4月　多目的室利用希望

日	曜日	場所	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
1	金	1	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) With(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) With(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) With(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) With(練習) サークル仲間(練習)
		2	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) サークル仲間(練習)
		3	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) With(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) With(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) With(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) With(練習) サークル仲間(練習)
2	土	1				
		2				
		3				
3	日	1				
		2				
		3				
4	月	1				
		2				
		3				
5	火	1				
		2				
		3				

新歓企画のため利用不可

日	曜日	場所	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
6	水	1				
		2				
		3				
7	木	1	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)
		2	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習)
		3	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)
8	金	1	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)
		2	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演) サークル仲間(練習)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演) サークル仲間(練習)
		3	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) サークル仲間(練習) ロック研究会(発表)
9	土	1	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)
		2	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演)
		3	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)
10	日	1	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	
		2	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) BeBap!(練習) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 二劇(公演) Ⅰ劇(公演)	
		3	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 写真研究会(展示) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 写真研究会(展示) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) 写真研究会(展示) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	

新歓企画のため利用不可

4月　多目的室利用希望

日	曜日	場所	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
11	月	1	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ロック研究会(発表)	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)

4月　多目的室利用希望

日	曜日	場所	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
21	木	1	交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) 横浜シーパラ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) エリマ(ﾗｲﾌﾞ) 舞技研(準備、ﾒﾝﾃ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｻｰｸﾙ仲間(練習) ロック研究会(発表) 音企(ﾗｲﾌﾞ)

4月　ステラビア利用希望

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
1	金	交響楽団(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	交響楽団(練習) BeBap!(練習) With(練習)	交響楽団(練習) BeBap!(練習) With(練習)	交響楽団(練習) BeBap!(練習) With(練習)
2	土				
3	日				
4	月				
5	火				
6	水				
7	木	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習)
8	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 映画愛好会(鑑賞) GRANDS(練習)
9	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)
10	日	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	
11	月	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)
12	火	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) GRANDS(練習)
13	水	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)
14	木	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習)
15	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 映画愛好会(鑑賞) GRANDS(練習)

新歓企画のため利用不可

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
16	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)
17	日	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	
18	月	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)
19	火	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) GRANDS(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) 英語研究会(説明会) GRANDS(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)
20	水	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)
21	木	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)
22	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)
23	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)
24	日	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	
25	月	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)
26	火	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ) GRANDS(練習)
27	水	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)
28	木	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ)
29	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	
30	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) GRANDS(練習)	ｱｶﾃﾞﾐｰ(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習) BeBap!(練習) With(練習) ﾆｭｰｵﾚ(練習) GRANDS(練習)

4月　ホワイエ利用希望

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
1	金	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習)
2	土	新歓企画のため利用不可			
3	日				
4	月				
5	火				
6	水				
7	木	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)
8	金	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｽﾍﾟ研(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｽﾍﾟ研(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｽﾍﾟ研(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｽﾍﾟ研(練習)
9	土	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)
10	日	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	
11	月	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)
12	火	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)
13	水	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)
14	木	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習)
15	金	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
16	土	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)
17	日	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	
18	月	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)
19	火	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)
20	水	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)
21	木	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習)
22	金	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)
23	土	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)
24	日	交響楽団(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	
25	月	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)
26	火	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)
27	水	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)
28	木	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習) 鳳遥恋(練習)	交響楽団(練習) CHU(練習) 舞踏研究会(練習)
29	金	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) ｽﾍﾟ研(練習) ｼﾞｬｽﾞONE(練習)	
30	土	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)	交響楽団(練習) 舞踏研究会(練習) 舞技研(機材ﾒﾝﾃ)