

氏名	高柳 俊男 (たかやなぎ としお) 教授
こんな研究をしています	<p>専門は朝鮮近現代史で、日本との関係を中心に研究しています。激動の歴史のなかで、人々が海峡を越えてお互いをどう認識し、移動や交流・摩擦を繰り返してきたのか、その過程全般に関心があります。</p> <p>なかでもとくに、日本に渡ってきた人々（在日朝鮮人：総称）の経てきた歴史や、そのなかで培われた文化、そして日本人・日本社会との関係について重点的に研究しています。従来見落とされてきたものの、本来大事と思われる埋もれた事実や資料の掘り起こしにも力を注いでいます。</p>
こんな成果を挙げています	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「日本の農山村に残る朝鮮半島の生活文化」（館野哲編『韓国の暮らしと文化を知るための70章』、明石書店、2012年）</li> <li>・「中西伊之助—支配民族と被支配民族間の溝を乗り越える」（鈴木靖／法政大学国際文化学部編『国境を越えるヒューマニズム』、法政大学出版局、2013年）</li> <li>・「在日朝鮮人史における11・3事件の位置—当時と現在の視点から」（育友会教育研究所『教育研究』、第48号、2013年、＊法政大学第二高等学校育友会）</li> <li>・「留学生を主対象とする国内研修実現への歩み—法政大学国際文化学部の教育実践の記録として」（熊田泰章編『国際文化研究への道』、彩流社、2013年）</li> <li>・「飯田・下伊那研修を意義あるものとするために—国際系学部の事前学習授業の実際から」（学輪 IIDA 機関誌『学輪』、第2号、2016年）</li> <li>・「自分がそこにいる歴史を綴る使命と責任—尹健次『「在日」の精神史』を読む」（在日総合誌『抗路』、第2号、2016年）</li> <li>・「法政大学と学徒出陣—戦後の取り組み」（法政大学史委員会『法政大学と出陣学徒』、2017年）</li> <li>・「韓武夫—埋もれた在日朝鮮人の歌人」（『現代短歌新聞』、第61号、2017年）</li> <li>・「満州移民や中国人強制連行について留学生にどう教えるか？—法政大学国際文化学部のSJ国内研修について」（方正友好交流の会『星火方正』、第27号、2018年）</li> </ul>
ほかに、こんなジャンルに関心をもっています	<p>韓国・朝鮮関係なら、広く興味があります。ほかに、満州移民をはじめとする東アジアの民族問題や、多文化共生に向けた日本社会の動向全般にも関心があります。</p> <p>研究のスタイルとして、文字資料を使用するのは当然ですが、映像資料の収集・活用や、体験者からの聞き取りにも力を注いでいます。また、イメージをふくらませるため、なるべく現地を訪れ、「足で稼ぐ」ことをモットーとしています。一例として、「歩いて知る東京の中の『朝鮮』」というフィールドワークを、1990年以來毎年実施しています。</p> <p>最近では、学部のSJ（Study Japan）国内研修の担当者として、研修地の長野県南部地域の研究や、大学史委員会や自校教育に携わる者として、法政大学史の研究にも取り組んでいます。</p>
こんな授業を行なっています	<p>どんな学問をやるにしても、その学問が形成されてきた時代への考察は欠かせません。春学期は、特定の個人の伝記的著作物を媒介に、戦前ないし戦後日本における時代潮流や社会運動を、とくにアジアとのかかわりの中で追う授業を行なっており、これまで鶴見俊輔・和田春樹・石田雄・富山妙子・岡部伊都子・日高六郎・松本昌次・上田正昭などを取り上げてきました。（「多民族共生論ⅡA」）</p> <p>秋学期は、在日朝鮮人を軸とした日本の多民族共生がテーマですが、7年前から始めた、朝鮮や在日朝鮮人に関連して戦後出されたパンフレット類を時代を追って読む作業を、まだもう少し続けることになりそうです。（「多民族共生論ⅡB」）</p>
学会や社会でこんな活動をしています	<p>大学院に入学した1981年以來、在日朝鮮人運動史研究会のメンバーとして会の運営に携わってきましたが、このところ忙しく、休みがちです。</p> <p>大学1年生のとき、HNKに朝鮮語講座開設を要望する署名運動が起こり、そこに集まった人たちで読書会を作りました。それ以來40年以上、私のところを事務局に「鐘声の会」として読書会活動を続け、ミニコミ誌『鐘声通信』を月刊で470号あまり発行しています。目標としてきた柏木義円の『上毛教界月報』全459号を最近、何とか突破しました。どこまで続くか不明ですが、「継続は力なり」で頑張っています。</p>