時限	月 授業 コード 科目	担当	関係 教室 授業 第一教室 コード	火	担当	履修 教室	授業	<u>水</u> 科目	担当	履修 教室	授業コード	木 料目	担当	履修 教室	授業コード	金 科目	担当	履修 教室	授業コード	土	担当	履修 期
1時限	日本語論文作成基礎A I	幸田佳子		行口	편크	期	V1040 日	日本語論文作成基礎B I	高野愛子	- M.	コード	THE	원크	期 ^{牧主}		日本語論文作成基礎AⅡ		期 黎星	コード	竹口	足马	期
	X1044 [外国語·他専攻科目] X1046 日本語論文作成基礎AⅢ [外国語·他専攻科日]							[外国語·他専攻科目] 日本語論文作成基礎BⅢ								[外国語·他専攻科目] 日本語論文作成基礎AIV						
	X1046 [外国語·他専攻科目]	幸田佳子	秋期 203				X1050 [外国語·他専攻科目]	高野愛子	秋期 301					X1047	[外国語・他専攻科目]	中島久朱	秋期 203				
2時限 11:10~12:40	X0100 日本文芸学A	土方洋一	<u>春期</u> 303 X0112	・ 日本近世文芸原典研究A ・ 《合同: 国日》	小林ふみ子	<u>春期</u> BT0801	X0130 日	3本文芸特講 I A(文芸と音楽	スティーヴン・	<u>春期</u> 401	X0046	哲学フランス語研究 1 [外国語・他専攻科目]	酒井健	<u>春期</u> BT1007	X0108	日本中世文芸原典研究A 《合同:国日》	阿部真弓	<u>春期</u> 703	X0161	日本文芸特殊研究IVA 《合同:国日》	スティーヴン・ ネルソン	• <u>春期</u>
	X0134 国語と文芸教育法A	須貝千里	春期 BT1102 X0238	Academia English (Effective Writing) A	安部義治	<u>春期</u> 601		z芸創作研究A		<u>春期</u> BT0906	X0110		伊海孝充	春期 能研会議室	X0114	《日内·留口》 日本近世文芸演習A 《合同:国日》	高木元	<u>春期</u> BT1101	X0162		スティーヴン・ネルソン	
	X0101 日本文芸学B	土方洋一	秋期 303 X0113	日本近世文芸庙曲研究日	小林ふみ子	秋期 BT0801	X0131 日	3本文芸特講 I B(文芸と音楽) スティーヴン・ ネルソン	秋期 401	X0047	哲学フランス語研究 2 [外国語・他専攻科目]	酒井健	秋期 BT1007	X1049	日本語論文作成基礎BII [外国語·他専攻科目]	中島久朱	春期 203		(C) (C) (C) (C)	イルノン	
	X0135 国語と文芸教育法B	須貝千里	秋期 BT1102 X0239	Academia English (Effective Writing) B	安部義治	秋期 601		₹芸創作研究B	島田雅彦	秋期 BT0906	X0111		伊海孝充	秋期 BT23F 能研会議室	X0109	日本中世文芸原典研究B 《合同:国日》	阿部真弓	秋期 703				
	X0146 現代能楽論	山中玲子· 観世銕之丞·	秋期 201											10000	X0115	日本近世文芸演習B	髙木元	秋期 BT1101				
	AU140 现1、能采曲	観世喜正・ 中司由起子	秋期 201												X0115	《合同:国日》	尚不几	松荆 BIIIUI				
															X1051	日本語論文作成基礎BIV [外国語·他専攻科目]	中島久朱	秋期 203				
3時限 13:30~15:00	編集理論(隔週) X0150 [3・4限連続]《合同:国日》 ※初回授業は9/25(月)です。	長谷川郁夫	秋期 BT1102 X0240	Academic English (Oral Presentation) A [外国語·他専攻科目]	安部義治	<u>春期</u> 601	X0126 沖	中縄文芸史A 《合同:国日》	竹内重雄	春期 203	X0128	中国文学A《合同:国日》	遠藤星希	<u>春期</u> BT0907	X0122	日本言語学演習A 《合同: 国日》	尾谷昌則	<u>春期</u> BT1101	X0138	文芸と視聴覚芸術A(隔週) [3・4限連続]《合同:国日》 ※初回授業は4/8(土)です	石塚純一	春期
	水内凹及来は0/25(万/です。		X1042	日本語論文作成実習 I 「外国語・他専攻科目]	尾谷昌則• 山中玲子	<u>春期</u> BT1006	X0127 沖	中縄文芸史B 《合同: 国日》	竹内重雄	秋期 203	X0129	中国文学B《合同:国日》	遠藤星希	秋期 BT0907	X0159	日本文芸特殊研究ⅢA 《合同:国日》	小林ふみ子	春期 BT1204	X0139	文芸と視聴覚芸術B(隔週)	石塚純一	秋期
			X0241	Academic English (Oral Presentation) B		秋期 601									V0123	《古问: 国口》 日本言語学演習B《合同: 国日》		秋期 BT1101		※初回授業は9/16(土)です		
				[外国語·他専攻科日]												日本文芸特殊研究ⅢB						
			X1043	[外国語·他専攻科目]	四中玩子	秋期 BT1006									X0160	《合同:国日》	小体のみ士	秋期 BT1204				
4時限 15:10~16:40	編集理論(隔週) - [3・4限連続]《合同:国日》 ※初回授業は9/25(月)です。	長谷川郁夫	秋期 BT1102 X0136	5 女性文学A《合同:国日》	藤木直実	<u>春期</u> BT1006	X0140 文	て学と風土A 《合同:国日》	関谷一郎	<u>春期</u> 701	X0104	日本古代文芸原典研究A 《合同:国日》	坂本勝	<u>春期</u> BT1002	X0144	能楽資料研究A	宮本圭造	春期 BT23F 能研会議室	-	文芸と視聴覚芸術A(隔週) [3・4限連続]《合同:国日》 ※初回授業は4/8(土)です	石塚純一	春期
			X0157	7 日本文芸特殊研究 II A 《合同:国日》	小秋元段	春期 201	X0151 作	₣家特殊研究A	蜂飼耳	春期 603	X0142	能楽作品研究A	山中玲子	春期 能研会議室	X0386	外書講読 I [外国語·他専攻科目]	池本今日子	- 春期 804	-	文芸と視聴覚芸術B(隔週) [3・4限連続]《合同:国日》 ※初回授業は9/16(土)です	石塚純一	秋期
			X0137	7 女性文学B《合同:国日》	藤木直実	秋期 BT1006	X0141 文	て学と風土B 《合同:国日》	関谷一郎	秋期 701	X0105	日本古代文芸原典研究B 《合同:国日》	坂本勝	秋期 BT1002	X0145	能楽資料研究B	宮本圭造	秋期 BT23F 秋期 能研会議室				
			X0158	B 日本文芸特殊研究ⅡB《合同:国日》	小秋元段	秋期 201	X0152 作	F家特殊研究B	蜂飼耳	秋期 603	X0143	能楽作品研究B	山中玲子	秋期 BT23F 能研会議室	X0387	外書講読 Ⅱ [外国語·他専攻科目]	池本今日子	・ 秋期 804				
5時限				哲学ドイツ語研究 1												日本古代文芸演習A						
	X0124 日本語学特講A《合同:国日》			[外国語·他専攻科目]		春期 701						日本近代文芸原典研究A 日本語・日本文学の基礎A		春期 BT1002	X0100	《合同:国日》		春期 303				
	X0125 日本語学特講B《合同:国日》 日本文学·国際日本学其礎演習			折学ドイツ钰研究 2		<u>春期</u> BT1004						日本語・日本文学の基礎A 《合同:国日》		<u>春期</u> 80·806研		日本近代文芸演習 I A 日本言語学原典研究A	藤村耕治					
	X0163 日本文学·国際日本学基礎演習 《合同:国日》	药 村 伦 輔		[外国語·他専攻科目] 日本文芸批評史B《合同:国日》		秋期 701 秋期 BT1004						日本近代文芸原典研究B 日本語・日本文学の基礎B 《合同:国日》		秋期 BT1002 秋期 80·806研	X0120	《合同:国日》 日本古代文芸演習B	加藤昌嘉	<u>春期</u> 80·806研 秋期 303				
			20103	14人女似群文D《日间·国日》	四十和王	1X 701 B 1 1004					A0146	《合同:国日》	间置序可	1X39] 60°6001JJ		《合同:国日》 日本近代文芸演習 I B		秋期 BT0705				
															V0101	日本言語学原典研究B 《合同:国日》		秋期 80・806研				
ont PC																# C M . M L //						
6時限 18:30~20:00			X0149	表現と社会《合同:国日》	内藤裕之	春期 802						日本文芸特講ⅡA(アートマネジメント研究)			X0164	日本文学·国際日本学論文作成基礎実習 《合同: 国日》	金子広幸	秋期 BT1007				
												日本文芸特殊研究 I A 《合同:国日》 日本文芸特講 II B (アートマネシゾント研究)										
												日本文芸特殊研究 I B 《合同:国日》										
7時限 20:10~21:40																						
	授業コード 科目	担当	履修 教室 日程·送	主意事項など			授業コード	科目	担当	履修 教室	日程·注	意事項など			授業コード	科目	担当	履修 教室	日程·注	注意事項など		
_	X0197 修士論文	専攻教員	年間 - 修士課	程2年生は全員登録してください。												他大学院で履修する単位				他大学院で履修する単位互換科 ※3科目以上履修する場合は大き	目(2科目履修す 学院課にご相談〈	
	X0198 文芸創作·研究副論文	専攻教員	年間 - 予め提出	出が決まっている方は、修士論文の代わりに登録して	ください。											春期・単位互換(2単位)の科目 秋期・単位互換(2単位)の科目	-			春期・単位互換(2単位)の科目 秋期・単位互換(2単位)の科目	-	-
集中・その他			and the second s													,,,,,,, テトゴスペード/ツバロ			70090	ルパ テムユス (4年以)の行日		
通常科目も記載)															X0077	通年・単位互換(4単位)の科目	-		X0097	通年・単位互換(4単位)の科目	-	-