4月　多目的室利用希望

日	曜日	場所	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
1	土	1	新入生歓迎会 新入生歓迎祭の為 利用不可			
		2				
		3				
2	日	1	新入生歓迎会 新入生歓迎祭の為 利用不可			
		2				
		3				
3	月	1				
		2				
		3				
4	火	1				
		2				
		3				
5	水	1				
		2				
		3				

日	曜日	場所	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
6	木	1	新入生歓迎会 新入生歓迎祭の為 利用不可			
		2				
		3				
7	金	1	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)
		2	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) ｻｰｸﾙ仲間(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) ｻｰｸﾙ仲間(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) ｻｰｸﾙ仲間(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) ｻｰｸﾙ仲間(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)
		3	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)
8	土	1	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)
		2	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)
		3	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)
9	日	1	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	
		2	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	
		3	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(練習) With(練習)	
10	月	1	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 横ﾊﾞﾗ(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 横ﾊﾞﾗ(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 横ﾊﾞﾗ(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 横ﾊﾞﾗ(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)
		2	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) NSP(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱ劇(公演) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) Ⅰ劇(公演、照明実験) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ)
		3	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)

11	火	1	ﾏﾝﾄﾞﾘﾝ(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ﾗｲﾌﾞ準備・ﾒﾝﾃ) ｻｰｸﾙ仲間(練習) HOME(ﾗｲﾌﾞ) ｴﾘﾏ(ﾗｲﾌﾞ) 音企(ﾗｲﾌﾞ) NSP(ﾗｲﾌﾞ) ﾛｯｸ研究会(ﾗｲﾌﾞ) 民音(ﾗｲﾌﾞ) 横ﾊﾞﾗ(ﾗｲﾌﾞ) BeBap!(練習) ﾌｫｰ研(ﾗｲﾌﾞ) Ⅱｼﾞｬｽﾞ(ﾗｲﾌﾞ) ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ(ﾗｲﾌﾞ) With(練習)

21 金				
1	マンドリン(練習) 吹奏楽部(練習) 交響楽団(練習) 舞技研(ライブ準備・ソデ) HOME(ライブ) エリス(ライブ) 音企(ライブ) NSP(ライブ) ロック研究会(ライブ) 民音(ライブ) 横ハラ(ライブ) BeBop!(練習) フォー研(ライブ) ロジャーズ(ライブ) With.(練習)

4月　オレンジホール利用希望

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
1	土				
2	日				
3	月				
4	火				
5	水				
6	木				
7	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
8	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）
9	日	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	
10	月	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）
11	火	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
12	水	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）
13	木	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
14	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
15	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）

新入生歓迎会

新入生歓迎祭の為

利用不可

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
16	日	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	
17	月	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
18	火	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
19	水	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）
20	木	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
21	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
22	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）
23	日	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	
24	月	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
25	火	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
26	水	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習）
27	木	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（ﾗｲﾌﾞ） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
28	金	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） With（練習） ｻｰｸﾙ仲間（練習）
29	土	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	
30	日	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	ｱｶﾃﾞﾐｰ（練習） 交響楽団（練習） 吹奏楽部（練習） BeBap!(練習） エリマ（ﾗｲﾌﾞ） 舞技研（ﾒﾝﾃ・照明仕込） ｷﾞﾀｰｸﾗﾌﾞ（練習） With（練習）	

4月　635教室利用希望

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
1	土				
2	日				
3	月				
4	火				
5	水				
6	木				
7	金	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)
8	土	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)
9	日	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	
10	月	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)
11	火	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)
12	水	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)
13	木	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)
14	金	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)
15	土	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)

ガイダンス・新歓企画の為

利用不可

日	曜日	時間帯1 8:00～12:40	時間帯2 12:40～15:00	時間帯3 15:00～18:20 ※休日は17:30まで	時間帯4 18:20～22:30 ※休日使用不可
16	日	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	
17	月	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)
18	火	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)
19	水	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)
20	木	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)
21	金	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)
22	土	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)
23	日	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	
24	月	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習)
25	火	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)
26	水	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) ジャズONE(練習) CHU(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)
27	木	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) 鳳遙恋(練習) 交響楽団(練習) 吹奏楽部(練習)
28	金	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習)	舞踏研究会(練習) ジャズONE(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習) スペイン語研究会(練習) 吹奏楽部(練習)
29	土	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	舞踏研究会(練習) 交響楽団(練習)	
30	日	ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	ジャズONE(練習) 交響楽団(練習)	