Our Professors

教員紹介 2019年度

地域研究、文学、情報学、アート、国際関係学、生物学・・・、国際文化学部教員の専門は多岐にわたります。「貪欲に学ぶ4年間にしたい」と意気込むあなたを、首を長くしてお待ちしております。

受験生へのメッセージ

氏名	職 位	①主な担当科目 ②研究分野

新しい知の世界へともに旅立ちましょう。
粟飯原 文子 准教授

①英語、英語圏の文化Ⅲ、国際社会演習
②アフリカ文学・文化

まずは一歩進んでみる。すると次に何をすべきかが見えてきますよ。
浅川 希洋志 教授

①心理学Ⅰ・Ⅱ、異文化適応論、人間発達学（総合科目）
②ポジティブ心理学（フロー経験と心理的ウェルビーイング）、文化心理学

充実した大学4年間にするためにも、今から多くのことに興味を持とう
井坂 政裕 専任講師

①入門物理学、サイエンス・ラボ
②物理学、原子核物理学（理論）

本を読もう、体を動かそう
和泉 順子 准教授

①情報システム概論、プログラミング言語基礎、ネットワーク基礎
②インターネット上の実空間情報制御、技術の社会性に関する研究

他者とのコミュニケーションから、豊かなアートが生まれる。
稲垣 立男 教授

①表象文化概論、現代美術論、美術論A・B、社会と美術、メディアと社会、ソーシャルプラクティス、メディア表現ワークショップⅠ、情報コミュニケーションⅢ
②コミュニケーションとアート

様々な「他者」の存在と関係を知り、自分にこそできる！を見つける4年間に
今泉 裕美子 教授

①国際関係学概論Ⅰ・Ⅱ、人の移動と国際関係Ⅲ、国際社会演習
②国際関係学、日本ーミクロネシア関係史、ミクロネシア研究、沖縄研究、“植民地”（社会）と人の移動

「あたりまえ」を問い、新しい見方を探すために、ぜひ一緒に学びましょう。
岩川 ありさ 専任講師

①世界の中の日本文学、表象文化演習
②日本現代文学、クィア・スタディーズ、文芸創作

We Will Rock You
宇治谷 義英 教授

①英語、英語圏の文化Ⅰ
②イギリス文学。とくにシェイクスピアの戯曲

大学生なら本を読もう
内山 政春 教授

①朝鮮語、言語学Ⅱ、朝鮮語圏の文化Ⅱ
②朝鮮語学（文法論、語彙論）、朝鮮語教育、台湾の言語事情

言語ではコミュニケーションは不可能です。どうしてかわかるでしょうか。
江村 裕文 教授

①言語学、異文化間コミュニケーション、宗教社会論Ⅲ（イスラーム思想）、言語文化演習
②語用論

頑張っていると、いいことがあるものです。
遠藤 郁子 専任講師

①English1、English3、英語1・3
②アメリカ文学、アメリカ南部の文学・文化、連作短篇集

メディア表現やアートなモノづくりが好きな仲間をお待ちしています。
大嶋 良明 教授

①メディア情報基礎、ネットワーク基礎、メディアアートの世界、メディア表現法、情報文化演習など
②コンピュータ音楽、メディアアート、映像音響作品の制作、eポートフォリオなど、我々の知的活動や芸術的表現の手段、媒体としてのコンピュータやインターネットを取り上げ、諸問題を検討します。

よそを見てみましょう
大中 一彌 教授

①地域協力・統合、フランス語圏の文化Ⅰ、国際文化情報学入門
②政治学、政治思想（フランス）

まずはいろいろなことに挑戦して自分を試すこと。「食わず嫌い」は禁物です。
大西 亮 教授

①言語文化演習、SAスペイン語、スペイン語講読、ほか
②スペイン語圏の文化と社会、スペイン語圏の現代文学

足元に宝は眠っている。
岡村 民夫 教授

①フランス語、表象文化演習
②ソシュール言語学、映画研究、宮沢賢治研究、温泉文化研究

たくさんの古典を
北 文美子 教授

①英語、英語圏の文化Ⅳ
②アイルランド文学

SEIZE THE DAY
衣笠 正晃 教授

①英語、言語文化概論、言語文化演習
②比較文学・比較文化、日本文学研究史

他者とちょうどよくつながり合うのは難しい。それを支える道具を一緒に創りだそう
甲 洋介 教授

①道具のデザイン学、仮想世界研究、道具による感覚・体験のデザイン、こころの科学、情報文化演習
②日常生活を豊かにする人工物と情報空間のデザイン

<インターカルチュラリティ＝様々な文化間の関係性>を学んでください。
熊田 泰章 教授

①ドイツ語圏の文化Ⅱ、翻訳と情報、ドイツ語アプリケーション、国際社会演習
②文化の表出原理を、言語と言語以外のテクストについての理論的考察を通して解明する

AD ASTRA PER ASPERA
輿石 哲哉 教授

①英語圏の文化Ⅶ（英語の構造）、英語圏の文化Ⅷ（英語の歴史）、Structure of English、History of English、世界の言語Ⅰ
②英語学、音声学、言語学

「不確かなこと」を丁寧に、「問う力」を育もう。
佐々木 直美 准教授

①スペイン語、言語文化演習「世界遺産に学ぶ」
②文化人類学：ペルーの民衆文化、アメリカのペルー移民、ラテンアメリカの食文化

強く・明るく・たくましく
佐々木 一惠 教授

①宗教と社会、宗教社会論Ⅱ、ジェンダー論、Approaches to Transnational History、国際社会演習
②アメリカ史（文化・思想史、社会運動史、プロテスタンティズム研究）、ジェンダー研究

センスを形成するような何か夢中になれるものと出会えると良いですね。
佐藤 千登勢 教授

①ロシア語、ロシア語アプリケーション、ロシア・東欧の文化、言語文化演習、ロシアの文化と社会
②ロシアの文学、映画、芸術理論

コンピューターやAIにふりまわされる側ではなく、使う側になるための力を身に着けよう。
重定 如彦 教授

①ディジタル情報学概論、ゲーム構築論、情報アプリケーション、情報文化演習
②ユビキタスコンピューティング、人工知能、ユーザーインターフェース

寄り道、回り道が人を賢くする。
島田 雅彦 教授

①サブカルチャー論、メディア表現ワークショップ2、表象文化演習
②創作、小説論、文学史、戦後史、日欧交流史

多様性をもつ個体が何らかの機能を有して初めて存在が認められるのが生態系
島野 智之 教授

①持続可能な社会、文化と生物、文化と環境情報、情報文化演習、自然総合科目A、自然史
②生物地理学、多様性生物学

旺盛な好奇心を持とう！
ジョルディ・フィリップ 教授

①フランス語5・6・8（SAクラス）、フランス語アプリケーション（春・秋）、フランス語コミュニケーション（中・上級）A・B、教養ゼミⅠ・Ⅱ（フランス文化への招待）
②フランス語学、大衆文化（比較研究）、日仏交流（仏教などにおける）

忙しいときにこそ、自分の目標以外のことにも注意を傾けましょう。
鈴木 正道 教授

①FrenchⅠ、フランス語1・3、フランス語4Ⅰ・Ⅱ、フランスの文化と社会Ⅰ・Ⅱ、文学Ⅰ・Ⅱ
②欧米、特にフランスの文学、思想、言説分析、メディア

大学は知の消費者から生産者への転換の場です。あなたも知の生産者に。
鈴木 靖 教授

①中国の文化Ⅲ（日中文化交流史）、中国の文化Ⅸ（中国俗文学）、アジアの伝統芸能、言語文化演習
②伝統芸能を通じた中国庶民文芸と日中文化交流史の研究、ICTの活用による中国語教育の効率化

つながりを大切に
須藤 祐二 准教授

①英語圏の文化Ⅳ、英語
②アメリカ文学

タフなプログラムがあなたを待っています。
曽 士才 教授

①中国の文化Ⅰ・Ⅱ、人の移動と国際関係Ⅰ、中国語、国際社会演習
②現代中国および海外華僑・華人に関する文化人類学・民俗学的研究

一つの山でも、登り方は様々。それを多面的に考えるのが大学での学びです。
髙柳 俊男 教授

①朝鮮語、大学を知ろう：〈法政学〉への招待、法政学の探究LA、人の移動と国際関係Ⅱ、世界とつながる地域の歴史と文化、国際社会演習
②日本と朝鮮半島との間の海峡を越えた人の移動の歴史、在日朝鮮人の文化活動全般、日本における朝鮮論の変遷

自分の可能性を多いに伸ばす四年間でありますように。
竹内 晶子 教授

①比較表象文化論、演劇論、英語、表象文化演習、Japanese Theater
②欧米における能の受容、および文学・演劇理論を適用した謡曲分析

ことばと映像は文化のかけ橋
栩木 玲子 教授

①英語2・4、言語文化演習、他
②現代アメリカ文学、映像文化

人生は選択の連続
中澤 史 教授

①スポーツ総合演習、スポーツ科学A・B、スポーツメンタルトレーニング論、スポーツ学入門
②スポーツ心理学

自分の可能性を信じ日々研鑽に努めてください。
中島 成久 教授

①国家と民族、国際関係研究Ⅲ（地域紛争とエスニシティ）、国際関係研究Ⅳ（他者イメージ論）、国際関係研究Ⅴ（東南アジアの世界遺産をめぐる文化の政治学）、国際社会演習、文化人類学、文化人類学方法論
②文化人類学、インドネシア研究

今の勉強が、大学での学習・研究の基礎になります。頑張ってください。
中和 彩子 教授

①英語圏の文化Ⅵ、英語
②19世紀以降のイギリスの小説と文化・社会

何でもやってみようよ
林 志津江 教授

①ドイツ語、ドイツ語圏の文化Ⅱ、映像と文学、表象文化演習
②ドイツ語圏文学、文化理論・文化研究、表象文化論、日独文化交流史

母語と自文化も大切に
久木 正雄 専任講師

①スペイン語、スペイン語圏の文化Ⅰ・Ⅱ
②イベリア（スペイン・ポルトガル）近世史

一期一会
廣松 勲 専任講師

①フランス語科目（国文SAまたは非SA）、第三外国語としてのフランス語、フランス語の世界、フランス語圏の文化Ⅳ（隔年開講）、北米文化論（ケベック講座）、言語文化演習等
②フランコフォニー文学（特にカリブ海域文学、ハイチ系ケベック移民文学）、ポストコロニアリズム理論、メランコリー

言葉とイメージの地図を描こう
深谷 公宣 准教授

①英語、表象文化演習、身体表象論
②イギリス文学、フィルム・スタディーズ

Don't be afraid to make mistakes, learn from them!
マーク・エメリー・フィールド 教授

①英語圏の文化Ⅱ、英語、英語コミュニケーションⅠ～Ⅲ、英語アプリケーションⅨ
②人材資質の開発、日本経済と教育改革、英語圏の思想史

大学ではスマホばかりをいじるのはやめて、読書し、映画を観ましょう。
前川 裕 教授

①比較文化、言語文化演習
②欧米文学と日本文学の影響研究、および日米の犯罪小説の研究。創作（ミステリー小説）。

答えより問いを大切に
松本 悟 教授

①国際文化協力、平和学、国際関係研究Ⅰ（アクターに着目した理論の捉え方）、国際関係研究Ⅱ（メコン流域国の開発と環境（社会と自然））、実践社会調査法、実践国際協力、国際社会演習
②国際協力、開発と環境、国際 NGO、メコン河流域の地域研究

ならぬことはならぬものです
森村 修 教授

①文化情報学概論、現代思想、文化情報の哲学、パフォーマンスの美学、こころとからだの現象学、情報文化演習、倫理学Ⅰ・Ⅱ、人間存在論
②現象学的身体論、ケア文化論、生者と死者との共同体の構築をめぐる哲学的・倫理学的・宗教哲学的研究。

古い日本語と新しい日本語
リービ 英雄 教授

①日英翻訳論、世界の中の日本語、英語アプリケーションⅧ、世界の中の日本文学、言語文化演習
②戦後から現代までの文学の名作を読んで、時代の最先端のテーマを幅広くバイリンガルに読解する。

自分の知的好奇心を大切に
渡辺 昭太 准教授

①中国語、中国語アプリケーションⅡ、資格中国語中級A・B、中国の文化Ⅳ（中国語の構造）、中国の文化Ⅴ（中国語と日本語）、中国語科教育法（1）～（4）
②中国語学、日中対照研究、中国語教育