

## 2011年度 第7回

# デジタルコンテンツ・コンテスト

## 募集要項

今年もデジコンの季節がやってきました！デジコンは、デジタル技術を駆使して、自分のセンスやアイデア、メッセージを視覚的に「表現」した作品のコンテストです！自由な発想による、多くの優れた作品が寄せられることを大いに期待しています。詳細は下記のとおりです。

記

### 1. 募集部門

#### (1) 静止画部門

CGで制作するか、写真・グラフィック・CG等の画像をデジタル加工・合成・編集して作成した静止画。

【フォーマット】 解像度 2048×2048pixel 以内 ※複数枚で1タイトルでも可/但し4枚以内

【ファイル形式】 JPEG

#### (2) 動画部門

CGで全編制作するか、実写・特殊効果、CG等の画像及び動画をデジタル加工・合成・編集して作成した動画。

【フォーマット】 解像度 1920×1080pixel 以下

【長さ(尺)】 最大3分間(タイトル・エンドロールがある場合も3分以内)

【ファイル形式】 下記のいずれか

- ・Windowsの標準的な環境で、単体で実行できる動画再生のためのexeファイル
- ・Windowsの標準的なビデオファイル(avi)またはWindows Media Videoファイル(.wmv)
- ・QuickTimeまたはFlash Playerで取り扱い可能な動画

#### (3) インタラクティブ部門

HTML形式、フラッシュ形式または実行プログラム形式(Windowsの標準的な環境で実行できるもの)の作品で、以下①～③のいずれかに該当するもの。

①商業目的ではないWeb・ゲーム・携帯コンテンツ作品。(Flash作品など)

②キーボード・マウス以外の入力デバイスを用いた作品。

③解析や実験結果、及び理論等を画像や動画を用いてビジュアルに表現(可視化)した作品。

【注意事項】

- ・webサーバー上での操作が必要な作品は応募フォームの所定欄にURLを記載することで作品提出とみなしますが、締切日以後の更新は一切認めません。
- ・操作説明書を別途作成し、作品とともに提出してください。
- ・プラグインの使用は自由。ただし、どんなプラグインが必要か、およびそのダウンロード先を応募記入フォーム「使用ソフト、開発・制作・動作環境」に明記してください。
- ・②については、操作説明書以外モニターキャプチャ動画を含む操作風景を3分以内で作成し、作品とともに提出してください

### 2. 応募資格

法政大学の学部、大学院、通信教育部に在籍の学生(科目等履修生等を除く)

### 3. 応募要項

- (1) 応募は個人または共同のいずれでも可能です。(共同の場合は全員が応募資格を満たすこと)
- (2) 1部門につき、2点まで応募できます。
- (3) 他のコンテストに応募した作品は、大学が永続的に非独占的使用権(大学の広報媒体、ホームページ、イベント等に使用することができること)を保持できる場合に限り応募を認めます。ただし、本学のデジタルコンテンツ・コンテストに過去提出したことがある作品は出品できません。
- (4) 他人の著作権に抵触しないものであること。
- (5) 素材の使用および取扱いについては以下のとおりとします。

#### 【静止画部門】

使用した全ての素材（写真・グラフィック等）を作品と一緒に提出すること。フリー素材については、「応募フォーム」に出典を明記すること。ただし、素材は自作のものが望ましい。

#### 【動画部門】

素材（写真・グラフィック・テキスト・動画等）は、全て自作であること。

音楽については、自作・著作権フリーのもの・著作権者の許諾を得たもののみ使用可。ただし、出典または許諾を受けた許諾先を「応募フォーム」に必ず明記すること。

#### (6) 応募フォームについて

デジタルコンテンツ・コンテスト HP（下記参照）からダウンロードし、漏れなく入力の上、応募作品とともにデータにて提出して下さい。

＜ホームページアドレス＞ <http://www.hosei.ac.jp/campuslife/katsudo/digital/index.html>

＜参考/記入事項＞

応募部門、応募者情報（氏名・連絡先など）、作品タイトル、作品主旨（200字以内）、使用ソフトおよび制作・動作環境、使用したフリー素材に関する事項、インタラクティブ作品 URL など

### 4. 提出方法

1枚のCDまたはDVDに以下を記録し、簡易なケース（封筒でもよい）に入れて提出してください。

①作品

②応募記入フォーム

③使用した素材（静止画部門のみ） ※作品と混在しないようフォルダを分けること

④操作説明書（インタラクティブ部門のみ）

⑤モニターキャプチャ動画を含む操作風景（インタラクティブ部門のうち、キーボード・マウス以外の入力デバイスを用いた作品のみ）

上記媒体の表面およびケースに学生証番号と氏名を記入してください。

作品制作に使用したパソコン以外でファイルが開けるかどうか、提出前に動作確認をしてください。

### 5. 提出期間

2011年10月11日（火）～10月17日（月）

（所属学部・研究科窓口へ提出。窓口時間内）

### 6. 注意事項

(1) Macによる作成者は、ファイル名に拡張子（.jpg、.exe、.avi、.wmv、.mov、.flv、.swf）を必ずつけてください。

(2) 作品の著作権は本人に帰属しますが、大学は永続的に非独占的使用権（大学の広報媒体、ホームページ、イベント等に使用することができること）を保持します。

(3) 入賞作品については、法政大学機関紙・ホームページ等で公表します。

(4) 応募作品は返却しません。提出前に必ずバックアップを取っておいてください。

(5) 3D作品の審査は、2D環境下で行われます。

### 7. 審査・発表・その他

(1) 評価基準（全部門共通）

企画力・表現力・技術力を評価基準とし、基準ごとの評価をつけ、その総合点で判断します。

(2) 審査結果は12月1日に学部・学科・学年・氏名・作品名とともに大学HPで発表します。

(3) 入賞者及び入選者には賞状及び賞金を贈ります。

グランプリ	20万円	全体で1点
優秀賞	10万円	各部門で1点
佳作	5万円	各部門で2点以内
入選	1万円	各部門で若干点

(4) 入賞者および入選者は、授賞式に出席してください。 ※懸賞論文授賞式との合同開催

【授賞式】12月23日（金） 法政大学市ヶ谷キャンパス（会場未定）

### 8. 問い合わせ先 学務部教学企画課（E-mail：digicon@hosei.ac.jp）

以上

過去の入賞作品を見るにはこちらにアクセス！！

法政大学HP → キャンパスライフ → 課外活動  
→ デジタルコンテンツ・コンテスト

2011年6月1日

法政大学