

## 日々進化する歴史学。 あなたの眼で歴史を発見しよう

日本史(考古学・古代史・中世史・近世史・近現代史の5領域)、東洋史、西洋史の3分野にわたる多彩な授業を展開 しています。歴史学は長い伝統を持ち、日々、学説の前進・更新・進化が続く学問です。近年、歴史学は人類史的視点 により一層進化しました。本専攻は、史資料批判を通して自ら歴史像を再構成するという伝統的な研究方法を重ん じ、同時に最新の研究方法・成果も取り入れています。そして、歴史学の発展に寄与することを目指しています。本 専攻の修了者は、大学・高校・中学の教員、博物館の学芸員、資料館・文書館の専門職員(アーキビスト)、図書館の司書、 都道府県史・市町村史の編纂員、文化財保護事業の専門職員などの諸分野で活躍しています。

|       |       | 専任教員          | 専攻                    | 研究テーマ                                     | 主な担当科目   |
|-------|-------|---------------|-----------------------|---|--|
|       |       | 小倉 淳一<br>教授   | 日本考古学                 | 日本考古学、特に東日本の弥生時代社会の研究                     | 日本考古学演習 I / II 、<br>日本考古学特殊研究Ⅲ / IV                      |
| 日本史分野 |       | 小口 雅史<br>教授   | 日本古代史、東アジア比較法制史、日本北方史 | 日本古代社会経済史、日中比較律令法(土地法)史、<br>蝦夷論、敦煌·吐魯番学   | 日本古代史演習 I ~IV  |
|       | こう    | 大塚 紀弘         | 日本中世史                 | 中世の対外関係および仏教に関する研究                        | 日本史学原典研究 I / II 、<br>日本中世史演習 I / II 、<br>日本古文書学研究 I / II |
|       |       | 松本剣志郎<br>専任講師 | 日本近世史                 | 近世都市論                                     | 日本近世史演習 I / II 、<br>日本近世史料学研究 I / II                     |
|       |       | 長井 純市         | 日本近現代史                | 日本近現代史における政治指導、明治国家における<br>地方制度整備をめぐる政治過程 | 日本近代史特殊研究 I / II、日本近代史演習 I / II<br>日本近代史研究 I / II        |
| 東洋男女里 |       | 塩沢 裕仁         | 中国史·物質資料学             | 漢・魏晋南北朝・隋唐の都城考古学                          | 東洋史学特殊研究Ⅰ/Ⅱ  |
|       | 正年ニテチ | 齋藤 勝          | 中国史·文献史料学             | 唐代の社会・民族・文化の研究                            | 東洋史学演習Ⅰ/Ⅱ、東洋古代史研究Ⅰ/Ⅱ、<br>文書館管理研究Ⅱ                        |
|       |       | 北川 香子         | 東南アジア史・地域研究           | 植民地期メコン沿岸およびタイ湾岸の村落社会史                    | 東洋中世史研究Ⅰ/Ⅱ   |
|       |       | 中村純教授         | 西洋古代史                 | 古典期アテネの政治と社会                              | 西洋史学演習 V / VI  |
| 西洋史分野 | 首件ユデチ | 後藤 篤子         | 西洋史                   | ローマ帝国の歴史と社会および西洋古代末期における<br>社会・文化の連続と変容   | 西洋史学演習Ⅰ/Ⅱ、西洋古代史研究Ⅰ/Ⅱ                                     |
|       |       | 加納 格          | 西洋史・ロシア地域研究           | ロシア近現代史、ことにロシアの民主化プロセス                    | 西洋史学演習Ⅲ / IV 、<br>ヨーロッパ近現代政治史研究 I / II                   |

「2018年度」※年度により授業を持たない場合があります。

### 研究室紹介

#### 小倉 淳一 教授

日本考古学、特に東日本の 弥生時代社会の研究

物質資料に語らせる 考古学の魅力



研究室には先史考古学から歴史考古学までさまざまな時代と資料を研究する 院生が所属し、発表や議論を行っています。考古学資料はそれ自身では情報を 発しませんが、さまざまな角度から光を当ててやることで、知られざる側面を いくつも見せはじめます。その手法や手続きについて相互に検討し、資料に物 語らせながら立論することで自己研究を深めていくことを期待しています。私 自身は弥生時代社会に関する研究を土器や集落の面から進めており、文献史料 に表れない人間集団の選択や動向をつかんでいくことを目指しています。研究 室では所蔵する資料の整理も実習的に進めており、考古学資料からいかに情報 を引き出しまとめるかについて、実践的な検討も行っています。

※本専攻には、日本考古学から日本近現代史、あるいは東洋史や西洋史分野を扱う、全部で10の研究室があ

### 学生・修了生の声

田上 慎一 修士課程 2014年度修了/株式会社アトラス

太平洋戦争という 大きな課題に挑戦。 ここで得た知識や成果を社会に 還元することが目標



### 私の研究

日本近代史を専攻し、特に昭和戦前・戦中期における政治状況を地域の視点を 重視しながら研究しました。「なぜ太平洋戦争は起こったのか?」という大きな 研究課題を考える上で、私は国家を底辺で支える地域とそこに暮らす人びとの 視点が重要だと考えました。そこで、長野県で地域に根ざして活動していた政 治家を対象として、この時期の政治状況を研究しました。

### 将来の目標

大学院で得られた知識や技術、成果を社会に還元することが将来の目標です。 ここ数年、歴史学に対する社会的な関心が高まっていると感じます。自分や自 分の先祖がどのような軌跡を歩んだかをまとめたい、防災を目的に過去の土地 利用を学びたいなど、その動機はさまざまだと思います。私は、こうした「学び たい、知りたい」という想いを支える活動を起こしたいと考えています。

昭和戦前・戦中期における中央政界と地方の動向

日本史学研究 Ⅰ / Ⅱ(各2) 日本史学原典研究 [/Ⅱ(各2) 日本古代史特殊研究 [ / Ⅱ(各2) 日本中世史特殊研究 I ~ IV (各2) 日本近世史特殊研究 I ~ IV (各2) 日本近代史特殊研究 [~Ⅳ(各2) 日本考古学特殊研究 [~Ⅳ(各2) 日本古代史演習 [ ~Ⅳ( 各2 ) 日本中世史演習 [ / Ⅱ(各2) 日本近世史演習 [ / Ⅱ (各2) 日本近代史演習 Ⅰ / Ⅱ(各2) 日本考古学演習 [ / Ⅱ (各2) 日本古文書学研究 ↑ / Ⅱ (条2) 日本古代史研究 Ⅰ/Ⅱ(各2) 日本古代史料研究(2) 日本中世史研究(2) 日本近世史料学研究 [/Ⅱ(各2) 日本近代史研究 [ / Ⅱ(各2) 沖縄学入門 [ / Ⅱ(各2) 車注中学特殊研究 [~Ⅳ(条2) 東洋史学演習1~VI(各2) 東洋古代史研究 Ⅰ/Ⅱ(各2) 東洋中世史研究 Ⅰ/Ⅱ(各2) 東洋近代史研究 [ / Ⅱ (各2) 西洋史学特殊研究 I ~ VI(各2) 西洋史学演習I~VI(各2) 西洋古代史研究 Ⅰ/Ⅱ(条2) 西洋中世史研究 [/Ⅱ(各2) ヨーロッパ近現代政治史研究 Ⅰ/Ⅱ(各2)

# 外書講読 [ / Ⅱ ( 各 2 )

アーカイブズ学 [/Ⅱ(各2)

文書館管理研究 Ⅰ / Ⅱ (各2)

記録史料学研究 [/Ⅱ(各2)

記録史料学演習 Ⅰ/Ⅱ(各2)

史学特殊演習 A Ⅰ / Ⅱ·B Ⅰ / Ⅱ (各2) 日本史学特殊講義AI/Ⅱ~EI/Ⅱ(各2) 東洋史学特殊講義 A I / II · B I / II (各2) 西洋史学特殊講義 A I / Ⅱ~C I / Ⅱ (各2)

[2018年度] ※開講科目は年度により異なります。() =単位数

- ・日本古代の勧農について
- 律令国家による勧農の成立から終焉へ-
- 大正・昭和戦前期における貴族院改革運動
- ・クラウディウス帝を通してうかがう帝政初期の皇帝 に期待された資質について -貨幣上の図像及び銘の分析による考察-
- 極東国際軍事裁判における海軍大佐豊田隈雄の果た
- した役割に関する一考察 律令国家における中央貴族の仏教事業
- -藤原豊成・仲麻呂兄弟の比較から-
- ・2世紀のキリスト教徒迫害と皇帝崇拝の関係につい ての一考察
- 九州南朝の軍勢指揮者の活動と権限

023