

日本文学専攻カリキュラム・ツリー

<修士課程>

		修士論文／文芸創作・研究副論文			
		↗	↑	↖	
		<文学系>	<言語学系>	<特殊研究>	
二年次／一年次	文学研究	日本文芸学	日本語学原典研究	日本文芸特殊研究Ⅰ	
		日本古代文芸原典研究	日本語学原典研究	日本文芸特殊研究Ⅱ	
		日本中世文芸原典研究	日本語学特講	日本文芸特殊研究Ⅲ	
		日本近世文芸原典研究		日本文芸特殊研究Ⅳ	
		日本近代文芸原典研究			
		日本古代文芸演習			
		日本中世文芸演習			
		日本近世文芸演習			
		日本近代文芸演習Ⅰ			
		日本古代文芸特講			
		日本文芸批評史			
		沖縄文芸史			
		中国文学			
		国語と文芸教育法			
	女性文学				
	文学と風土A				
	能楽	能楽作品研究			
		能楽資料研究		<芸術系>	
		現代能楽論	日本文芸特講Ⅰ(文芸と音楽)		
	文芸創作	日本文芸特講Ⅱ(アートマネジメント研究)	文芸と視聴覚芸術		
表現と社会		<導入教育>			
編集理論		日本文学・国際日本学基礎演習			
作家特殊研究		日本文学・国際日本学論文作成基礎実習			
	文芸創作研究	日本語・日本文学の基礎			
		コースワーク科目		リサーチワーク科目	

<博士後期課程>

三年次  
／  
二年次  
／  
一年次

