

※2010年度以降入学者は、同一名称科目の単位は、1科目しかカウントできません。

## 大学が独自に設定する科目

認定を受けている 研究科・専攻等	研究科	専攻等	認定を受けている免許状の種類 (免許教科)	適用年度	備考			
	人文科学 研究科	日本文学 専攻	中専免 (国語)	—	令和元年度入学生 より適用する。			
免許法施行規則に定める 科目区分			新 (2020年度教職課程認定科目)		旧 (2019年度教職課程認定科目)			
			授業科目	単位数	履修方法	授業科目	単位数	履修方法
				必			選	
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目		日本文芸批評史A	2	合計24単位以上を 選択必修	日本文芸批評史A	2	
			日本文芸批評史B	2		日本文芸批評史B	2	
			日本古代文芸原典研究A	2		日本古代文芸原典研究A	2	
			日本古代文芸原典研究B	2		日本古代文芸原典研究B	2	
			日本古代文芸演習A	2		日本古代文芸演習A	2	
			日本古代文芸演習B	2		日本古代文芸演習B	2	
			日本中世文芸原典研究A	2		日本中世文芸原典研究A	2	
			日本中世文芸原典研究B	2		日本中世文芸原典研究B	2	
			日本中世文芸演習A	2		日本中世文芸演習A	2	
			日本中世文芸演習B	2		日本中世文芸演習B	2	
			日本近世文芸原典研究A	2		日本近世文芸原典研究A	2	
			日本近世文芸原典研究B	2		日本近世文芸原典研究B	2	
			日本近世文芸演習A	2		日本近世文芸演習A	2	
			日本近世文芸演習B	2		日本近世文芸演習B	2	
			日本近代文芸原典研究A	2		日本近代文芸原典研究A	2	
			日本近代文芸原典研究B	2		日本近代文芸原典研究B	2	
			日本近代文芸演習 I A	2		日本近代文芸演習 I A	2	
			日本近代文芸演習 I B	2		日本近代文芸演習 I B	2	
			日本語学原典研究A	2		日本語学原典研究A	2	
			日本語学原典研究B	2		日本語学原典研究B	2	
			日本語学演習A	2		日本語学演習A	2	
			日本語学演習B	2		日本語学演習B	2	
			日本語学特講A	2		日本語学特講A	2	
			日本語学特講B	2		日本語学特講B	2	
			中国文学A	2		中国文学A	2	
			中国文学B	2		中国文学B	2	
			日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)	2	
			日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)	2	
			国語と文芸教育法A	2		国語と文芸教育法A	2	
			国語と文芸教育法B	2		国語と文芸教育法B	2	
			女性文学A	2		女性文学A	2	
			女性文学B	2		女性文学B	2	
			能楽作品研究A	2		能楽作品研究A	2	
			能楽作品研究B	2		能楽作品研究B	2	
			能楽資料研究A	2		能楽資料研究A	2	
			能楽資料研究B	2		能楽資料研究B	2	
			現代能楽論	2		現代能楽論	2	
			表現と社会	2		表現と社会	2	
			文芸創作研究A	2		文芸創作研究A	2	
			文芸創作研究B	2		文芸創作研究B	2	
			日本文芸特殊研究 I A	2		日本文芸特殊研究 I A	2	
			日本文芸特殊研究 I B	2		日本文芸特殊研究 I B	2	
			日本文芸特殊研究 II A	2		日本文芸特殊研究 II A	2	
			日本文芸特殊研究 II B	2		日本文芸特殊研究 II B	2	
			日本文芸特殊研究 III A	2		日本文芸特殊研究 III A	2	
		日本文芸特殊研究 III B	2	日本文芸特殊研究 III B	2			

※2010年度以降入学者は、同一名称科目の単位は、1科目しかカウントできません。

## 大学が独自に設定する科目

認定を受けている 研究科・専攻等	研究科	専攻等	認定を受けている免許状の種類 (免許教科)	適用年度	備考			
	人文科学 研究科	日本文学 専攻	高専免 (国語)	—	令和元年度入学生 より適用する。			
免許法施行規則に定める 科目区分			新 (2020年度教職課程認定科目)		旧 (2019年度教職課程認定科目)			
			授業科目	単位数	履修方法	授業科目	単位数	履修方法
				必			選	
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目		日本文芸批評史A	2	合計24単位以上を 選択必修	日本文芸批評史A	2	合計24単位以上を 選択必修
			日本文芸批評史B	2		日本文芸批評史B	2	
			日本古代文芸原典研究A	2		日本古代文芸原典研究A	2	
			日本古代文芸原典研究B	2		日本古代文芸原典研究B	2	
			日本古代文芸演習A	2		日本古代文芸演習A	2	
			日本古代文芸演習B	2		日本古代文芸演習B	2	
			日本中世文芸原典研究A	2		日本中世文芸原典研究A	2	
			日本中世文芸原典研究B	2		日本中世文芸原典研究B	2	
			日本中世文芸演習A	2		日本中世文芸演習A	2	
			日本中世文芸演習B	2		日本中世文芸演習B	2	
			日本近世文芸原典研究A	2		日本近世文芸原典研究A	2	
			日本近世文芸原典研究B	2		日本近世文芸原典研究B	2	
			日本近世文芸演習A	2		日本近世文芸演習A	2	
			日本近世文芸演習B	2		日本近世文芸演習B	2	
			日本近代文芸原典研究A	2		日本近代文芸原典研究A	2	
			日本近代文芸原典研究B	2		日本近代文芸原典研究B	2	
			日本近代文芸演習 I A	2		日本近代文芸演習 I A	2	
			日本近代文芸演習 I B	2		日本近代文芸演習 I B	2	
			日本語学原典研究A	2		日本語学原典研究A	2	
			日本語学原典研究B	2		日本語学原典研究B	2	
			日本語学演習A	2		日本語学演習A	2	
			日本語学演習B	2		日本語学演習B	2	
			日本語学特講A	2		日本語学特講A	2	
			日本語学特講B	2		日本語学特講B	2	
			中国文学A	2		中国文学A	2	
			中国文学B	2		中国文学B	2	
			日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講 II A (アートマネジメント研究)	2	
			日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)	2		日本文芸特講 II B (アートマネジメント研究)	2	
			国語と文芸教育法A	2		国語と文芸教育法A	2	
			国語と文芸教育法B	2		国語と文芸教育法B	2	
			女性文学A	2		女性文学A	2	
			女性文学B	2		女性文学B	2	
			能楽作品研究A	2		能楽作品研究A	2	
			能楽作品研究B	2		能楽作品研究B	2	
			能楽資料研究A	2		能楽資料研究A	2	
			能楽資料研究B	2		能楽資料研究B	2	
			現代能楽論	2		現代能楽論	2	
			表現と社会	2		表現と社会	2	
			文芸創作研究A	2		文芸創作研究A	2	
			文芸創作研究B	2		文芸創作研究B	2	
			日本文芸特殊研究 I A	2		日本文芸特殊研究 I A	2	
			日本文芸特殊研究 I B	2		日本文芸特殊研究 I B	2	
			日本文芸特殊研究 II A	2		日本文芸特殊研究 II A	2	
			日本文芸特殊研究 II B	2		日本文芸特殊研究 II B	2	
			日本文芸特殊研究 III A	2		日本文芸特殊研究 III A	2	
日本文芸特殊研究 III B	2	日本文芸特殊研究 III B	2					