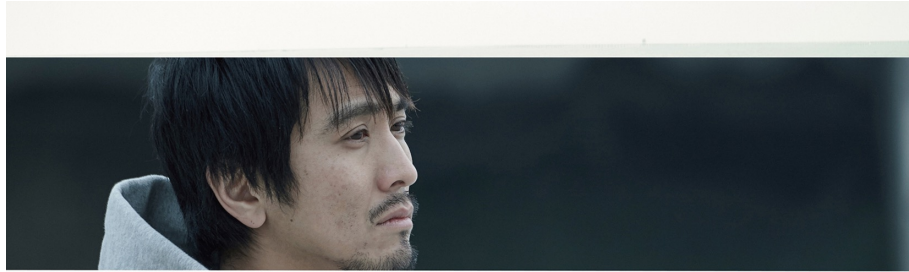


遠山昇司×丹修一

監督作品



マジックユートピア

今から400年ぐらいむかし。ある夜、ポルトガルという国から出航した大きな船が、アフリカの一番先っぽの海で嵐に出くわしてしまっ、近くの入江に漂着したの。今みたいに飛行機や電車はない時代だから、みんな船で海を移動して

A FILM BY SHOJI TOYAMA AND SHUICHI TAN

RYOTARO YONEMURA

ERISA YANAGI

SHU WADA



第15回アンカレッジ国際映画祭
コンペティション部門
審査員特別賞受賞



第49回ヒューストン国際映画祭
コンペティション部門
審査員特別賞受賞



2016年3月26日より熊本先行公開

2016年7月16日より渋谷 ユーロスペースにて上映

熊本と東京を舞台に描かれる《どこにもない場所》の記憶

二人の監督の「眼差し」が生み出す新たな時代への映像神話

映画「マジックユートピア」の監督・脚本を務めるのは、熊本県を舞台に撮影された前作「NOT LONG, AT NIGHT-夜はながくない-」が第25回東京国際映画祭<日本映画・ある視点部門>に正式出品され、映画以外にも海に浮かぶ廃校を舞台にしたアートプロジェクト「赤崎水曜日郵便局」(2014年度グッドデザイン賞受賞)の局長・ディレクターを務める新進気鋭の映画監督 遠山昇司。

監督・コンセプトアーティストを務めるのは、hide with Spread Beaver、MY LITTLE LOVER、Mr.Children、レミオロメン、凜として時雨など数多くのアーティストのミュージックビデオを手がける映像業界の鬼才 丹修一。

主演は、国内外で高い評価を得ている劇団「ポツドール」の看板俳優で映画、テレビ、CM など幅広く活躍している米村亮太郎。ヒロインを演じるのは、2015年に芸能生活25周年を迎え、富永昌敬監督『ローリング』など話題作への出演が続き、女優としての活躍が更に期待される柳英里紗。また、演劇組織「夜の樹」主宰の和田周、女優・モデルの目黒真希、小説家の島田雅彦、映画監督・俳優の嶺豪一など多彩な顔ぶれが脇を固めながら、オーディションで選ばれた二人の高校生（中川天馬、森山みなみ）も映画デビュー。本作は、アンカレッジ国際映画祭2015での審査員特別賞受賞に続き、スティーブン・スピルバーグやジョージ・ルーカス、リドリー・スコット、コーエン兄弟、デヴィッド・リンチなど、多数の監督を輩出していることでも知られる世界最古で世界最大級のインディペンデント映画祭 第49回ヒューストン国際映画祭にて審査員特別賞を受賞。2015年2月に熊本県内と東京にて撮影が行われ、二人独自の映像美と物語が交わることで誰も見たことのない美しくも儚い映像世界が誕生した。

◆映画ストーリー

「あなたは、霧の中をちゃんと知っている。その暗さも、その明るさも。」
幼いころに母親を亡くし、3つの名前を使い分けながら生きる少女・リサ。
高校時代の友人マユミの死を引きずり続ける男・佐藤。17年前に娘を亡くした一人暮らしの老人。リサは、佐藤と出会い、突然身体が宙に浮き始める。
時を同じくして、老人の電話には、死んだはずの娘からの伝言メッセージが残されていた。そして、物語は400年前の希望へとつながり始める。
3人の男女の現在と記憶が交差する「ユートピア」へと向かう魂の物語。

【作品名】マジックユートピア 【作品時間】88分
【監督・脚本・プロデューサー】遠山昇司 【監督・編集・コンセプトアーティスト】丹修一
【共同プロデューサー】KiNG 【撮影監督】岩神拓郎 【照明】山本正元
【助監督】嶺豪一 【録音】尾方航 【プロダクションデザイナー】enzo
【ヘアメイク】石田賢治 【スタイリスト】行定幸治
【音楽】志娥慶香 【サウンドデザイン】都田和志
【出演】米村亮太郎、柳英里紗、和田周

目黒真希、島田雅彦、岩井堂聖子、嶺豪一、青山有紀、中川天馬、森山みなみ

公式HP：<http://magic-utopia.com/> ©2015「マジックユートピア」製作委員会