話」が生まれる場所としても機能しています。そこで、このFSでは、身近にあるミュージアムでの「展示」を通して文化・社会・自然にまつわる様々なテーマ・課題を学び・思考すると同時に、そこからどのような「対話」が生み出されているか・生み出されるべきかを探求することを目指します。
行程	<ul style="list-style-type: none"> ・事前学習1 (Zoom) : ガイダンス ・事前学習2 (オンデマンド) : 教員による指導をもとに、各自、(1) 芸術 (2) 社会 (3) 自然にまつわるミュージアム各1カ所、計3カ所を選定し、訪問計画を作成。教員の許可を得た訪問計画をアップロードし、お互いの訪問計画を読んでおく。 ・事前学習3 (Zoom) : 訪問計画の発表とディスカッション ・現地訪問 : 各自選定した3カ所のミュージアムを訪問 ・事後学習1 (Zoom) この時までには少なくとも1カ所は訪問を済ませ、中間報告。 ・事後学習2 (オンデマンド) : 3カ所すべて訪問後、各自訪問先のミュージアムについてまとめた発表資料をアップロードし、他の参加者の資料も見ておく。 ・事後学習3 (Zoom) : 事後学習2をふまえた発表・ディスカッションと総括。
費用	ミュージアム訪問にあたってかかる入館料・交通費・昼食費等、各自で計画してください。
選考基準	9月28日(月)正午までに、Hoppii上で本FSに仮登録し、学部ホームページからダウンロードした志望調査票(ワード版)を記入し、「課題」から添付ファイルにて提出してください。応募者多数の場合は、参加希望理由の作文を元に選考します。FS参加経験のない学生を優先します。首都圏外に居住の学生も応募できません。
事前・事後 学習の予定	第1回事前学習 (Zoom) 第2回事前学習 (オンデマンド) 第3回事前学習 (Zoom) } 11～12月中に実施 現地訪問 : 第3回事前学習終了後～2月14日の間に少なくとも1ヶ所、3月半ばまでの間に全3ヶ所訪問。 第1回事後学習 (Zoom) : 2月15日(月)2限 第2回事後学習 (オンデマンド) : 第1回目・第3回事後授業の間の期間 第3回事後授業 (Zoom) : 3月22日(月)2限

注 意 事 項	<p>(1) 本コースは新型コロナウイルス感染症の状況によっては中止または時期・内容を変更する可能性があります。</p> <p>(2) 中止となった場合は、下記の代替措置によって相当する学習をおこない、単位を取得することができます。</p> <p>(3) 参加許可後に、キャンセルをしないでください。</p>
中止の場合の代替措置	<p>新型コロナウイルスの感染拡大状況によってミュージアムが閉館・閉園となった場合には、①閉館・閉園という状況の中でミュージアムが SNS などのオンラインプラットフォームを通してどのように「対話」を生みだそうとしているかを調べ、②ミュージアムの展示にまつわる本を1冊読んで、レポートを書き、発表します。</p>
評 価 方 法	<p>事前・事後授業への取り組みと発表・ディスカッションへの貢献度から、総合的に評価します。</p>